AÑO X — Núm 3837 BUENOS AIRES, JUEVES 21 DE JUNIO DE 1923 PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

En Barcelona los obreros se opondrán en lo futuro a toda intervención del capitán general de Cataluña en las cuestiones de índole social

SARRAUT SE DEFIENDE DE VARIOS ATAQUES

A pesar de pertenecer al partido Radical y ser laico, el ministro francés de Colonias se siente argulloso de permanecer al lado de Poincaré

CALIFICA A ESTE DE GRAN REPUBLICANO

PARIS, 21. — El ministro de Colonias, señor Albert Sarraut, perteneciente al partido Radical y cuyos correligionarios reclaman su renuncia, pronunció un importante discurso exaltando la obra realizada por el jefe del gabinete francés, señor Poincaré, a quien calificó de gran republicano.

El señor Sarraut manifestó que, a pesar de pertenecer al partido Radical y ser laico, se sentía orgulloso de permanecer al lado del primer ministro. — (Havas).

PARIS, 21. — El comité ejecutivo del radicalismo ha acordado someter a consideración del consejo de disciplina a doce diputados radicales que votaron la confianza a Poincaré e intimar a los ministros Sarraut, Strauss y Lafont a abandonar el ministerio, al cual tradicionales adversarios de la república han concedido unánimes sufragios. Agrega el comité que si el doce de Julio los ministros apercibidos continuasen en el gabinete se les expulsaría del partido.

Anticipándose a esta comunicación, Sarraut había manifestado públicamente:

"En las circunstancias actuales yo, radical y laico, sientome orgulloso de permanecer junto al gran patriota Poincaré".—(Austral).

Los fascistas dejan acéfalo el gobierno municipal de Turín

TURIN, 21. — A consecuencia de la carta que el secretario del "fascio" local envió a los concejales, el alcalde de la ciudad invitó a os miembros de Concejo a presentar sus respectivas renuncias.

En vista de la actitud asumida por el alcalde, los concejales celebraron una reunión y decidieron por gran mayoría presentar las renuncias de sus cargos. — (Havas).

La reconstrucción industrial de Bélgica después de la guerra

MONTEVIDEO, 21. — En el salón de actos públicos de la Facultad de Comercio, al representante diplomático de Bélgica pronunciará una conferencia sobre el resurgimiento industrial de su país.

El anuncio de esta disertación ha despertado bastante interés. — (De nuestro corresponsal)

La próxima exposición internacional de pintura de París

PARIS, 21. — La Academia Internacional de Bellas Artes ha designado los miembros que actuarán en la sección de pintura, entre los cuales figuran los señores Moration, Butler y Gavazzo, en representación de la República Argentina. —(Havas).

Opinión de un general norteamericano sobre la doctrina de Monroe

PARIS, 21. — Hablando entre un grupo de personalidades de la capital francesa, el general norteamericano Sherrill, amigo personal del presidente de los Estados Unidos, Mr. Harding, dió explicaciones acerca de la doctrina de Monroe, manifestando que su aplicación constituía el aislamiento puro y simple de los Estados Unidos.

El general Sherrill expresó su simpatía por la Sociedad de las Naciones, en cuyo seno, dijo, el gobierno norteamericano debería tener un embajador.—(Havas).

Es enérgica la campaña iniciada por el gobierno polaco contra la especulación de valores

VARSOVIA, 21. — A consecuencia de las medidas adoptadas por el ministro de Hacienda polaco, con el objeto de impedir la especulación en los valores, la policía despliega una actividad considerable. En efecto anoche efectuó numerosos allanamientos consiguiendo detener gran cantidad de personas complicadas en la citada especulación.

Actualmente, sólo el Banco del Estado compra valores extranjeros; los demás establecimientos bancarios se abstienen de efectuar operación alguna.

En vista de que la Bolsa ha quedado clausurada, las cotizaciones han sido nulas.

La libra esterlina que fué cotizada ayer a razón de 900.000 marcos polacos valía hoy menos de 500.000 marcos. En los círculos financieros se espera que la situación volverá a la normalidad para el viernes próximo. — (Havas)

Una enérgica actitud de los sindicatos obreros de Barcelona

BARCELONA, 21. — En los círculos autorizados de esta ciudad reina la impresión de que los sindicados patronales acentuarán su intransigencia consecuencia de la decisión tomada anoche por los sindicatos obreros de oponerse en lo futuro a toda intervención del capitán general de Cataluña en las cuestiones sociales, como lo ha hecho últimamente.

URUGUAY DESTINARA 300.000.000 de PESOS PARA OBRAS PUBLICAS

El proyecto respectivo pasó a estudio de una comisión del Consejo Nacional de Administración

SE EXPEDIRA DENTRO DE SESENTA DIAS

MONTEVIDEO, 21. — Encontró ambiente propicio en el seno del Consejo Nacional de Administración el memorándum por medio del cual el ministro de Obras Públicas solicita la contratación de un empréstito de 300.000.000 de pesos, destinado a la realización de las obras definitivas reclamadas por el progreso y la cultura nacional.

El consejo destinó el memorándum a estudio de una comisión especial formada por veinticinco miembros. Esta comisión planeará, en líneas generales, la realización inmediata de los trabajos y se expedirá dentro de dos meses. — (De nuestro corresponsal).

La catástrofe del Etna

MUSSOLINI LLEGO A MESSINA—

ROMA, 21. — El jefe del gabinete, señor Mussolini, llegó a Messina. En todas las estaciones donde se detuvo el tren, el señor Mussolini recibió el saludo de las autoridades y asociaciones de las distintas localidades quienes le entregaron sumas de dinero destinadas a socorrer a las víctimas de la catástrofe producida por la erupción del Etna.

El señor Mussolini prosiguió viaje por la región del Etna informándose acerca de la situación provocada por las erupciones, la que se considera siempre grave sin que haya empeorado momentáneamente. La corriente de lava está dividida en dos partes alcanzando una altura que oscila entre diez y treinta metros y que avanza a razón de quince metros por hora rodeando a Linguaglossa. — (Havas).

LA VISITA DE VICTOR MANUEL III

CATANIA, 21. — Acompañado por el ministro de Obras Públicas, señor Cornazza y un prefecto, el rey Víctor Manuel III visitó Linguaglossa, siendo acogido con una conmovedora demostración. El soberano presenció la erupción del Etna desde corta distancia.

Conversó breves instantes con el alcalde, informándose sobre las necesidades de los habitantes.

Acto continuo regresó en automóvil a Catania, desde donde partió a Roma.—(Austral).

UN BANQUETE BIEN SUSPENDIDO

ROMA, 21. — El comisario Cremonesi escribió una carta a los organizadores del banquete para celebrar la creciente vinculación ítalo-americana, expresándoles que no es este el momento oportuno para fiestas, sugiriéndoles la humanitaria conveniencia de invertir la suma de dinero que se pensaba gastar en la demostración, con destino a la adquisición de elementos de socorros para los damnificados por la erupción del Etna.—(Austral).

CONDOLENCIAS DE ALEMANIA Y BELGICA

ROMA, 21. — Los gobiernos de Alemania y Bélgica enviaron sus condolencias al gobierno italiano por la catástrofe de Sicilia.—(Austral).

¿SE OPERO EL MILAGRO?—

CATANIA, 21. — La emisión de la lava por los seis cráteres del volcán Etna continúa con la misma intensidad, pero créese que la ciudad de Linguaglossa se ha salvado de ser sepultada por cuanto la lava, que había llegado hasta pocas decenas de metros de la ciudad, cambió bruscamente de dirección continuando su marcha devastadora por la ciudad. — (Austral).

UNA FABRICA QUE SE SALVA—

CATANIA, 21. — Los grandes talleres eléctricos de Albantera, que proveen de luz y energía a una gran parte de Sicilia se han salvado de una completa destrucción a causa de haber cambiado de dirección el río de lava, el que hundió los cables del ferrocarril aéreo utilizado para el transporte de troncos de un pinar en explotación. — (Austral).

LOS INEVITABLES TURISTAS—

CATANIA, 21 — Las calles de Singuaglossa están siempre abarrotadas de fugitivos. Además contribuye a su congestión la afluencia de numerosos turistas y curiosos. El prefecto de esta ciudad ordenó fueran alojadas de la zona en ruinas todas aquellas personas desprovistas de un salvo conducto.—(Austral).

GESTO DE VARIOS EMPLEADOS—

ROMA, 21. — Los empleados de correos, telégrafos y teléfonos ofrecieron a la Cruz Roja la suma de cien mil liras para los refugiados. — (Austral).

Desde Francia partirá una expedición aérea al Polo Norte

PARIS, 21. — El teniente francés De Payer está organizando una expedición al Polo Norte, que se realizará utilizando dos aviones, los cuales partirán durante el verano de 1924 desde la Bahía de las Vírgenes.

Otros dos aviones permanecerán en la misma bahía a la espera de eventuales pedidos de auxilio.

ES MUY CRITICA LA SITUACION OBRERA EN CRISTIANIA

A partir del 6 de julio será establecido el "lock-out" decretado por la Asociación de Patrones

QUEDARAN SIN TRABAJO CATORCE MIL OBREROS

CRISTIANIA, 21. — Con motivo del "lock-out" que la Asociación de Patrones de las industrias del chocolate, tabacos y lanas, ha resuelto decretar para el 6 del próximo mes de julio, 14.000 obreros que trabajan en las referidas industrias quedarán sin trabajo.

Esa medida ha sido provocada por la actitud asumida por los obreros de las fábricas de tejidos y otros establecimientos, quienes se declararon en huelga como acto de solidaridad con los huelguistas de la industria del papel. — (Havas).

QUEBRO UNA GRAN CASA BANCARIA YANQUI

En el balance presentado figura un activo de nueve millones de dólares para responder a un pasivo de siete millones y medio

EL COBRO DE VALORES SERA MUY DIFICULTOSO

NUEVA YORK, 21. — Una conocida casa bancaria que acaba de solicitar convocatoria de acreedores, ha presentado su balance en el que figura un pasivo de siete millones y medio y un activo de nueve millones, éste representado por valores cuyo cobro será lento y dificultoso.

Este descalabro financiero en las esferas bancarias, es el segundo que se produce en menos de una semana, y fué conocido después que el presidente de la Stock Exchange hubo anunciado ayer que no existía ninguna nueva casa que se encontrara en dificultades financieras.

Este hecho provoca una influencia desfavorable en las cotizaciones, habiendo hecho bajar de dos a cinco puntos más de ochenta de los principales valores. — (Havas).

Se ha descubierto un complot contra Melquíades Alvarez

MADRID, 21. Afírmase que se ha descubierto un complot contra Melquíades Alvarez por una carta escrita por un sindicalista de significación radicado en Barcelona.—(Austral).

MADRID, 21. — No es segura la concesión del suplicatorio para el procesamiento del general Berenguer, por la falta de voto en favor.—(Austral).

Falleció el senador Cuzzi

ROMA, 21. — Un telegrama recibido esta mañana de Pollenza da cuenta del fallecimiento del senador Giuseppe Cuzzi, ocurrido en aquella localidad.—(Austral).

Fué gravemente herido Ben Said

MELILLA, 21. — Ben Said fué gravemente herido por un desconocido mientras conversaba con Gómez Morato Riffi, habiéndosele practicado una operación para extraerle las balas.

La policía busca insistentemente al autor del atentado, creyéndose que de un momento a otro será detenido.

En convoy de abastecimiento enviado a la posición de Tizzi-Azza, llegó sin novedad.

Morato Riffi regresó en un aeroplano conferenciando extensamente por Anido. —(Austral).

La "debacle" de la Bolsa de Comercio ateniense

ATENAS, 21. — El gobierno griego ha ordenado el cierre de la Bolsa de esta capital por un plazo de un mes con el objeto de facilitar la liquidación de todos los valores, considerando que esa medida se hace necesaria en vista de la reciente "debacle" registrada en la Bolsa de Atenas. — (Havas)

No han sido hallados los náufragos del vapor "Trevessa"

LONDRES, 21. — Comunican de Perth que el capitán del vapor "Trevean" ha abandonado toda esperanza de poder encontrar las canoas, en las que se supone hayan tratado de salvarse los tripulantes del buque "Trevessa", recientemente hundido en las costas de Australia. — (Havas)

En el hipódromo de Londres corrióse otro gran premio

LONDRES, 21. — Corrióse el premio Rous Memorial Stakes, llegando primero Mylord, segundo Lagality, tercero Topgallant y no placé Prestogrance, Isleowight.

El propietario del ganador es M. Oljoel y el caballo fué corrido por el jockey Donoghue, siendo ganada la carrera por medio cuerpo del primero al segundo.

Las apuestas fueron 7|1; 100|15; 15|8 pesos; 7|9, 7|12 y 7|12. — (Austral)

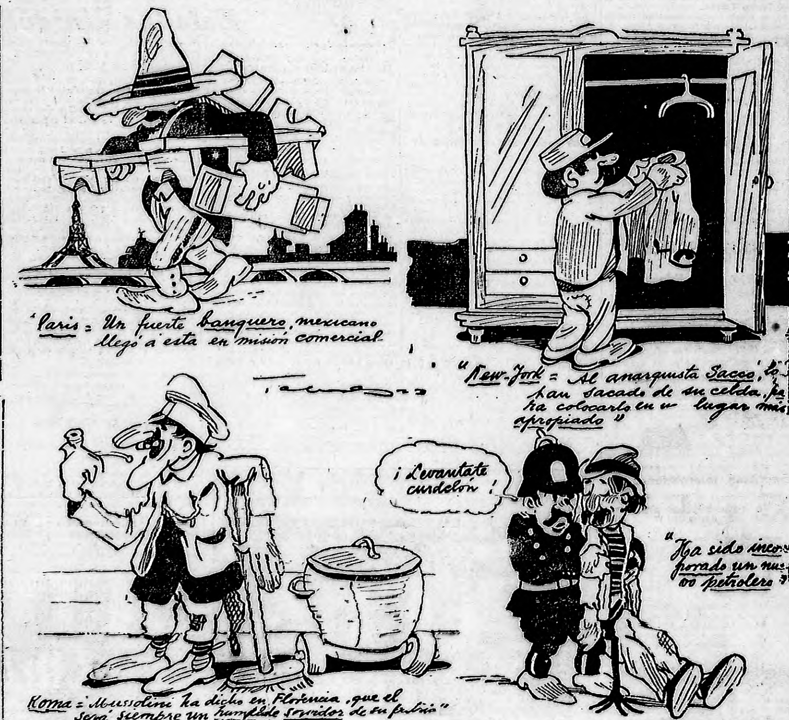
LONDRES, 21. — Corrióse el premio Gold Coup, llegando primero Happyman, segundo Silurian y tercero Flechois. — (Austral)

Congreso de Psicología Experimental

PARIS, 21. — Se ha reunido el tercer congreso internacional de psicología experimental con poca concurrencia, siendo en total sesenta entre los cuales hay ancianas, señoras, tres sacerdotes y un sirio. Hállanse representados diez y siete países incluso Alemania. Se ha discutido la autosugestión deduciéndose que la mayoría de los éxitos obtenidos están en la fuerza de la voluntad.

Los congresistas dedícanse a experiencias al aire libre, buscando la relación de la fuerza magnética con los objetos para aquilatar la influencia de lo desconocido. — (Austral)

Cosas del Mundo Comentadas por Taborda



EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

Estuvo por renunciar el ministro Herrera Vegas

A causa de la falta de solidaridad del bloque radical de la Cámara habría adoptado esa resolución

El comentario del momento en la Cámara de Diputados fué la probable renuncia del ministro de Hacienda, doctor Herrera Vegas. Como se sabe este secretario del Ejecutivo ponía como argumento para adoptar esa actitud extrema la falta de laboriosidad de los miembros de la Cámara joven, quienes prolongaban indefinidamente la sanción del presupuesto. Decía el doctor Herrera Vegas que en el grupo radical de la Cámara de Diputados no había consistencia ni solidaridad, circunstancia que se comprueba al constatar el fracaso de la sesión de hoy.

Aunque se afirma que la renuncia, a pedido del presidente de la República, ha sido retirada, estamos en condiciones de asegurar que el ministro de acienda no concurrió hoy al Congreso alegando la tramitación de sHu renuncia.

> En las primeras horas de la tarde, circuló con insistencia la versión de que el ministro de Hacienda doctor Herrera Vegas había dimitido a consecuencia del accidentado debate que se produjera ayer en la Cámara de Diputados.
>
> Como el rumor presentaba caracteres serios, nos entrevistamos con ese secretario de Estado, quien nos respondió, que una respuesta definitiva, sería motivo de una conferencia previa con el presidente de la Nación a quien debía consultar cualquier actitud que asumiera en este sentido.
>
> A las 16, el doctor Herrera Vega se entrevistó con el primer magistrado, informando al abandonar la presidencia, que no dimitiría de acuerdo con los deseos expresados en este sentido por el doctor Alvear.

Movimiento de Tesorería

Pagos efectuados hoy

La Tesorería General de la Nación efectuó en el día de hoy los siguientes pagos.

A la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones (aportes), $ 100.905; Intendencia de Marina, refuerzo de la partida de gastos del año 1922, $ 200.000, de acuerdo con la ley de crédito suplementario; a la Intendencia de Guerra, $ 118.742.09, a cuenta de gastos de marzo y abril; al ferrocarril Sud, por gastos de pasajes y fletes, $ 135.827.

Total de lo liquidado

En los pagos que hoy hizo efectivos la Tesorería General de la Nación alcanzó a liquidar $ 844.867.68.

Obras de desague en Dolores

Petición del vecindario

Los vecinos de Dolores se han dirigido al ministerio de Obras Públicas, pidiendo se manden practicar a la brevedad posible las obras de desagüe de los terrenos de esa zona, inundados pos las filtraciones de los canales de riego.

Con esto, dicen los peticionantes, se evitaría que tierras que antes fueron valiosas por la variedad de los cultivos, queden inutilizadas.

Ferrocarril de Rosario a Mendoza

Se han hecho propuestas para su construcción

En presencia del petitorio de la Bolsa de Comercio del Rosario, a la que nos referimos en publicaciones anteriores, el ministerio de Obras Públicas estudia los antecedentes producidos durante la anterior administración, para resolver, en consecuencia, la inclusión de esta línea en el plan ferroviario.

Entretanto, se pidió informe a los ferrocarriles de Estado, sobre una propuesta recibida de la firma Uhart y Alvarez de Toledo, quienes ofrecen construir el ramal a razón de 4000 pesos el kilómetro de vía.

La falta de elementos de juicio, según lo manifiesta la dependencia solicitada, ha motivado la excusación de ésta.

Registros de contratos

Se ha concedido al escribano don Ricardo A. Salas, adscripción al registro número 53 de la capital, aceptándole la renuncia de la adscripción al número 13.

Sociedades Anónimas

El P. E. ha autorizado en la fecha los siguientes decretos relacionados con estas sociedades:

Autorizando para funcionar como anónima a la Compañía Comercial y Técnica Transatlántica Cotra; derogando los decretos que autorizaron para operar en la República a las siguientes sociedades anónimas extranjeras: Bella Vista, La Buena Esperanza, Sociedad Agrícola y Ganadera Alvear y South American Land And Cozación And Construction.

Ministerio de Obras Públicas

El ministro de Obras Públicas ha sido invitado para concurrir a la inauguración del nuevo pabellón construído en la calle Bacacay 2051 por la sociedad de San José.

El acto se realizará el 20 del corriente, a las 15.

En la dirección de Navegación y Puertos, ha sido nombrado ingeniero de segunda, para la inspección de los puertos Militar y Bahía Blanca, el ingeniero Indalecio Coquet.

M. de Instrucción Pública

Nombramientos y licencias

Se han expedido los siguientes decretos por este departamento:

Aceptando la renuncia del profesor de ciencias y letras de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes, señor Sinforoso Aguirre; concediendo la incorporación del 3o. año del Colegio del Carmen, a la Escuela Normal de Maestras No. 8 de la capital; confirmando en seis horas de ciencias y letras al profesor del Colegio Nacioanl de Paraná, señor Juan de Dios Fernández; nombrando en la Escuela Comercial de Mujeres de la capital, profesor de matemáticas al señor Carlos Silveyra Encina y de contabilidad, a la señorita Adela Alcira Witt; nombrando medidor en el Observatorio Astronómico de Córdoba, al señor José V. Gil; dejando sin efecto el nombramiento del profesor de la Escuela Nacional de Comercio de Bahía Blanca, señor Wolterboer; nombrando profesoras de ciencias y letras, con cinco horas cada una, de la Escuela Normal de Luján, a las maestras normales señoritas María Martina Marotti y Josefa Abatte, en reemplazo del señor Bernardino Duarte, que falleció; aceptando la renuncia de la señorita Mercedes Roca del cargo de secretaria tesorera de la Escuela Normal No. 3 de la capital y nómbrase en su lugar a la doctora en filosofía y letras señorita María Rosa Sutti.

Ministerio del Interior

Nombramientos

El presidente de la República ha autorizado en la fecha los siguientes decretos originados en este ministerio:

Nombrando ayudante del Departamento Nacional de Higiene a don León Libenson; nombrando auxiliares sanitarios en el Departamento Nacional de Higiene encargados del cumplimiento de la ley 5195 en la provincia de Salta, a los señores José María Martínez, Manuel Avellaneda y Dermidio de la Cuesta; nombrando para la gobernación do Formosa el siguiente personal: comisario de policía fronteriza, al actual subcomisario del mismo territorio don Luis J. Moragsi; subcomisario en lugar de este último a don Francisco Rossi y oficial de policía a don Rosendo Zarda. Varias órdenes de pago por diversos conceptos.

Ejército y Armada

La ley orgánica militar

Nuevamente se reunió esta mañana la comisión que tiene a su cargo la redacción del proyecto de ley orgánica militar, bajo la presidencia del ministro de guerra.

Se deliberó por espacio de tres horas.

Vista de causa

Bajo la presidencia del coronel Francisco Verdier, por excusación del titular general Martínez, se reunión esta mañana el consejo de guerra para jefes y oficiales a los efectos de entender la causa iniciada al capitán de fragata David E. García.

Tomó la palabra el defensor del acusado, capitán de navío José I. Cros, quien habló toda la mañana.

Luego de un cuarto intermedio, el tribunal se reunió nuevamente por la tarde, continuando el defensor con su alegato. La sentencia se dará mañana.

Pensión

Se ha concedido pensión a la viuda del contramaestre de 1a. Juan Subado.

Nuevo jefe de granaderos

Estamos en posesión de informes que nos permiten anunciar que el coronel Enrique Pilotto, será nombrado jefe del regimiento núm. 1 de caballería "Granaderos general San Martín". El decreto respectivo aparecerá hoy o mañana.

Está a la firma del presidente, el decreto creando las brigadas de caballería

Se nos ha informado que está a la firma del presidente el decreto creando las brigadas de caballería, cuya nómina hemos dado en ediciones anteriores, así como sus comandos. Aparecerá hoy o mañana.

Agregado naval chileno

Ha llegado hoy a esta capital, procedente de Santiago de Chile, el agregado naval a la embajada de aquel país, capitán de fragata Merino.

M. de Relaciones Exteriores

El subsecretario

Continúa enfermo el subsecretario de este departamento, doctor Restelli.

Por este motivo tampoco hoy concurrió a su despacho.

Subsidio

El P. E., por una sola vez, ha acordado una partida de $ 3000 a una institución religiosa de esta capital.

Movimiento consular

Por decreto del P. E. se ha dispuesto que el consulado general de la República que funcionaba en Méjico sea trasladado al puerto de Tampico, extendiéndose una nueva patente al cónsul general doctor José Blanco Villalba.

Se ha nombrado vicecónsul en Medellí (Colombia), al señor José Luis Arango.

El gobernador del Neuquén

Fué recibido hoy por el ministro del Interior el gobernador de este territorio, señor Denis.

Informó al titular de esa cartera sobre la marcha administrativa de la gobernación.

Ferrocarriles

Ferrocarriles

Relacionada con la concesión que se hiciera a los ferrocarriles del Estado, para almacenar la producción azucarera de los ingenios tucumanos, la dirección de Navegación y Puertos, ha concedido para ese objeto, la cabecera norte del dique 3 con destino a las mercaderías de tránsito y los hangares de la dársena 1a. del nuevo puerto para la demás carga.

En esta última se tirarán cintas transbordadoras para facilitar las operaciones.

Consejo N. de Educación

Pago de sueldos de Abril

Al Consejo Nacional de Educación entregó hoy la Tesorería General de la Nación $ 200.000 para el pago de las diferencias de sueldos por Abril de los maestros de las escuelas de la capital federal.

Jubilación de empleados y obreros ferroviarios

La Tesorería General de la Nación entregó a la Caja Nacional de Jubilaciones y pensiones de empleados y obreros ferroviarios, $ 71.174.12, producto de los descuentos hechos a los haberes del personal ferroviario que depende de la Dirección de Navegación y Puertos.

Exposición internacional del comercio e industria de la leche a celebrarse en Milán

Auspiciada por el ministerio de Agricultura de Italia, se realizará en Milán, el mes de noviembre próximo, una exposición internacional de la industria y comercio de la leche y productos derivados.

La exposición comprenderá todos los productos de la leche, maquinaria para estas industrias, una sección científica y todo cuanto tenga atingencia con las diversas industrias derivadas de la leche.

El comité de la exposición está presidido por el profesor Constantino Gorini, de la Real Escuela Superior de Agricultura de Milán y miembro de la Oficina Permanente de la Federación Internacional de Lechería.

Han prometido ya su concurso al importante certamen: Francia, Checoeslovaquia, Suiza, Alemania, Holanda, Bélgica, Irlanda, etc.

El programa puede solicitarse a la Cámara Italiana de Comercio e Industrias del Rosario, calle Córdoba 951, Rosario de Santa Fe.

Será renovado el material del ejército

El lunes se enviará al Congreso un mensaje solicitando 150.000.000 de pesos oro. — Detalle de las adquisiciones a hacerse.

El lunes próximo será enviado al Congreso un mensaje solicitando un crédito de 150.000.000 de pesos oro, con destino a adquisiciones que se hará para el ejército, a los efectos de ponerlos en condiciones de real efectividad, punto del cual dista mucho en el presente.

El mensaje será amplio y en él, el Poder Ejecutivo, por intermedio del ministerio de Guerra explica detalladamente las adquisiciones que se efectuarán.

Sabido es que el material más moderno que poseemos, data de 1909, por lo que no es de extrañar que ahora se solicite una suma elevada de dinero, considerada en sí misma, pero no tanto si se tiene en cuenta el fin a que se la destina.

El dinero se gastará en 4 ó 5 años de compras sucesivas, al cabo de los cuales, contaremos con un ejército equiparado aunque pequeño, como cuadra a la orientación francamente pacifista de nuestro país.

Se adquirirá artillería pesada, ligera y de montaña, material que poseemos actualmente en muy pequeña escala y antiguo. Igualmente se proverá a la institución armada de ametralladoras y fusiles ametralladoras.

Otras partidas se destinarán a la construcción de una fábrica de aeroplanos y otra de pólvora; ampliación de arsenales, material para el Grupo N.o 1 de Aviación; explotación siderúrgica del país e instalación de laboratorios de productos químicos.

Cooperativa de tamberos

Conferencia del ingeniero Salomone

En el hotel Larre, tuvo lugar ayer por la tarde una asamblea propiciada por la Sociedad Tamberos Unidos, y ante más de 250 tamberos de distintos partidos de la provincia de Buenos Aires, el ingeniero Salomone, del ministerio de Agricultura, disertó sobre cooperativas de tamberos. El conferencista demostró la conveniencia y la necesidad de agruparse en asociaciones de esta naturaleza, para defender sus intereses contra los intermediarios, citando al efecto ejemplos de otras naciones, como Estados Unidos, Dinamarca, Bélgica, Francia, etc. Abundó además en otras consideraciones que obligan imperiosamente a los tamberos a llevar a cabo estas cooperativas.

La conferencia fué recibida con vivas manifestaciones de aplausos, concordantes todos con los propósitos que persigue el ministerio de Agricultura, propendiendo a la organización de estas instituciones, que a juicio y por manifestaciones de los presentes, contribuirán eficazmente a resolver la situación anormal por la cual atraviesan. En el mismo acto la mayoría de los presentes ofreció al ministerio de Agricultura todo su concurso para la realización de la obra en que está empeñado.

Las próximas elecciones de San Juan

Sobre uso de boletas y cambio de mesas

El ministro del Interior, doctor Matienzo, ha respondido esta tarde al ministerio de Gobierno de San Juan a propósito de una consulta que le dirigiera, respecto a que la junta escrutadora de esa provincia había prohibido el uso de boletas con los retratos de los doctores Alem y Cantoni.

Dice el ministro que el decreto reglamentario vigente libra al criterio de la Junta Electoral la aprobación de modelos de boletas al solo efecto del artículo 41 de la ley.

Esto, agrega, no afecta el derecho del sufragante a usar el tipo de papeleta que prefiera mientras la ley no lo prohiba.

Ubicación de mesas

Se ha comunicado asimismo por este departamento el cambio de ubicación de mesas, en la siguiente forma: Concepción, mesa 1, de la iglesia parroquial a la Municipalidad; departamento Caucete, mesa 11, la misma ubicación; departamento Chimbas, mesa 1, en la casa del escribano A. Bavio, y departamento Angaco, mesa 5, escuela No. 41.

EN OBSEQUIO A LOS JUGADORES ESCOCESES



Grupo de jugadores y delegados acompañados del directorio de la cervecería Pilsen, recorriendo las dependencias, después del almuerzo servido en honor de los primeros

El Senado fijó el jueves próximo para tratar el diploma del doctor Cantoni

Se constituyó en tribunal para recibir la acusación en contra del juez de Oro.—Fué sancionado el proyecto del P. E. sobre cesión de un terreno por la Municipalidad al gobierno nacional. — Intervención a Córdoba

Se constituyó esta tarde a las 5.30, la sesión en tribunal del Senado, bajo la presidencia del doctor González, asistiendo los señores: Gallo (V.), Saguier, Paz Posse, Caballero, Soria, del Valle, Vidal Patrón Costas, Rodríguez Saa, Garro, Gómez, Bravo, Gallo (S. B.), Torino, Soto, Larlús, Luna y Aybar Augier.

Prestan juramento los señores del Valle y Caballero, que no lo hicieron anteriormente. En seguida ocupan sus bancas los miembros de la comisión acusadora diputados doctores Roberto Ortiz, Sánchez Elía y de Andreis.

Sr. Ortiz. — Pido la palabra.

La comisión acusadora de la H. Cámara con mandato expreso, viene a solicitar de este Honorable Tribunal, el enjuiciamiento político del juez de instrucción doctor de Oro. La comisión ha presentado en la secretaría la acusación fundada y solicita de que como medida previa se disponga la suspensión del juez de instrucción acusado doctor José A. de Oro, sin goce de sueldo.

—El secretario doctor Labougle leyó la acusación de la Cámara de Diputados.

Sr. Ortiz. — A los efectos de la acusación, y como el señor juez acusado se halla en uso de licencia, la comisión indica el domicilio del doctor Oro en la calle Arenales 2318.

Sr. de Andreis. — La comisión acusadora considera necesario que se incluya entre los antecedentes de que debe informarse al Honorable Tribunal, el informe de la comisión de justicia de la H. Cámara de Diputados, pudiéndose publicar en el Diario de Sesiones del Honorable Senado.

Sr. Presidente. — Habiendo asentimiento, así se hará.

Corresponde fijar los días de emplazamiento que se dará al señor juez acusado.

Sr. Gallo (V.). — De acuerdo con el procedimiento legal, correspondería que el término fuera de 15 días.

—Aprobado.

Sr. Presidente. — Queda levantada la sesión en tribunal.

Sesión pública—

Una vez que habían abandonado sus bancas los señores Ortiz, De Andreis y Sánchez Elía, el presidente doctor González declaró abierta la sesión pública.

Diploma del doctor Cantoni—

La secretaría dió cuenta del despacho de la comisión de poderes en el diploma del senador electo por San Juan, doctor Aldo Cantoni.

Sr. Larlús. — Hago indicación para que se fije la sesión del martes próximo para tratar el despacho de que acaba de darse cuenta, aunque el mismo día está fijado para votar la terna para el arzobispado de Buenos Aires, este asunto no llevará mayor tiempo al honorable Senado.

Sr. Caballero. — Con el propósito de reunir antecedentes de la cuestión, propongo que se fije el jueves próximo.

Sr. Presidente. — Se va a votar la moción del señor senador por Córdoba.

—Negativa.

Sr. Larlús. — Que se rectifique.

Sr. Secretario. — Negativa de 10 votos, votan 19 señores senadores.

Sr. Presidente. — Corresponde votar la moción del señor senador por Santa Fe.

—Aprobado.

Renuncia del doctor Melo—

En seguida la secretaría informó de la renuncia presentada por el senador doctor Melo, del cargo de miembro de la Comisión de Legislación, por razones de salud.

Sr. Presidente. — Se va a votar.

Sr. Secretario. — Negativa general.

Convenio entre la Municipalidad y el P. E.

A continuación fué tratado el despacho de la Comisión de Obras Públicas, aprobando el convenio entre el P. E. y la Municipalidad de la capital, que dice así:

Artículo 1o. — Apruébase el contrato "ad referéndum" celebrado entre el gobierno de la Nación y la Municipalidad de la capital, por el cual ésta cede y entrega a la Nación el terreno de su propiedad comprendido en la manzana que circundan las calles Las Heras, Larrea, Melo y Cantilo, y calle Larrea inclusive, entre Melo y Las Heras, con una superficie de 5927.45 metros cuadrados.

Art. 2o. — En compensación y pago el gobierno de la Nación reconocerá a la Municipalidad de la capital cuatrocientos mil pesos moneda nacional (400.000 $ m|n.), suma que será descontada del millón de pesos moneda nacional expresado en el artículo 2o. de la ley número 5588.

Art. 3o. — El terreno de la ley número 5588 y el que se adquiere por esta ley, constituyen una superficie total de 8603.09 metros cuadrados, destinada a la construcción del edificio para el ministerio de la Guerra.

Art. 4o. — Comuníquese, etcétera.

Informó el presidente de la Comisión, doctor Paz Posse.

—Puesto a votación fué aprobado en todas sus partes.

Comisión de acuerdos—

El secretario, doctor Labougle, informó mó que se ha constituído la comisión de acuerdos, designando presidente al doctor Torino.

Intervención a Córdoba—

Sr. Aybar Augier.—Pido la palabra. Desearía que la comisión de negocios constitucionales me informara para cuándo tendr; listo el proyecto de ley de intervención a la provincia de Córdoba.

Sr. Gallo (L.)—Soy el único miembro presente de la comisión de negocios constitucionales; el señor González no ha concurrido hoy debido a su estado de salud y el señor senador Melo, es notorio que ha estado enfermo y se encuentra imposibilitado de concurrir.

Espero, sin embargo, que para la próxima sesión, estaré en condiciones de anunciar la constitución de la comisión y recién ella estará en condiciones de iniciar el estudio de los asuntos pendientes.

En seguida se levantó la sesión.

Doctor Cantoni—

Durante la sesión del Senado, el senador electo por San Juan, doctor Aldo Cantoni, se halla en el salón rojo, rodeado de varios amigos, que concurrieron a saludarlo con motivo del despacho favorable que ha dado la comisión de poderes y felicitarlo por las múltiples probabilidades que en favor de su incorporación a lo alta cámara.

El box en los Estados Unidos

(Información de nuestro enviado especial)

FLOYD JOHSON ASEGURA QUE WILLARD VENCERA A FIRPO—

NUEVA YORK, 21. — El conocido pugilista Floyd Johnson apuesta cinco mil dólares en contra de Firpo. Asegura que el ex campeón del mundo dará fácil cuenta del argentino.

"Conozco por propia experiencia los formidables punchs de mi vencedor, declaró, y estoy convencido de que Firpo es incapaz de resistirlos."

VILLA PELEARA CON FRANKIE—

NUEVA YORK, 21. — Ha quedado concertado un match entre Villa y Genaro Frankie.

La pelea tendrá lugar en septiembre próximo en el Polo Grounds.

LAS ENTRADAS PARA LOS ESPECTACULOS PUGILISTICOS SON REBAJADOS—

NUEVA YORK, 21. — El 'Daily New" obtuvo un gran triunfo en su campaña pro rebaja del precio de las entradas para presenciar los grandes encuentros de box.

Sus enérgicos comentarios surtieron tal efecto que Tex Rickard anunció hoy que en los próximos matches los asientos populares tendrá un precio razonable.

FIRPO LLEGO EL SABADO A NUEVA YORK

NUEVA YORK, 21. — De regreso de su jira de exhibición por Cuba y México, donde fué muy obsequiado, Luis Angel Firpo llegará el sábado a esta capital.

Así me lo comunicó hoy telegráficamente, añadiéndome que inmediatamente dará comienzo a su entrenamiento.

ESTADO DE JACK DEMPSEY

NUEVA YORK, 21. — El campeón del mundo Jack Dempsey prosigue intensamente su training. Hoy boxcó con el "welter weight" Billy Vills y con el negro Godfrey. El estado del campeón es insuperable.

Mas que simples rounds de entrenamiento, la exhibición pareció una formal pelea. Numerosos espectadores que presenciaron el espectáculo están entusiasmados y dicen que Dempsey será campeón del mundo por muchos años.

Uno de ellos me dijo: "Sigue siendo una formidable máquina de pegar".

Otro agregó: "No hay en el mundo hombre capaz de enfrentarlo con éxito". Dempsey ha reafirmado su enorme prestigio.

Se propicia el intercambio oficial de profesores

Se entrevistaron esta tarde con el ministro de Relaciones Exteriores, el ministro de Italia y el doctor Albo Moreno, en nombre de la comisión que propicia el intercambio oficial de profesores entre las universidades del mundo.

La iniciativa fué calurosamente acogida por el canciller, quien prometió colaborar en el sentido de que ella se realice.

Municipales

Sobre la supresión de los internados en los hospitales

Los últimos acontecimientos ocurridos en el hospital Durand, han dado motivo para que se renueve una vieja cuestión que es la supresión del internado en los hospitales municipales. A tal efecto, tenemos entendido que dentro de muy breve tiempo, un señor concejal, presentará al H. C. Deliberante, un proyecto de ordenanza tendiente a la supresión mencionada, al tiempo que reglamenta un sistema de guardias, de acuerdo con los que actualmente rigen en los hospitales de la Sociedad de Beneficencia, que como es sabido, funcionan desde hace varios años sin internado.

Los argumentos que sostendrá el referido concejal, es que se ha hecho del internado una cuestión de previlegio que respalda todos los desatinos posibles de imaginar en cambio de constituir éste una fuente de enseñanza y de crear buenos médicos para el mañana.

Igualmente sabemos que este proyecto cuenta con el apoyo del intendente municipal como asimismo del director de la Asistencia Pública, doctor Zubizarreta.

La Municipalidad de Buenos Aires ha sido honrada con un gran premio

El presidente del Comité Argentino de la Exposición Internacional de Río de Janeiro, realizada el año pasado, ha dirigido una nota al Intendente Municipal, doctor Noel, en la cual le hace saber que la repartición a su cargo ha sido honrada con la más alta recompensa, consistente en un gran premio, como consecuencia de la exhibición de trabajos ilustrativos, estadísticas y publicaciones en el Pabellón Argentino.

Entrevista con el Intendente

El presidente y secretario de la sociedad de fomento "25 de Mayo" se entrevistaron esta tarde con el doctor oNel, con el objeto de solicitar el pronto despacho del expediente presentado, en el cual se especifican diversas mejoras que se hacen necesarias en la zona que la misma abarca.

El intendente prometió ocuparse del asunto.

DECRETOSE LA PRISION PREVENTIVA DE PEREZ MILLAN

EN CONSECUENCIA DE ESE AUTO EL CRIMINAL DEBE SER TRASLADADO A LA PRISION NACIONAL

Sin hacer comentario al respecto, publicamos el auto del juez de instrucción doctor Luna Olmos, decretando la prisión preventiva del asesino Pérez Millán. Dice así:

Buenos Aires, junio 21 de 1923. — Autos y vistos: el presente sumario instruído contra Ernesto Jorge Millán Temperley, por el delito de homicidio y considerando:

Que la existencia del delito se encuentra plenamente comprobada en autos con la partida de defunción de la víctima, corriente a fs. 55 acta de fs. 6 y siguientes, diligencia de fs. 24 vuelta, secuestro del arma certificada a fs. 40, confesión del procesado a fs. 41 y siguientes y las demás declaraciones testimoniales que obran en autos.

Que al prevenido Ernesto Jorge Millán se le ha recibido declaración indagatoria de fs. 41 a 53 y en ella se confiesa autor del delito que se le imputa, expresando que en la noche del hecho hallándose de centinela en un departamento de celdas ocupadas por presos, sintió un ruido que parecía provenir de una de las primeras celdas y que aumentó la gran nerviosidad que la naturaleza del sitio en que se hallaba y los recuerdos de sus anteriores sufrimientos produjo en su ánimo desde que ocupó su puesto de centinela; al inquirir en la primera celda, que era la de Kirt Wilkens el origen o motivo del ruido que había sentido, vió que aquel procesado, incorporándose en su tarima y mirándolo fijamente, proyectó o dirigió hacia el declarante algo como una sombra en sentido horizontal, por lo que, con un movimiento irreflexivo y automático, no pudiendo decir si se sentía presa de un grave peligro o víctima de una poderosa alucinación, cargó su máuser con la agilidad y destreza de un soldado veterano, siendo sorprendido por el ruido de una detonación que no puede discernir cómo se produjo; después supo que había herido a Kirt Wilkens y había proferido frases cuyo contenido le sorprenden.

Que como puede verse de la precedente declaración y de las demás afirmaciones que el prevenido hace en su extensa indagatoria, éste pretende colocarse dentro de la situación de irresponsabilidad que determina el inciso 1o. del artículo 34 del Código Penal, situación legal que si bien puede resultar la verdadera, en el estado actual de la causa no parece demostrada. En consecuencia, la responsabilidad criminal del prevenido frente al hecho imputado, subsiste y subsistirá mientras no se comprueben los extremos de su defensa, comprobación que por su propia naturaleza requerirá un tiempo más o menos largo, o por lo menos imposible de realizarse dentro de los términos brevísimos que el artículo 6 del Código en lo Criminal fija para que el juez instructor se pronuncie acerca de la prisión preventiva o de la libertad del supuesto culpable.

Por ello, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 6, 366 y 411 y siguientes del Código últimamente citado, resuelvo:

Convertir en prisión preventiva la detención que actualmente sufre el procesado Ernesto Jorge Pérez Millán en cuyos bienes se trabará embargo hasta cubrir la suma de tres mil pesos moneda nacional.

Hágase saber, tómese razón y líbrese el mandamiento respectivo. — *L. Luna Olmos*, ante mí, *Francisco Santa Coloma*.

En consecuencia de este auto, el asesino debe ser trasladado a la Prisión Nacional, salvo resolución contraria del juez de instrucción.

Ultimo momento

Resultado de la carrera por el premio New Stakes

LONDRES, 21. — El caballo Ternidsorh ganó el premio New Stakes.

Llegó segundo Ducks and Drakes y tercero Bucksyeoman.

No placé: Pompeius, Qüeender, Firestar, Redcloun, Procyon, Philippi, Sir Benedict, Quenton, Durvard, Halcyon, Pittendyne y Drewrehearsal.

Es propietario del caballo ganador lord Blandford. Piloteó a Ternidsord el jocqey F. Bullock.

La carrera fué ganada por medio cuerpo. Las apuestas se registraron a 6|4; 7|1 y 10|1.

Experimentos con paracaídas

PARIS, 21. — En el aeródromo Villacoublay practícanse lanzamientos de paracaídas desde aviones. Ayer hiciéronse cuatro pruebas con maniquíes siendo los descenso regulares. Entre ellos figuraba un aparato Secat adoptado por la aeronáutica alemana, cuyo inventor confirmó en 1918 que los aviones alemanes llevaban paracaídas de esta clase, habiendo salvado a más de 300 aviadores.

Próximos a la reforma de la enseñanza en la Facultad de Medicina

EL CENTRO DE ESTUDIANTES DE MEDICINA ES CONTRARIO EN GENERAL AL PROYECTO. LA OPINION DE VARIOS CONSEJEROS DE LA FACULTAD

El asunto será tratado a principios del entrante mes. Hablando con el Dr. Alejandro A. Raimondi. Los conceptos de la nota del Dr. Sprangenberg. Los estudiantes son contrarios en general al proyecto. Próximas asambleas

La Facultad de Medicina, pasa por un momento grave, creado, sin disputa, por la Comisión, que, impacientada por una demora que perjudicaba la implantación de los estatutos corregidos, en las nuevas elecciones acaba de destruir la autonomía de la Facultad dentro de la Universidad, al pasar por el Consejo Directivo dirigiéndose al Consejo Superior de la Universidad.

Esta situación grave que puede complicarse con las sucesivas reuniones del Consejo y la del Decanato, y de la que informaremos ampliamente mañana, está sujeta a lo que puedan resolver la asamblea de estudiantes a efectuarse el sábado próximo.

De llevarse a cabo las correcciones a los estatutos, la reforma universitaria, que ha hecho prosperar evidentemente a la Facultad, quedará destruída de inmediato.

El conflicto universitario está en pie, esperando una u otra solución.

Las conclusiones a que llegó la comisión nombrada a efectos de estudiar la reforma y que se sintetizó en el proyecto del doctor Lanari, están a punto de ser tratadas y ya circulan en los corrillos médicos y universitarios las voces de que el consejo las tratará a principios del entrante mes.

Por otra parte, algunos alumnos con los cuales hemos tenido oportunidad de hablar, se muestran contrarios a ese proyecto en general, entendiendo de que él debe dividirse — por entrañar dos asuntos totalmente diferentes — en la parte puramente elocuente, aquella que pone término a la carrera; y en la otra que se refiere a la parte electoral, por lo que implica una disminución en su representación.

Es para unificar ideas que esta noche se reunirá en el local del Centro de Estudiantes, la comisión directiva, como asimismo para ver cuál es la resolución a tomar en la asamblea que se realizará el sábado a las 21, en el anfiteatro de la escuela de Medicina.

Adelantábamos ayer la renuncia como miembro del consejo presentadas al decano por los doctores Joaquín Llambías y Avelino Gutiérrez, médicos ambos elegidos por la asamblea para integrar la comisión que se ha expedido en el proyecto Lanari.

Esas renuncias, motivadas por el retardo en tratarse el proyecto, presentado por la comisión de la que formaban parte, ha obligado a que se reuna el consejo que lo hará el lunes 25 a las 10.

La opinión del consejo es unánime por lo que respecta a que el proyecto sea petición de varios miembros es seguro que se tratará en la primera sesión del mes de julio.

Lo que piensa la comisión encargada del estudio—

La comisión encargada del estudio de los estatutos de la Facultad y que como decimos ayer estaba constituída por los doctores Francisco P. Lavalle, Juan Carlos Navarro y Avelino Gutiérrez, Joaquín Llambía, Bernardo Honssay, Manuel A. Santos y A. Calune, explica la situación creada por la nota enviada anteayer al decano, en la que se pedía el pronto despacho del proyecto demorado, hace dos meses; como asimismo por extensión la actitud asumida por los dos miembros de ella que elevaron sus renuncias, en la siguiente forma:

"Circula el rumor de que el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Médicas, tenía fijada fecha para tratar la reforma universitaria y que en consecuencia la actitud de la Comisión de profesores era precipitada. Ante tal rumor, ésta declara que, según las actas del Consejo Directivo de la Facultad, no se había fijado fecha precisa para tratar la reforma, lo que estaba supeditado al despacho de Comisiones; si la fecha hubiera estado fijada, el Consejo Directivo, al no tomar sobre la petición concreta de los profesores otra resolución que pasarla a Comisión, habría incurrido en una mayor desconsideración al cuerpo de profesores, no comunicándose siquiera respecto al pedido que éste formulaba una resolución tomada sobre este punto por el Consejo con anterioridad.

No se había, pues, fijado fecha, los profesores de la Facultad, en número de 110 pidieron que se fijara el mes de junio; ese pedido no recibió ninguna resolución; se le pasó secamente a Comisión.

Tal actitud importaba, sin ninguna duda una desconsideración al cuerpo de profesores; por eso — y porque no quedaba otra manera de obtener que el Consejo tratara el asunto — la comisión de profesores elevó la nota conocida al Consejo Superior.

La Comisión se sentía por lo tanto agraviada, y sentía también sobre sí la desconsideración inferida a todo el cuerpo de profesores que la habría acompañado en esa petición. Sabe bien que ninguno de los profesores de la Facultad de Medicina puede recibir sin protesta una desconsideración, ni de las autoridades directivas ni de nadie, no podía, pues, cruzarse de brazos; la actitud descomedida del Consejo la obligó a dar satisfacción al cuerpo que represetaba, haciendo conocer del Consejo Superior la opinión de dicho cuerpo, dejando así a salvo sus prestigios."

Conversando con el Dr. Alejandro A. Raimondi, delegado al Consejo por el Centro.—

Tuvimos oportunidad de hablar hoy con el Dr. Alejandro A. Raimondi, distinguido médico del Hospital Tornú, que es uno de los consejeros elegidos por el alumnado de la Facultad de Medicina.

Con el recato necesario por tratarse de asuntos tan delicados, en los cuales es imposible aventurar opinión, el doctor Raimondi nos habla de proyecto Lanari.

—Nada o muy poco podría decirle al respecto. No es momento este para conversar de estas cosas, dado que todavía no ha llegado el proyecto al consejo, y que éste espera que la comisión del mismo que está en estos momentos estudiándolo, se expida.

Créame — nos dice — el consejo desea más que nadie corregir las deficiencias y sobre todo poder dar su voto sobre él, con la medida de una amplia discusión sobre sus conveniencias.

Ello se efectuará muy pronto, tan pronto como llegue a él. Se dice que se discutirá en la primera sesión ordinaria de julio. Esperemos que resulte.

—¿Su opinión personal?

—Sería mejor reservarla. Pero vea. Soy partidario de la mejor enseñanza, y le aseguro de que si como espero, el proyecto ese, — y no tengo por qué dudarlo — braga por ella, puede contarme entre los que lo van a votar. Ya ve; no se puede afirmar sin verlo.

—¿Qué dice usted del término de la carrera?

—Que es una enormidad hacer la carrera como se viene haciendo, en la que el estudiante para ganar tiempo, debilita sus fuerzas de conocimiento. Me parece una cosa buena que se deje libertad a la Facultad para que ella determine lo que debe durar la carrera.

—¿Y la cuestión representación?

—Es otra cosa. Esperemos la reunión; allí se lo diré a usted.

Pero antes quiero decirle que es absolutamente inexacto que el consejo haya sido indiferente y haya querido retardar el proyecto. Si algo de eso hay, la culpa la tiene la comisión, a la cual está entregado, y que debió, aunque más no fuera votarlo en minoría.

Nos despedimos. El doctor Raimondi, como consejero, no podía decir más... Y no insistimos.

La nota del consejero Spangenberg—

El doctor Jacobo Spangenberg, en la nota enviada ayer al Decano, después de explicar su actitud respecto al proyecto por haber faltado a la sesión en que fuera presentado, agrega interesantes conceptos sobre la forma en que debe encararse la reforma, que concreta en el párrafo siguiente de ella.

Al darse lectura a la nota, manifestó al H. Consejo Directivo lo siguiente: que entendía que el propósito de esa nota era tratar de conseguir a la brevedad posible la opinión del Consejo Directivo sobre la consulta del Consejo Superior Universitario acerca de la reforma del estatuto; que mi opinión sobre este punto era definida, pues si bien pareciame imprescindible la reforma en ciertos puntos, en otros había que defender lo que de hecho representaba un verdadero adelanto en la enseñanza; que había dos puntos diferentes a señalar en esa reforma. Uno se refiere a la enseñanza, el otro, era una cuestión electoral: que el primero lo consideraba indispensable, pues entendía que con los programas actuales se resentía la solidez de nuestros estudios médicos; y que la segunda representaba la parte política del proyecto, y que mi opinión ya estaba condensada al emitirla en la encuesta de los profesores.

La Cámara de Diputados no celebró sesión esta tarde

Un gesto elocuente del coronel Pereyra Rozas. — Pedido de sesión especial. — Asuntos entrados

En la sesión de hoy de diputados, el presidente de la Cámara, coronel Ricardo Pereyra Rozas, tuvo un gesto de carácter muy elocuente. Como se recordará, no hace muchas reuniones el sector socialista protestó ruidosamente que se adoptara el pernicioso sistema de esperar a los diputados que por una u otra causa llegaban después de la hora fijada. La Cámara debía iniciar sus sesiones a las 16, ni un minuto más, ni un instante menos.

Después de esa airada protesta, el digno coronel resolvió proceder sin contemplaciones. La experiencia le susrraba al oído que cierta clase de galanterías estaban perfectamente demás. Por ello esta tarde, a las 16 clavadas, ordenó que se clausuraran las puertas del recinto para que nadie penetrara en él. Había que cumplir lo dispuesto y no escuchar falsas lamentaciones. Por Heso no le llevó el apunte al diputado Saccone que golpeando los vidrios de una de las puertas del recinto, pedía a gritos que se le dejara entrar. El coronel Pereyra Rozas miró el reloj, vió que el horario marcaba las 16, y dijo que no. Acto continuo, sin dar tiempo a que nadie protestara, levantó la sesión.

Este gesto elocuente del coronel provocó las iras de Bard, Gonzlez (J. A.), Ortiz y otros, quienes vieron en ese momento una magnífica oportunidad para golpear sus bancos. Pero el presidente no hizo caso; la sesión se levantó.

SESION ESPECIAL

El diputado Saccone, que es un hombre enérgico y de armas llevar, no quiso que la actitud de la presidencia pasara como si tal cosa. Pidió a gritos que se realizara una sesión especial, lo cual escuchado por Rodeyro, dió motivo a que el elocuente si que obeso diputado redactara un pedido de sesión especial, que fué firmado por 42 de los diputados presentes. Se fijó las 18, como la hora indicada para sesionar. Con lo cual dióse por terminado el pintoresco episodio. Mientras escribimos estas líneas en el recinto no se hallan más que el diputado Lloveras, que cabecea blandamente, pensando quizás en los vinos de San Juan, y los doctores De la Torre y Correa, que platican amablemente sobre temas que, a juzgar por sus risas, deben ser muy interesantes.

ASUNTOS ENTRADOS

Esta tarde dióse entrada a los siguientes asuntos:

Jornada de ocho horas—

La Comisión de Legislación del Trabajo ha producido despacho sobre un proyecto del diputado Bunge, sobre la jornada de 8 horas, que fué aprobado por la Cámara de Diputados con fecha 3 de Junio de 1921.

El despacho dice, después de expresar el agrado con que la H. Cámara de Diputados vería que el H. Senado preste su inmediata sanción al proyecto, que investigando los antecedentes de esta sanción, la Comisión ha verificado que dicho proyecto caducó por virtud de la ley N.o 2714, como así también que hay otros proyectos de leyes del trabajo sancionados por esta H. Cámara en segunda revisión, que caducarán si el H. Senado no los convierte en ley en el presente período.

Por esta razón nuestra comisión de Legislación del Trabajo os aconseja la aprobación del siguiente proyecto de declaración:

La H. Cámara de Diputados de la Nación vería con agrado que el H. Senado preste su inmediata sanción a los proyectos de ley en segunda revisión sobre pagos de salarios en moneda nacional y ley de la silla; y dedique atención preferente a los proyectos de ley sobre reformas a la ley de reglamentación del trabajo de mujeres y menores, cierre de comercios a la hora 20, y trabajo nocturno en las panaderías, sancionados por la Cámara de Diputados en Julio 12 y Agosto 11 de 1922. Firman el despacho los diputados Catalán, Bunge, Bard, López Anaut, Cafferata y Anastasi.

Denuncias contra los F. C. del Estado—

Varios empleados de los F. C. del Estado, entre ellos D. Guillermo Lehartz, ex tenedor de libros de los FF. CC., se han dirigido a la Cámara de Diputados denunciando graves irregularidades cometidas por el gerente del F. C. del Este, ingeniero Augusto Calcena.

Licencia solicitada—

En secretaría llegó un pedido de licencia del diputado Dickmann (A.), por las sesiones que restan de la semana.

Esta tarde fueron sepultados los restos del Dr. Enrique B. Moreno

EN EL ACTO DEL SEPELIO HABLARON EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES Y EL MINISTRO DEL URUGUAY DOCTOR MUÑOZ



Momentos en que fueron retirados de la estación Retiro los restos del señor Moreno

De acuerdo con lo que se anunciara, hoy llegaron a esta ciudad, procedentes de Alta Gracia, donde falleciera, los restos del doctor Enrique B. Moreno.

Las grandes simpatías que había logrado granjearse este caballero en los múltiples aspectos de su vida pública, fueron demostrados de una manera amplia, pues a la hora de la llegada del convoy, se había congregado en la estación Retiro (C. A.), un numeroso núcleo de distinguidas personalidades.

Con el objeto de facilitar el cumplimiento de las misiones oficiales, se dispuso que la traslación de los restos se efectuara a las 15, hora en que debía partir el sepelio para la necrópolis del Norte.

De acuerdo con ello, a la hora fijada, se encontraban en la estación Retiro, el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, ministro de Guerra, coronel Justo, ministro de marina, contraalmirante Sáenz Valiente, general Martínez, general López, doctor Hilarión Moreno, doctor Alberto Moreno, doctor Rodolfo Moreno (hijo), ministro del Uruguay, doctor Daniel Muñoz, Nicolás Avellaneda, doctor Alfredo Echagüe, doctor Francisco Uriburu, coronel Luis E. Villamayor y muchas otras personas.

Poco después de las 15, el féretro fué bajado del furgón que le condujo desde Alta Gracia, y conducido hasta la magnífica carroza que esperaba en la parte exterior de la estación.

Esta se encuentra adornada con una amplia bandera nacional y guirnaldas de flores, combinadas con crespones.

El cortejo partió inmediatamente para necrópilos, donde se encontraban en formación, una batería del Regimiento 1.o de artillería, un batallón del 5 de infantería y un escuadrón del 8 de caballería.

La llegada del fúnebre cortejo se anunció con toques de clarín y la banda del Regimiento 3 de infantería efectuó diversos trozos de música fúnebre.

Una vez bendecido el ataúd en el peristillo de la necrópolis, el Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Angel Gallardo, leyó un breve discurso.

Se refirió a la acción diplomática del doctor Moreno en una gran parte de su vida y del acierto con que supo cumplir las más difíciles misiones que se le encomendaron.

Después tuvo palabras recordatorias a sus muchos méritos, como ciudadano y como patriota, poniendo de relieve la pérdida que para el país significaba la desaparición de este ciudadano.

El ministro del Uruguay, doctor Muñoz, habló de inmediato y tuvo palabras de elogio para el doctor Moreno.

Un "Homenaje" a "Crítica"

(De "L'Italia del Popolo").

Fué en noches pasadas cuando alguien se divirtió quemando las puertas del local vespertino CRITICA, situado en la calle Sarmiento 1546. Afortunadamente la tentativa no tuvo ninguna consecuencia y, por otra parte, CRITICA puede vanagloriarse de haber tenido una "iluminación" extraordinaria en plena noche y casualmente cuando el municipio hace una insólita economía de luz. Son "fortunas" que no se ofrecen todos los días...

Los hechos ocurrieron así:

Hacia las dos de la madrugada dos automóviles particulares — según el colega se trata de un Cadillac número 7967 y de un Lincoln número 30398—se pararon frente al edificio. Del interior de los vehículos salieron diez o doce muchachos que descendieron rápidamente y mientras uno arrojaba nafta contra las puertas de madera, otros tiraban trozos de estopa y fósforos encendidos.

El fuego se extendió muy pronto. Se dieron avisos telefónicos a los bomberos de la comisaría vecina quienes acudieron con premura y procedieron a apagar el incendio antes que pudiera cumplir su obra destructora. En total, dos puertas semicarbonizadas y un muro ahumado.

Los alegres incendiarios tuvieron todo el tiempo posible e imaginable para montar en sus automóviles y alejarse tranquilamente. La policía no los molestó a pesar de estar advertida a tiempo de la tentativa de incendio.

De lo ocurrido a nuestro colega CRITICA no tuvieron noticia sino pasado el mediodía del martes y por medida prudencial avisaron a la policía. Pero ésta, ocupada en otras cosas,—sucede siempre así — olvidó completamente la vigilancia. Pero ahora, conociendo el número de los automóviles, no será difícil a la "primera del mundo" individualizar a los autores y penarlos.

Basta un poco de buena voluntad. Nosotros, francamente, creímos que ciertos sistemas peculiares del fascismo itálico no podían ser aplicados en un país civil como este y en una ciudad que ha alcanzado tan alto nivel intelectual. La tentativa ha sido provocada por la actitud franca y viril asumida por CRITICA en estos días en los que parece que el periodismo ha de mostrarse con todos sus errores y cobardías... Es, pues, inquietante comprobar que todavía hay individuos que crean que a las ideas se las puede matar de un tiro de revólver o ahogarlas con un poco de nafta. El episodio es indecoroso para Buenos Aires y es por ello de absoluta necesidad que la policía proceda al arresto de los culpables y la justicia los pene severamente como lo dispone el Código Penal. De ningún modo y por ninguna razón Buenos Aires merece el insulto de ser comparada con el fascismo italiano.

Que vayan al colega nuestras simpatías de hombres de bien y de periodistas que combaten por una idea y que saben respetar todas las ideas y dar a cada una de éstas su justo valor.

Accidentes y jornadas de trabajo

El Departamento Nacional del Trabajo ha remitido al ministerio del Interior, las siguientes estadísticas, que consignan el movimiento que se consigna:

Denuncias de accidentes. — Durante el año 1922, fueron denunciados a la inspección de este departamento, 31.607 casos de accidentes del trabajo. Desde que la ley No. 9688 entró en vigencia, las denuncias recibidas han sido:



Años	Denuncias
1916	9.380
1917	15.933
1918	22.060
1919	26.467
1920	31.162
1921	31.323
1922	31.607

Proceden estas denuncias de los obreros, patrones, compañías de seguros, policía y prefectura general de puertos.

Jornada de trabajo. — En el curso del año 1922, este departamento realizó una investigación especial destinada a conocer el horario de trabajo que regía en la Capital Federal. La investigación alcanzó a un total de 64.143 obreros de todas las industrias e hizo saber que el promedio de la jornada era de 8 horas y [illegible] minutos. Para los empleados (no obreros) que prestaban sus servicios en las industrias en las que fué realizada la investigación (24.144 casos) el promedio resultó menor: 7 horas y 53 minutos.

La diminución de la jornada de trabajo en la capital federal constituye un hecho constante desde años atrás. Los promedios obtenidos por este departamento, en efecto, han sido:

Años	Promedio
1914	8.42
1915	8.53
1916	8.36
1917	8.46
1918	8.28
1919	8.12
1920	8.61
1921	[illegible]
1922	8.02

La diferencia de minutos, prácticamente, no tiene influencia sensible desde 192[illegible].

Descanso dominical. — Suman 428 las infracciones que en el curso del año 1922 constató la inspección de este departamento. En su mayoría, trátase de infracciones cometidas en negocios de almacén.

Las infracciones constatadas en años anteriores aparecen representadas por las siguientes cifras:

Años	Infracciones
1912	17
1914	[illegible]
1915	[illegible]
1916	[illegible]
1917	1.[illegible]
1918	506
1919	[illegible]
1920	105
1921	[illegible]
1922	428

Asistencia jurídica gratuita para obreros. — La asesorería jurídica gratuita para obreros que funciona en este departamento ha tenido, en el año 1922, el movimiento que queda indicado a continuación:

Consultas verbalmente evacuadas	[illegible]
Reclamaciones entabladas	[illegible]
Patrones citados	[illegible]
Patrones que concurrieron	[illegible]
Total de las sumas reclamadas	$ 478.[illegible]
Suma percibida por mediación de la oficina	„ [illegible]
Suma por la que se hicieron demandas ante los jueces	„ [illegible]
Suma por asuntos discutidos y arreglados particularmente	„ [illegible]
Suma por asuntos enviados a los defensores de menores	„ [illegible]
Demandas entregadas, posiciones, interrogatorios, escritos varios para los juzgados de paz	„ [illegible]

El "incendio" de CRITICA, visto por BLAY



ASUME CARACTERES ALARMANTES LA CRECIDA DE LOS GRANDES RIOS DEL LITORAL

LA ZONA INUNDADA ES INMENSA. POBLACIONES ENTERAS DE LA COSTA DEL RIO URUGUAY HAN SIDO CUBIERTAS POR LAS AGUAS. EL PUERTO DE POSADAS ESTA TOTALMENTE INUNDADO

Situación gravísima de las poblaciones ribereñas. Se calcula que en Rosario las aguas llegarán a 6 metros

Periódicamente la crecida de los grandes ríos Paraná y Uruguay, asume caracteres tan alarmantes, que más de una vez las poblaciones ribereñas sufrieron perjuicios incalculables, poniendo en serio peligro la vida misma de los moradores de las costas y de las islas. Siempre se han producido estas crecidas irregulares en la estación de invierno, lo que

Puerto de Posadas, cubierto por la inundación

agrava la situación de los pobladores que, como está ocurriendo en el momento, han debido abandonar sus viviendas y trasladarse a parajes distantes de las zonas amenazadas, quedando a la intemperie y faltos de recursos. Es lo que pasa actualmente en algunos pueblos costeros del río Uruguay, en la provincia de Corrientes, donde la situación ha llegado a ser tan grave, que en uno de dichos pueblos — Alvear — hubo ya necesidad de formarse comisiones de socorros para aliviar la crítica condición de los inundados, sorprendidos en medio de la noche por la presencia de las aguas.

La causa de las grandes crecientes—

A pesar de que este fenómeno se repite periódicamente, no se ha podido establecer a ciencia cierta la causa de las extraordinarias crecidas. Unos las atribuyen a las grandes lluvias en el oriente boliviano y en la región de Matto Grosso (Brasil), mientras otros suponen que son fuertes deshielos en la región andina de los trópicos, que al descender aumentan considerablemente el cauce de los ríos que vienen de las montañas, los que a su vez al echarse sobre el Paraguay y el Paraná ocasionan sus desbordes.

Las regiones que abarcan las crecientes

Puede decirse que las regiones que abarcan las crecientes de los ríos Paraná y Uruguay, comprenden la zona entera de la Mesopotamia, es decir, las provincias de Entre Ríos y Corrientes y el territorio nacional de Misiones. También la provincia de Santa Fe y los territorios del Chaco y Formosa, están afectados por las inundaciones, pero como sus terrenos son más altos, las crecidas no son tan peligrosos como en la región mesopotámica.

El litoral correntino del Uruguay es por demás bajo y así vemos cómo apenas iniciado el fenómeno por sus poblaciones ribereñas sufren sus consecuencias.

En la provincia de Entre Ríos los crecidas ocasionan enormes perjuicios porque llegan a cubrir completamente las islas y las costas, no solamente de los dos grandes ríos Paraná y Uruguay, sino también los de sus numerosos afluentes: el Gualeguay, el Gualeguaychú, el Victoria, el Feliciano. Muy principalmente en el sur de la provincia, la zona que comprende los departamentos Victoria, Gualeguay y Gualeguaychú, eminentemente ganaderos, las crecidas de sus ríos y arroyos al desbordarse sobre los campos de pastoreo, ocasiona perjuicios incalculables.

La altura de los ríos esta mañana—

La oficina meteorológica nacional suministró las siguientes noticias sobre la altura de los ríos a las 8 de la mañana de hoy.

Río Alto Paraná. — Posadas, 5.68 m.; Ita Ibaté, 5.70; Itatí, 6.52; Paso de la Patria, 6.

Río Paraná. — Corrientes, 5.95; Empedrado, 4.90; Bella Vista, 5.02; Goya, 4.38; Esquina, 4.20; La Paz, 4.14; Paraná, 3.39; Rosario, 4.72.

Río Uruguay. — Santo Tomé, 14.70; Alvear, 12.37; Paso de los Libres, 10.14; Monte Caseros, 7.10; Concordia, 11.55; Uruguay, 4.17; Gualeguaychú, 1.50.

Río de la Plata. — Capital, 000.

La crecida del río Uruguay ha sido casi igual a la máxima—

Las alturas comprobadas en el río Uruguay en su crecida máxima han sido las siguientes:

Barra Concepción, 17.80 m.; Santo Tomé, 15; Alvear, 12.04; La Cruz, 11.91; Yapeyú, 11; Paso de los Libres, 10.47; Monte Caseros, 8.10; Concordia, 14. Comparando estas alturas con las que tienen hoy en algunos de aquellos puntos, se ve que las aguas han subido aun la máxima de la mayor creciente registrada. En el caso se halla el pueblo Alvear.

Las grandes lluvias en el Brasil.—

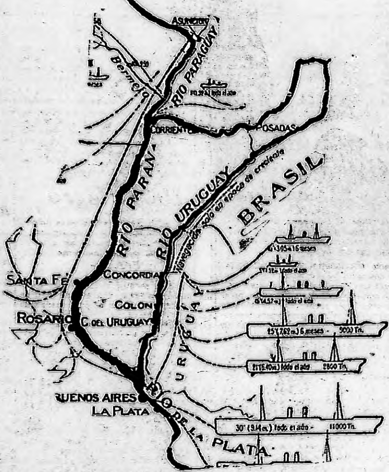
Las informaciones referentes al tiempo en el sur del Brasil, dicen que continúan las lluvias torrenciales en toda la región, inundando completamente enormes extensiones de territorio, lo que traerá como consecuencia una nueva crecida de nuestros ríos.

En el puerto de Rosario.—

Según los cálculos de la oficina hidrométrica del M. de Agricultura, las aguas del río Paraná en su actual crecida, llegarán en el puerto de Rosario, hasta 6 metros sobre la escala, lo que representará la mayor altura conocida.

Esta noticia que envuelve un gravísimo peligro para todas las poblaciones del río Paraná, ha sido comunicada a los habitantes de las islas y costas para que se pongan a cubierto de las aguas.

Esta crecida del Paraná llegará recién en la zona poblada a principios del entrante mes de julio, prolongándose alrededor de quince días.



La zona que abarca la crecida de grandes ríos

La inocente lotería de cartones no está prohibida

Aunque a Themis la pintan con los ojos vendados no siempre da palos de ciego, o sablazos más bien, que es peor, porque entre sus atributos, además de la venda y la balanza, figura un espadón grandote.

Prueba de lo que decimos: la reciente resolución de la justicia argentina declarando lícito y honesto el tradicional jueguito de la lotería de cartones, inocente pasatiempo que va siendo ya relegado un poco al olvido, a ese olvido y abandono que parece inevitable para las buenas cosas del pasado criollo. Hoy, en las familias que se respetan, los cartoncitos han cedido el puesto a las barajas del pocker, más distinguido desde luego como que es cosa extranjera, y más emocionante también, como que es de otro género el interés que despierta. Mientras en el pocker lo que predomina es el sórdido apetito de la ganancia, siendo en él inevitable que el tiburón se coma al pez chico, en nuestro lotería criolla lo de menos era en realidad el juego mismo, siendo la norma que los muchachos perdieran siempre, aun ganando, los pocos centavitos arriesgados en cada partida: lo esencial eran los aditamentos: el mate dulce y los bizcochitos, los téte a téte y apartes sabrosos, las "conversaciones" de los pies debajo de la mesa, el pellizco furtivo... Se charlaba, se bromeaba, se "hacía sociedad" en el mejor sentido de la expresión, sin que la moral se resintiera (¿hubo nunca, acaso, algún desliz grave de origen loteril?), y hasta se hacía obra de patriotismo sano, pues una lotería fué, en innumerables ocasiones, el punto inicial de la fundación de muchos de aquellos hogares criollos de antaño, en que la ocupación única parecía no ser otra que cumplir con el precepto bíblico: creced y multiplicaos...

¡Vieja lotería criolla, grata a las muchachas románticas,—por fuera no más, que esencialmente eran tan sanas de espíritu como de culpa—propicias a los mozos enamoradizos, simpáticas a las señoras "de edad", que podían murmurar a sus anchas del prójimo y hasta descabezar de vez en cuando un sueñito, mientras la juventud se divertía! En tanto, los señores graves de la tertulia — aquellos señores graves de los que todavía quedan por ahí algunos gallardos rezagados, hoy viejos, pero erguidos, de luenga pera, y que usan bastón negro con puño de oro — formaban corro y hablaban muy gravemente de lo único que podía en aquellos tiempos hablar un verdadero criollo: de política. Si don Bartolo... si "ese mocito" Roca... si las provincias... si las jornaditas... si Tejedor... Alguna vez, muy pocas, hacían fugaz aparición otros temas, menos apropiados para una reunión donde había señoras: los gallos del general Fulano, ¿son mejores que los del estanciero Mengano?; ¿de a dónde, compadre, de a dónde va a comparar un caballo mestizo con un buen criollo?; ¿no ha leído, compañero, los versos de Guido?; parece que en la Banda Oriental se están por alzar los blancos. Y con esto, la conversación, por derivación natural, volvía a los caminos políticos.

Años después, la lotería degeneró: municipalidades regidas por hacendistas poco atinados en materia de arbitrar recursos dictaron ordenanzas permitiendo el juego público de la lotería mediante el pago de una contribución. No dudamos de que esto, sacando el juego de su primitivo ambiente doméstico, lo encanalló un poco y contribuyó a su desprestigio. Hoy la lotería está relegada a las familias criollas a quienes la opulencia del aluvión moderno ha puesto un poco de lado. Son por lo regular familias que todavía se sostienen en la ciudad, pero no en los barrios de lujo, — naturalmente—; habitan casas de un solo piso; los jefes de familia toman mate en la puerta de calle todas las mañanas; son gentes de honorabilidad a carta cabal, gozan de cierto prestigio en el barrio, afables con todo el mundo, caritativas y cariñosas con los pobres; los hombres son muy hombres, y las mujeres — sin ofender a nadie — son lo mejor que nos va quedando en esta tierra. Pero es una raza que se extingue...

En esas casas todavía se juega a la lotería de cartones. Estamos seguros de que el juez que ha tenido el buen acierto de volver por el prestigio del inocente juguito, ha de haber tenido ocasión de presenciar algunas de esas veladas llenas de encanto en su sencillez, y no ha podido substraerse, criollo al fin, a la influencia de la lotería tradicional.

Y por cierto que nos resulta mucho más agradable la justicia que se aplica a defender la lotería de cartones, que la justicia que mete en la cárcel al chico que hurtó, hambriento, un pan; y a la criada de servir, que no pudiendo conseguir su paga se cobró por mano propia, apoderándose de tal o cual baratija.



También hay sus trampitas...



En plena partida: 22! Los dos patitos... (Dibujo de De la Croix)

SOBRE EL ATENTADO DE AYER

Parece que la policía se preocupa en aclarar el hecho. Versiones que circulan sobre los orígenes del atentado. Las notas de solidaridad con CRITICA

Entrevistamos al jefe de la división de Investigaciones para saber el estado en que se encuentran las gestiones realizadas para aclarar el atentado de que fuera víctima nuestro diario en la madrugada de ayer. Se nos ha informado que la investigación se realiza con toda diligencia, existiendo fundadas esperanzas de que los autores han de ser identificados de un momento a otro.

Esperamos que ha de ser verdad tanta belleza. Por lo pronto podemos anticipar que estamos en posesión de algunos datos, no muy equivocados, sobre quiénes pueden ser los autores de la hazaña.

Algunas versiones circulantes

A simple título de información nos hacemos eco de versiones que circulan con marcada insistencia sobre quiénes pueden ser los que han intervenido en el hecho. Se nos informa—y nos merece toda la confianza la información—que ayer en la secretaría privada de la municipalidad dos empleados de la misma se han jactado públicamente de su intervención en el atentado. Además, sabemos que después de cometido el hecho un grupo numeroso de personas se reunió en el restaurant "El Tropezón" festejando ruidosamente la hazaña. Otras versiones atribuyen la idea del atentado a cierto diario irigoyenista de la tarde y hasta afirman que en su local se ha reunido un grupo numeroso de personas para ultimar los preparativos. Y no faltan quienes sostengan firmemente que ello ha podido salir de otro diario de la tarde, que en los lútimos días se ha caracterizado por la defensa que realiza del asesino de Kurt Wilkens, y lo que no sería difícil después del editorial de ayer, que es toda una incitación contra CRITICA.

Voces amigas—

Ayer hemos hablado de las notas de solidaridad con nuestra prédica y nuestra orientación, asimismo como las voces de protesta por el criminal atentado. Esas manifestaciones se han repetido durante todo el día de ayer. Varios colegas se han ocupado preferentemente del asunto y un órgano extranjero tan prestigioso y de tanto arraigo en la colectividad italiana, ha publicado en sus páginas el honroso suelto que transcribimos en otro lugar. Esas manifestaciones de solidaridad y de estímulo son lo suficiente como para que en este momento olvidemos las excepciones injustificadas y el silencio de cierta prensa.

Correo con el público

Un verdadero liberal. — El tono discreto de su carta y la evidente serenidad de sus juicios nos hacen lamentar mucho la disidencia. En cuanto a lo primero, no hemos hecho sino recoger la emoción colectiva dando al suceso la importancia que esa misma emoción colectiva le prestaba. Reducir la información o el comentario del asunto, ocultar noticias, no entra en nuestros procedimientos. Con la independencia absoluta que caracteriza a este diario hemos sentido y hemos dado a los lectores la sensación de dolor y de protesta que vibraba en el ambiente.

En cuanto a lo otro, creemos haber respetado a los huéspedes en su condición de tales. Ahora, como "profesionales" como gente que vive de eso y que además viene a enseñarnos y no nos enseña nada, hemos dicho con claridad lo que pensamos. Lo que pasa es que en este país, acostumbrado a una prensa cuya aspiración es estar bien con todo el mundo, desentonan un poco la sinceridad y la valentía en las opiniones.

CARRERAS

Ejercicios de la tarde

Indian Cheef. — Con Lanatti recorrió 1500 metros en 1'37" 4/5.

Maturrango - Overall. — Dirigidos por el aprendiz Quijano y Tedeschi, respectivamente, cubrieron 1500 metros en 1'37".

Sofocón - Charles Jacque. — Piloteados por Sánchez y Alvarez, respectivamente, fueron ensayados sobre 1200 metros, con codo, empleando 1'15".

El duelo de Italia

La violenta y trágica erupción de uno de los más imponentes volcanes del mundo, ha puesto nuevamente de duelo al pueblo italiano.

Las informaciones que siguen llegando de la región azotada por el furioso vendaval ígneo, no son nada tranquilizadoras y anuncian que el desastre ha aniquilado ciudades tan densamente pobladas como Linguaglossa y Sastiglione, dejando sin hogar a millares de familias.

La devastación de aldeas prosigue con lentitud pero con seguridad matemática. Los trabajos de ingeniería realizados para desviar los ríos de fuego no han dado los resultados esperados e Italia debe asistir impasible al doloroso espectáculo de la destrucción de una de sus más ricas regiones.

La nacionalidad herida por el irreparable infortunido, ha sentido vibrar el unísono un sentimiento de pesar y piedad hacia los habitantes tan reciamente castigados por el fenómeno feriódico. Y en su duelo la acompaña la simpatía de todo el mundo. Las víctimas de Sicilia son socorridas ahora por la generosidad interna. Italia, pasados los primeros transportes de dolor, procede, con método, a la organización de los auxilios. En esa hospitalaria tarea no estará sola. En breve los países vinculados por lazos estrechos a la península, responderán con solicitud fraternal, al grito angustioso del dolor italiano.

CENTRO DE CRONISTAS MARITIMOS

Ha quedado constituído en esta capital el Centro de Cronistas Marítimos, formado por los miembros de los diarios que dedican especialmente su atención a las cosas del puerto. Su creación obedece al propósito de hacer un trabajo intenso y amplio de todo lo que con esta materia se relacione.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

CAMBIOS INTERNACIONALES

La misma calma que ayer se observó esta mañana en el mercado de cambios. La plaza se presentó a primera hora muy floja, persistiendo esta tendencia durante todo el día.

En general, puede decirse, que las monedas extranjeras valen más o menos igual que ayer.

EL VALOR DE LA CARNE

Como arma para impresionar el ambiente, algunos diarios publican detalles de los bajos precios obtenidos por ciertas haciendas en el interior.

Ayer se comentaba el valor de los terneros a pesos 4.22 cada uno y sobre ello se hacían los más variados y terroríficos pronósticos. Sin embargo esos colegas omitieron declarar ¿qué clase de hacienda era: ahora resulta ser de la peor clase y en un estado que solo podía calcularse como valor intrínseco el del cuero y aun éste en tan malas condiciones que el mercado de frutos del país los rechazaría.

Es necesario declarar la verdad y si bien es cierto que nunca como esta mañana se presentó la plaza más floja, también se llega a pagar por terneros hasta pesos 37.

MERCADO GANADERO

Liniers. — Vacunos: entrados, 8310. Precios del día:

Frigorífico: (chilled beef). Por libra, 0.14 1|2 a 0.15; por cabeza, 98 a 102. Plaza floja.

Congelados: Por libra, 0.13 a 0.14; por cabeza, 85 a 95. Plaza floja.

Continente: Por libra, 0.12 a 0.13; por cabeza, 69 a 82. Plaba floja.

Consumo: Por libra, 0.09 a 0.10; por cabeza, 39 a 62. Plaza muy floja.

Novillitos: Por libra, 0.09 a 0.12; por cabeza, 18 a 55. Plaza muy floja.

Vacas especiales: Por libra, 0.08 a 0.09; por cabeza, 52 a 60. Plaza floja.

Gordas: Por libra, 0.06 a 0.07; por cabeza, 38 a 50. Plaza muy floja.

Flacas: Por libra, 0.05; por cabeza, 15 a 34. Plaza muy floja.

Vaquillonas: Por libra, 0.08 a 0.11; por cabeza, 15 a 57. Plaza muy floja.

Terneros: Por libra, 0.08 a 0.11; por cabeza, 5 a 34. Plaza muy floja.

Porcinos: entrada: 2.247. Precios del día:

Engordados a maíz, de 0.43 a 0.47; gordos de consumo, 0.38 a 0.41; media gordura, 0.34 a 0.37; invernada, 0.22 a 0.32. Plaza muy floja.

MERCADO DE LANARES

Tablada: Entrada 8004 lanares; vendidos, 7935; sin vender, 69.

Precios del día: Capones frigoríficos, de $ 8 a 14.50; id consumo, de 15 a 18.30; ovejas, de 9.50 a 18; borregos, de 5 a 17; corderos a 8.60. Plaza firme.

BOLSA DE CEREALES

Precios por 100 kilos: trigo, de 10 a 11.40; maíz amarillo, de 7.40 a 8.20; lino, de 18.50 a 21.60; avena, de 8 a 9; cebada, de 6.10 a $ 7.

MERCADO A TERMINO

Trigo, tipo Buenos Aires: junio, julio, agosto y septiembre, 11.30; trigo No. 1: junio, julio, agosto y septiembre, 11.50.

Lino: junio, 21.65; julio, 21.70; agosto, 21.80 y septiembre, 21.70.

Maíz: junio y julio, 8.45; agosto, 8.50; septiembre, 8.55; octubre, 8.60.

Avena: junio, 8; julio, 8.05; agoosto, 8.10; septiembre, 8.30.

COTIZACION DE LA MANTECA

Crema, grasa butirométrica: Buenos Aires, de 1.25 a 1.30 el kilo; Inglaterra, de 1.61 a 1.73; Arentina, a 1.30.

COTIZACION DE CASEINA

De pesos 680 a 700 por tonelada.

MERCADO DE PATATAS

Entradas del día: 14.726 bolsas; salidas del día: 18.362; existencia del día: 55.564 bolsas.

Precios por 10 kilos: francesa, de pesos 0.90 a 1.40; argentina, de 0.60 a 0.85; norteamericana larga, de 1 a 1.20; norteamericana redonda, de 0.75 a 0.80; Retiro, Pacífico, argentina, de 1.15 a 1.30.

CAMBIOS

Cotizaciones del día:

	Cable	Cheque
Estados Unidos	124.—	123.80
Inglaterra	41 15|16	42.—
Francia	12.95	12.98
España	5.42	5.43
Italia	17.65	17.63
Holanda	2.06	2.07
Alemania	95.000.—	98.000.—
Suiza	4.50	4.52
Bélgica	15.10	15.15
Río de Janeiro	38 $ 500	
Montevideo	5 1|4 o|o	

ESCUELAS SUDAMERICANAS Y SUS ESTUDIOS

Señor director de CRITICA. — Muy señor mío: Solicito se sirva publicar estas líneas en su prestigioso diario:

Hace algunos días apareció en ese diario un suelto a raíz de una reclamación hecha en CRITICA por un supuesto alumno de las Escuelas Sudamericanas.

Esa persona no ha sido nunca alumna de las Escuelas Sudamericanas. Se trata de un corredor de otra institución similar, quien simulando ser alumno, ha querido perjudicar a esta institución por medio de una queja infundada.

Las escuelas sudamericanas, por la reconocida competencia de sus profesores y la perfección de sus cursos han adquirido una gran popularidad en la Argentina y países vecinos. Tienen más alumnos que todas las otras instituciones de enseñanza por correspondencia juntas. Es la más importante de la América del Sur, en su género.

Los alumnos que ingresan en esta institución tienen derecho a la devolución de lo que hayan abonado si dentro de los dos primeros meses de estudios estuviesen disconformes de la enseñanza.

Con esta ventaja, los alumnos que siguen un curso lo hacen porque saben perfectamente que la enseñanza que reciben es útil y eficaz.

Saludo a usted muy atto. y S. S. — *P. C. Ryan*, director, Lavalle 1059, Buenos Aires.

"LA RAZON" HABLA DE LA MORAL PERIODISTICA!

Un caso asombroso de cinismo

El apostolado del cinismo—

El órgano glorificador del cobarde asesino Millán Temperley, con un cinismo único, de su exclusiva cosecha, siéntese súbitamente, en un deshilachado suelto que registra ayer la "selva obscura" de sus páginas, tocado de una providencial misión apostólica, y hasta contempla, por la primera vez, la posibilidad de que pueda existir responsabilidad moral en el periodismo. Así escribe sin mucha convicción: "...entendemos que el periodismo es un apostolado antes que una profesión..." Y habla de "instruir al pueblo y de velar a toda hora por sus intereses"...

¡"La Razón" apostólica! Las palabras más duras para calificar tan cínica audacia, carecen de expresión referidas a ese diario. No se puede hablar de apostolado, cuando se pesa la conciencia en la balanza comercial, y los conceptos y las palabras gravitan como un reflejo de la caja de fierro o una virtualidad del mostrador; y menos pueden hablar de apostolado, los periódicos que, como "La Razón", carecen de toda responsabilidad moral, como lo demuestra el hecho de no tener escrúpulos para apropiarse de lo ajeno, instituyendo el pillaje periodístico, tal que un vulgar "schruchante" de la prensa, como cuando se apoderó clandestinamente, no en una, sino en reiteradas ocasiones, de los servicios cablegráficos noticiosos de "La Nación", y aun tuvo la inconcebible desvergüenza de discutir a su propio dueño la pertenencia originaria de los despachos en cuestión, al punto de que el gran diario de los Mitre, caracterizado por su rígida circunspección, se vió obligado a arrancarle la careta al tenebroso órgano político-económico-social-informativo de la casa alta y chata y de la honestidad baja y turbia.

¡Apóstol del periodismo un diarucho de simulación y farsa, que roba sin ningún pudor el capital informativo de otros diarios, como todavía recientemente, en ocasión del match Firpo-Brennan, cuando en el preciso momento en que la cocina de "La Razón" se ocupaba en engañar al público ingenuo con pseudos despachos, noticiándole de las alternativas iniciales de la pelea, "La Nación" hacía estallar bombas anunciando el triunfo de nuestro campeón; lo que no fué obstáculo para que al día siguiente apareciese "La Razón" atribuyéndose con inaudito cinismo el éxito noticioso del match, hecho que obligó también a "La Nación" a desenmascararlo una vez más.

¡Ese es el órgano del apostolado periodístico, único en el continente sudamericano!

Instrucción pública... gratuita

"La Razón", en el servicio de su apostolado de mostrador, se considera capacitada para "instruir al pueblo" y de "velar a toda hora por sus intereses". ¿Por los del pueblo o exclusivamente por los propios? ¿O por los intereses informativos de "La Nación", a los que se ha suscripto como un asociado clandestino? ¡"La Razón" instruyendo al pueblo, con el modelo genuino de su estilo literario gatuno! Al único a quien puede aprovechar la instrucción pública gratuita de la literatura modelo de "La Razón", es al ministro del ramo, señor Marcó, por aquello de que nunca falta un roto para un descocido. Toda vez que debe abrigarse la plena seguridad de que el pueblo tiene mejor gusto y mejor estómago, aunque use blusa azul...

La lucha de clases no existe...

Para que se vea los puntos que calza en materia de conciencia ética ese estúpido periodicucho mercantil, basta el análisis del concepto transcripto, de la más supina idiotez: "la lucha de clases no existe", afirma con vanidosa petulancia un redactor que se considera a renglón seguido "hombre que conoce los problemas que más peocupan a la humanidad, y hecho a las exigencias del siglo en que le ha tocado nacer..." Eso ya no es carecer de responsabilidad moral; es no saber en absoluto lo que se escribe, ni dónde, ni para quién se escribe. Con esa mentalidad, que hace del absurdo y de la idiotez un dogma sociológico, no es de extrañar que se juzgue de la más cristalina honestidad la farsa sistemática o el sistemático robo de cablegramas noticiosos.

"La Razón" apologista del asesino Millán Temperley—

El órgano de los cablegramas clandestinos, ante la indignación pública que suscitó su infame apología del asesino de Wilkens, ha reaccionado inesperadamente, y con golpes de pecho como los jesuítas ha confesado paladinamente su arrepentimiento: "el doloroso suceso de la Prisión Nacional (se refiere al asesinato de Wilkens), no ha tenido más que una sola palabra de condenación para el pueblo"... ¿Para el pueblo o para el asesino Millán Temperley? Fué esto último lo que quiso expresar, y aun lo interpretamos piadosamente, pues conocemos su vieja tartamudez mental.

He ahí la sinceridad de "La Razón" Hoy condena, según dice, al asesino Millán Temperley; pero en su número del sábado 16 del corriente, encabezada la crónica del asesinato de Wilkens con estas sugerentes e intergiversables palabras, que envolvían la más franca y descarada apología de ese crimen:

"El ex sargento de la gendarmería de Santa Cruz Ernesto Jorge Pérez Millán Temperley, vengó la muerte del teniente coronel Varela".

¿Qué quiere decir eso de "vengó" la muerte del teniente coronel Varela", sino el más insolente propósito de justificar la vil hazaña del asesino Millán Temperley, que es tratado por la "esgrima" de "La Razón" en los términos más galantes, el "joven", el "romántico poeta", el "soldado", el "vengador del teniente coronel Varela"? Y como si eso todavía no fuese bastante, sobre el cadáver ensangrentado de Kurt Wilkens, escribe estas palabras infames:

"La triste personalidad de Wilkens tuvo su hora de triste celebridad en enero del corriente año, como protagonista principal del cobarde atentado e nque perdió la vida el teniente coronel Varela". Y agrega, para destacar un contraste inicuo: "A propósito del vengador del teniente coronel Varela, debemos informar que es argentino, soltero y cuenta 24 años de edad. Se halla con serenidad de espíritu y su aspecto es muy agradable".

¿No es eso la apología de un infame asesino?

Los buenos esgrimistas...—

El órgano del pillaje cablegráfico se considera buen esgrimista, y repunta que son malos todos los periódicos que ponen su propaganda al servicio de los intereses e ideales del pueblo, que son los cifrados en el imperio de la verdad y la justicia. En lo que pudiera alcanzarnos la alusión, despreciamos el concepto por lo torpe. Conocemos en qué consiste la bondad de la esgrima de "La Razón": en la farsa, en la mentira, en la improbidad, en el clandestinismo, incluso el informativo...

Las prédicas sediciosas—

Co nsu habitual deshonestidad, el órgano de los hombres "nacidos en este siglo", para quienes "la lucha de clases no existe", sugiere en su estilo clandestino que el choque entre la policía y los obreros, ocurrido últimamente en las proximidades de la plaza del Once, se debe a la "prédica sediciosa" de ciertos periódicos, que no tiene valor de citar.

Despreciamos asimismo, por lo innoble, esa alusión velada.

LA GLOSA DEL DIA

La inseguridad de las cárceles

Es una tristeza que hemos denunciado cien veces y que ahora vemos actualizada por una infame traición. Las cárceles no son en este hospitalario país lugares de reclusión en que se contemple la seguridad de los presos, sino horrendas ergástulas en que todo conspira contra la dignidad humana y contra el honor de la sociedad que consiente tales horrores. En las cárceles no sólo se desatienden las necesidades morales y materiales de los que esperan una sentencia que no siempre es condenatoria, sino que se permite la existencia del matón repelente, del compadre que cobra el barato, del amoral que afrenta a los débiles, del cancerbero que se cree llamado a vengar a la sociedad... Y lo más triste es que eso no es un misterio para los representantes del ministerio público. En letras de molde denúnciase esa monstruosidad día a día, sin que la sociedad se conmueva, sin que los legisladores legislen y sin que a un gobernante se le ocurra tomar una iniciativa que nos libre de semejante baldón. Es un mal que se ve eternizado por la desidia de los que deben evitarnos la contemplación de esa afrenta y que no dicen nada, seguros de que todo es lo mismo. La razón, la piedad, el derecho, los más elementales sentimientos de humanidad vense pisoteados sin que se les ocurra la menor cosa a los beduinos que se encogen de hombros ante vergüenzas parecidas a las que significan las inhibiciones de jueces que se han producido en Rosario y que se levantan masculiando "latines" cuando un órgano de publicidad denuncia un vergonzoso orden de cosas. Cuando es la sociedad o el estado el que falta a la palabra empeñada, nadie dice nada, considerando, sin duda, que la realidad debe tener impurezas. Pero que se queje el procesado a quien se perjudica con largas dilaciones o con estrecheces crueles, o que alguien se atreva a denunciar lo que nos horroriza hasta cuando lo vemos a través de unos dantescos tercetos ¡qué escándalo, qué indignación, qué frenesí el que se apodera de esa pobre gente sin imaginación o sin piedad! Todo el articulado del "corpus juri" es poco para incomodar al osado que no tuvo paciencia para callar ante los malhechores de arriba. Al que lucha por el bien de la sociedad hay que ahogarlo bajo una montaña de papel sellado. Diríase que nadie comprende lo que es el derecho emanado de la sociedad que lo ha definido y fundamentado. Para muchos la justicia legal es el engendro de unos caballeros vestidos de negro, que pueden molestarnos o no molestarnos, según a ellos se les antoje. ¡Cuidado, pues, con esa aristocracia especial! Y es así, cómo vamos de mal en peor y cómo el ideal de justicia fracasa en las cárceles y en los estrados, en los períodos parlamentarios en que no se hace nada y en la santa simplicidad de la gente que no se interesa ni por las desdichas cercanas.

La virtud de la acción

Después del manifiesto antipersonalista dado recientemente a luz por los senadores radicales de la mayoría, encuéntranse éstos en el deber moral, políticamente hablando, de traducir en hechos reales su disentimiento con la línea de conducta hasta aquí seguida por el señor Irigoyen, en su carácter de jefe del partido Radical. El peligro que corren los senadores es el de la ineficencia. Es muy fácil y cómodo eso del "animémonos y váyanse!"; pero en política resulta perfectamente anodino e infructuoso. El electorado no cree en la virtud de las buenas palabras, sino en la potencia eficiente de la acción. Un discurso es escuchado hasta con respetuosa atención, pero lo único que galvaniza el espíritu público, induciéndolo a promover impulsos trascendentales, es la certidumbre de sentirse junto a energías positivas, a luchadores de verdad, no a meros disertantes y propagandistas de vanas teorías políticas.

La acción lógica de los senadores radicales, sucedánea del manifiesto, es proclamar la reorganización del radicalismo sobre bases democráticas, y empezar simultáneamente los trabajos respectivos, señalando con firmeza dónde está el error, para corregirlo, y cuáles las medidas convenientes que han de satisfacer las aspiraciones del electorado partidario.

Pero, lanzar el grito, el campanazo de alarma, y quedarse en seco, es como un tren que no ha podido arrancar, por falta de presión, o de pericia en el maquinista, después de haber escandalizado a todos los pasajeros con su llamada para que se subiesen al mismo. La acción debe responder esencialmente a la idea; y si así no ha de ocurrir, mejor, mucho mejor es empezar por callar, por aquello de que en boca cerrada no entran moscas. Tal circunstancia no habrán dejado de advertirla los senadores firmantes del manifiesto.

La letra de molde es fuerte, ponderable, eficiente en sus consecuencias; sin embargo, no tiene la virtud absoluta de realizar lo que prevé; de ahí la necesidad de medularla en hechos positivos. Es esta la labor que deben afrontar los senadores, como un complemento obligado e ineludible de su divergencia con la política personalista.

Las elecciones del domingo en San Juan

El domingo se realizarán elecciones en San Juan para elegir un diputado nacional en reemplazo del doctor Marcial V. Quiroga, que falleció.

Al acto eleccionario concurrirán únicamente dos partidos: bloquistas y socialistas. Los radicales jonistas, que son una fuerza insignificante en toda la provincia, no se presentarán a la lucha. En cuanto a la Concentración Cívica, que sufriera tan rotundo fracaso en los comicios del 14 de enero, a pesar de la fabulosa cantidad de dinero que desenbolsara, tampoco se presentará, ante la falta de probabilidades. En cambio, ha resuelto aconsejar a sus elementos que sufraguen por el candidato socialista.

A pesar de ello, la elección puede ser considerada canónica. El bloquismo ha obtenido en los comicios del 14 de enero más de doce mil votos y las últimas incidencias políticas que tuvieron por escenario la provincia de San Juan han aumentado más aún el entusiasmo popular por sus principales hombres. A ello debe agregarse la simpatía con que se sigue la inteligente acción gubernativa del doctor Federico Cantoni.

Los candidatos a la lucha del domingo son: el señor Belisario Albarracín, por la fracción bloquista, y el doctor Arturo Storni, por la fracción socialista. Ambos nombrados son políticos jóvenes e inteligentes, lo que pone de manifiesto el cuidado que han tenido ambos partidos para elegir sus candidatos. Y con mayor razón, en el caso del señor Albarracín, seguro diputado, que le tocará realizar en nuestra cámara joven una labor ímproba en beneficio de San Juan, cuyos intereses han estado tan descuidados en los últimos tiempos.

¿Una amenaza a la libertad de imprenta?

El ministro Marcó llamó ayer a los fiscales en lo criminal para hacerles alguna sobservaciones sobre el respeto que se debe a la justicia y que ellos en su carácter de acusadores públicos deben vigilar. Nos consta que algunos fiscales se sorprendieron ante el llamado y más se sorprendieron después ante la insistencia del ministro de instrucción pública y justicia, doctor Marcó, el mismo de quien CRITICA se ocupó ayer, comentando los nombramientos que ha hecho en las escuelas de La Rioja.

El ministro Marcó quiere que los fiscales acusen a los diarios. No importa que no haya delitos, lo esencial es que acusen. Una palabra es suficiente, dice el ministro, para una acusación fiscal. Durante el gobierno de Marcó en Entre Ríos, los fiscales tuvieron un trabajo espantoso, enorme, de nunca terminar. Jamás se acusó tanto a los diarios y a los particulares. ¡Acuse!, ordenaba telegráficamente el gobernador, y los fiscales, ante tan imperativo mandato, acusaban. Lo demás ya se sabe. Ni "La Cotorrita", semanario rantifuso que aparecía en un pueblo de la provincia se escapó. Sucedió en aquella provincia que ya nadie quería ser editor responsable de ninguna publicación. Era un peligro inminente, una espada de Damocles que fatalmente iba a caer.

En Gualeguay, la ciudad nativa del gobernador donde tiene un feudo que le tocó en suerte, ocurrió hace tres años una de esas tantas acusaciones, notable papelón que el doctor Marcó hizo pasar a la justicia entrerriana. Unos muchachos del pueblo hicieron un manifiesto de carácter informativo sobre la situación social en Europa. Era la copia textual de unos telegramas aparecidos en un diario metropolitano. Se hizo la impresión en papel blanco y como la minerva estaba trabajando con tinta colorada, se imprimieron los manifiestos con la misma tinta. Los muchachos distribuyeron los volantes y una hora más tarde estaban encerrados en un calabozo. El gobernador ordenó al fiscal que acuse.

—Pero, ¿por qué voy acusar, mi gobernador?

—Por eso.

—Pero si eso no es delito, mi gobernador.

—Como no va a ser delito, decía el doctor Marcó. ¡No vé que está impreso con tinta roja! Acuse...

Y el pobre fiscal acusó. Toda la prensa de la provincia, hasta la oficialista, le cayó encima al buen fiscal. El papelón fué mayúsculo, pero los muchachos estuvieron en el calabozo treinta días, que es lo que quería el doctor Marcó.

Porque al doctor Marcó, como a Torquemada, le satisface el dolor ajeno. Entre Ríos recuerda tristemente su gobierno. La sangre proletaria corrió abundante. Los huérfanos de sus víctimas han de levantar algún día sus puños para enseñárselos al ex mandatario de aquella provincia que ordenó las terribles masacres de Galarza, Villaguay, Gualeguaychú y Basavilbaso.

En Buenos Aires poco se sabe de esto porque pocos saben quién es el doctor Marcó. Sin embargo, es necesario que se le conozca. A lo menos que el pueblo se dé cuenta de quién es el ministro de justicia, de manera que no sorprendan a nadie sus procedimientos. Que se sepa, a lo menos, que quien ordenó la masacre de Villaguay fué el entonces gobernador de Entre Ríos y actual ministro de Justicia.

¿El doctor Alvear conoce aquellas terribles masacres? ¿Los señores fiscales saben algo de esto?

El ministro Marcó quiere manejar a los diarios como a los estudiantes, a palmetazos. El respeto que la justicia demuestra por la libertad de imprenta se le ocurre blandura, debilidad. De ahí el llamado de ayer. El ministro cree que vivimos en tiempos pasados, cuando esas cosas se podían hacer. Por fortuna para el país está profundamente equivocado.

Un milagro

La laav del Etna, cuando sólo se hallaba a pocos metros de Singuagiossa, cambia de ruta y salva así a la ciudad de una inminente destrucción

Cuando se produjo el inesperado parto del diabólico Etna, una ciudad situada en la falda del volcán se vió amenazada por la ola de lava

Esa ciudad, Singuaglossa, como todos los núcleos de población sicilianas, animadas de un fanático espíritu religioso sólo atinó en los instantes de peligro a asaltar los templos..

El patrono del lugar, San Sdigio, a cuyo báculo se atribuye un maravilloso poder para detener el avance de los ríos incendiados que periódicamente vomita de sus fauces el monte de fuego, recibió las preces de aquellos ingenuos campesinos y por la presión del sagrado símbolo se produjo un episodio de todos conocidos.

Empero, a pesar de las férvidas plegarias, el torrente de lava marchaba impetuoso por los valles en dirección de Singlaglossa. Los habitantes, con alarma, veían acercarse, implacable, al monstruo en llamas. De nada valían sus ruegos, por lo visto, y la fe se hundía...

Esta tarde, sin embargo, llegó un telegrama consolador. Habla de un suceso inexplicable. Parece que cuando la lava estaba tan solo a pocos metros de la ciudad, cambió súbitamente de dirección, continuando su marcha devastadora, hacia las campiñas y salvando a la ciudad de un inminente desastre.

¿Se ha operado el milagro ansiado? ¿Tiene el fenómeno una explicación terrenal?

Esa es la pregunta que, por el momento nadie puede contestar.

Reconstrucción del crimen de la Rambla Wilson

MONTEVIDEO, 21.—El sábado próximo ha sido designado día para que se verifique la reconstrucción del crimen de la Rambla Wilson, de acuerdo con las declaraciones de Vega.

Cuarta Feria Liberec

El vicecónsul de Checoeslovaquia nos informa que del 11 al 19 de agosto próximo quedará inaugurada, en Reichenberg, la cuarta feria internacional de Liberec, certamen célebre que congrega todas las manifestaciones del comercio y la industria de Bohemia, Machren, Siberia y Slovaquia.

Este señor, dando realización al propósito hace tiempo acariciado, de iniciar un fuerte intercambio comercial entre nuesttro país y Checoeslovaquia, la comisión organizadora ha intensificado su propaganda en Buenos Aires que, sin duda, no tardará en dar óptimos frutos.

DE LA PLATA

Nuevos abogados

Acaban de rendir las pruebas finales con éxito altamente satisfactorio, para optar el título de abogados, los jóvenes Olivera.

Trátase de dos jóvenes estudiosos y de sólida preparación, que en su paso por las aulas de la Facultad de Derecho han sabido captarse las simpatías de sus profesores y de sus compañeros.

Los nuevos abogados irán a radicarse en la ciudad de Santiago del Estero de donde son oriundos.

TERMINOLOGIA INCONVENIENTE—

Es evidente la propensión que al apodo tiene la población de La Plata.

Esto demuestra que no es cierto aquello de que los tahures, los atorrantes y los delincuentes profesionales son los únicos inclinados al lenguaje figurado. Los poetas, también lo son, y asimismo las personas que hacen gala de estiramienta y rastacuerismo, espectáculo éste muy frecuente en las ciudades nuevas con mucho biógrafo y mucha universidad.

Desde hace varios días se habla del milodón ministerial. ¿Quién es y por qué se le nombra así? La respuesta está en los labios de cualquier canillita, que por cierto no es el autor en este caso. El milodón es el ministro Rodríguez Jáuregui porque tiene una caparazón más dura que la piedra. Vive fuera de la actualidad, porque tramita contratos por millones de pesos sin licitación: por consiguiente, es muy antiguo y muy audaz, como deben haber sido los milodones en su época y como se jactaba de serlo Rubén Darío, pero por motivos de un orden muy distinto.

Además tiene una cubierta impenetrable porque a pesar de todo lo que le dicen los órganos de la opinión pública, no experimentan ninguna impresión. Y esto es una cosa inusitada en nuestros tiempos. Dentro de ese ministro hay o una substancia milenaria que se endurece con el tiempo o bien un grande hombre público que sabe lo que se hace y tiene propósitos transcendentales. En el primer caso que se le ponga en observación bajo el análisis de Onelli; en el segundo vale la pena de que se descubra.

Declaramos que nosotros, a pesar del apodo y sus derivados, no creemos en ninguna de las dos hipótesis. Para nosotros Rodríguez Jáuregui es simplemente un ministro que ha sido médico rural, muchos años y que lo trajo Cantilo al gobierno, nada más que porque se le dió la gana. Su ministerio es un "camauflage", su personalidad un epigrama de ocasión y sus discursos una mermelada en tarros, de esas que se fabrican por quintales.

CENTROS SOCIALES

Hogar Gallego—

El sábado próximo, 23 del corriente tendrá lugar la reunión social que esta asociación ofrece en obsequio a las familias de sus asociados. El acto se realizará en su edificio social, recientemente inaugurado, dando comienzo a las 22.



Cómo ve "La Razón" a Perez Millán



Pérez Millán, romántico, enamorado y héroe, movido por sentimientos de dulce poesía, asesina a Wilkens en su celda de la Prisión Nacional. (Léase la declaración del asesino publicada e inventada por "La Razón").

VIENDO PASAR

La erupción del Etna—

Es desolador lo que nos cuentan de la erupción del Etna. Los ríos de lava avanzan sobre las pequeñas localidades asentadas en la falda de la colina y la pobre población asustada ante la magnitud del fenómeno, abandona sus tierras en un éxodo que da espanto. No hay memoria de una catástrofe igual... Italia entera, así como todos los pueblos civilizados, se ha extremecido de horror ante la terrible catástrofe: en todas partes se han suspendido las fiestas y se han organizado comisiones de socorro con que llevar un consuelo a los habitantes de la región devastada. Y es ante ese gran dolor que es necesario pensar en los daños que nos hacemos sin pensar que toda nuestra soberbia sería nada ante un sacudimiento de esta tierra en que tanto alborotamos por fútiles cosas. Podemos vencer a nuestros enemigos, celebrar la victoria sobre los que tal vez nos venzan mañana y, de pronto, vemos que todo eso es nada ante las fuerzas de la naturaleza que ignora nuestra presencia en esta linda escena cuna de sol. Goethe ya se lamentó de la terquedad con que se atormentaban los hombres tan perseguidos siempre por desdichas irreparables. Pero aprendamos a dominar nuestra ingenua soberbia y pensemos que lo único que vale es la caridad y el amor.

Complot realista—

Telegrafían de Budapest diciendo que en aquella capital ha abortado una conspiración realista que se hallaba encabezada por un campeón de natación. El nadador se proponía poner en el trono de Hungría al príncipe Otto, hijo mayor de la ex emperatriz Zita y armar un conflicto morrocotudo en el que hubieran tenido que intervenir las potencias. Hungría, o el nadador por lo menos, no quiere vivir sin un rey y para conseguir su propósito arma a cada dos por tres una conspiración del demonio. Ayer fué Carlos de Habsburgo el que apareció en un aeroplano, dispuesto a tomar la corona de Francisco José, y hoy es un saltimbanqui el que da el campanazo diciendo que las ranas quieren un rey. Es como para no creer en el juicio de los pueblos que después de haber padecido calamidades sin cuento, quieren continuar bailando en el fandango de la restauración. Una desdicha y una realidad que nos enseña la gran verdad de que lo spueblos no tienen más dicha que la que se merecen.

El estatuto de Tánger—

En España parece que se pelean unos con otros, debido a que nadie sabe lo que debe ser el estatuto de Tánger. Hay periodistas que opinan que España debe entenderse con Francia para fastidiar a Inglaterra y Francos Rodríguez que lo entienden completamente al revés. "¿Molestar a Inglaterra? — dicen estos señores. — Eso sería una barbaridad como un templo". Y los de la acera de enfrente: "¿Molestar a Francia por servir a Inglaterra? ¡Guarda, Pablo!" La cosa es que nadie se entiende, que todos hablan de lo que dice y de lo que no dice la historia y que la fecha en que ha de dilucidarse todo eso se acerca a paso de marcha. Fácil será que llegue ese día sin que nadie sepa lo que debe ser el estatuto de Tánger. Y es, mientras en tales discusiones se enfrascan los que deben hacer la opininón, que el pobre pueblo sigue en la cruz de los sacrificios, dando sangre y dinero, exponiéndose a tener que afrontar la iracundia de los franceses o de los parientes de allende el canal... Pero así se hace la historia y así aprenden los pueblos a ver lo que puede dar de sí un gobierno que, por lo visto, no sabe ni lo que quiere.

Buen tiempo—

Por fin se desvanecieron las nieblas y apareció el sol, un lindo sol de invierno que parece acariciar a los que no andan bien de ropa. Aquellos días londinenses que nos pusieron en peligro de mori rde "spleen" desvaneciéronse al cabo, haciéndonos pensar que no hay mal que cien años dure. Ahora dan ganas de pelear con los incendiarios... ePro no nos regocijemos mucho, que todavía puede volver la naturaleza sobre su acuerdo y ahogarnos èn una niebla lechosa que no le deseamos ni a los que nos tostaron las puertas.

NOTAS DE ARTE

Exposición Valenzuela Llanos

Inaugurése ayer una nueva exposición pictórica, la del señor Alberto Valenzuela Llanos, distinguido artista chileno que por primera vez trae sus telas a nuestra capital. Por desgracia, debemos reconocerlo, la exposición del señor Valenzuela se ha instalado en el local de la Comisión Nacional de Bellas Artes, local que, como es sabido, no goza de las preferencias de nuestro público "inteligente". Este, sin duda, encuentra que la plaza San Martín, donde aquél está ubicado, es un paraje demasiado excéntrico y el público concurre generalmente en número bien exiguo a las exposiciones que allí se efectúan.

Y es lástima que eso pueda ocurrir en el caso presente, pues en realidad en la exposición del artista chileno hay valores positivos que pasan de la medida corriente y que demuestran en aquél un fuerte temperamento pictórico, servido por un agudo sentido de la realidad y una habilidad técnica que revela bien a las claras que si el señor Valenzuela busca las fuentes de su inspiración en el estudio directo de la naturaleza, es al mismo tiempo un pintor que se ha formado frecuentando los grandes maestros de la pintura moderna.

El señor Valenzuela es, ante todo, un paisajista, y si quisiéramos concretar más diríamos que es un paisajista enamorado de los contrastes de luces de auroras y crepúsculos en las cordilleras de su país natal. En efecto, en su obra figuran también telas de otros asuntos y algún retrato, cuya factura no desmerece del resto de la exposición; pero en los cuadros donde el artista se muestra en toda la plenitud de sus medios es, como dejamos dicho, en los paisajes cordilleranos de Chile.

Algunas de esas telas merecen destacarse especialmente. La "Tarde en el Mapocho" y "Alrededores de Santiago" precisamente por constituir excepciones entre los asuntos gratos al pintor, a pesar de que en ellos ha desplegado toda su inspiración, interpretando con recursos honestos lo que ha visto, infundiendo vida a las cosas, consiguiendo dar la impresión de la diafanidad de la atmósfera, serán de los que con mayor motivo llamen la atención. "El salir de la luna en la quebrada", que lo mismo que un hermosísimo aspecto del "Estrecho de Magallanes" (hay algunos más en el conjunto) reproducimos en grabado, son telas características de las mejores cualidades del señor Valenzuela. En ellas, los contrastes de la luz muriente con los tonos oscuros de la sombra, son verdaderamente felices. Igualmente lo son los juegos de la luz del sol poniente, que al duce tonalidades extraordinarias que el pincel chileno ha sabido reproducir.

El señor Valenzuela Llanos, que en 1890, por decisión de un jurado especial fué pensionado por su país en Europa, ha conquistado numerosas distinciones en exposiciones celebradas en su país natal y fuera de él. Entre ellas una medalla de oro en la Exposición internacional de Santiago en 1910 y otra en la del mismo año en Buenos Aires. En París, en 1913 obtuvo una segunda medalla, y en 1914, hubo de obtener la de oro su cuadro "Alrededores de Santiago", distinción honrosa que quizás no alcanzó por su calidad de extranjero en Francia. Ese cuadro, sin embargo, tuvo 13 votos en el jurado.



1. — SeñorAlberto Valenzuela Llanos. 2. — Al salir la luna en la quebrada. 3 — Alrededores de Santiag. 4. — Tarde de Mampocho. — 4. Estrecho de Magallanes.

La usura hace su agosto en las oficinas públicas

Los ministerios y la intendencia son campos propicios para su desarrollo

Hemos tratado en diversas ocasiones este tema, que no por ser sumamente trillado, deja de ser siempre de actualidad. Por fuerza debemos hacernos eco de las denuncias que en forma personal o epistolar nos llegan en gran cantidad día a día.

Las víctimas nos cuentan la forma por demás inaudita cómo operan los "pulpos" y, lo que es peor, que ellos cuentan con la segura complacencia de quienes tienen la obligación moral de poner remedio a estas cosas, impidiendo que se exprima el jugo a los pobres empleados que, obligados por causas diversas, deben recurrir a quienes en virtud de poseer unos pesos, se creen con derecho a robar a mansalva.

Ya que el estado no ha sido lo suficientemente previsor para propender a la fundación de entidades bancarias o cooperativas única y exclusivamente para empleados, cabe al menos tratar en la medida de lo posible de evitar los perjuicios de la usura. En estos momentos en que la falta de presupuesto trae aparejada una serie de dificultades económicas a miles de empleados, que aún no han percibido sus haberes, los usureros y aves negras hacen su agosto. Tenemos a mano una larga lista de estos vampiros, sabemos cómo maniobran y el descaro e impudicia que ponen en juego en sus "liberales operaciones".

Don José es un personaje que opera con la cooperación de su esposa. Vive en la calle Santiago del Estero entre Moreno y Belgrano. El está empleado en el correo, casa central, lo que no es óbice para que esquilme a sus mismos compañeros. Cobra modestamente el 10 o|o mensual e ignora el sitio donde se encuentra el corazón... Igual cosa acontece con don Arturo, dueño de un almacén en la calle Cabildo al 200 y pico. La venta de sardinas y almidón parece que no le da bastante y se ha dedicado con entusiasmo a la usura.

Los prestamistas parecen tener especial predilección por la calle Santiago del Estero, y es así que tenemos otro al 700, el cual ostenta el dulce y conocido nombre de "Sanmoil". Este señor parece tener mucha "ventolina". Don Federico, que tiene su escritorio en la calle Bolívar al 150, es más modesto y "solo" cobra el 4 o|o mensual y comisión. No opina igual el señor Enrique, martillero público y con escritorio, biblioteca "e inda mais" en la calle Lavalle al 1000. Este don Enrique es una "regadera" impagable... No solo cobra el 10 o|o mensual sino que también allá, en Barracas, donde vive, hace firmar recibos por el doble de lo que presta para "asegurarse", dice, lo que tanto le ha costado ganar. Este don Enrique ha sido profesor del Colegio Nacional; ignoramos si a los alumnos les enseña de cómo se pueden sacar 1500 pesos mensuales teniendo 10.000 pesos de capital.

Estas son unas pocas aves de las muchas cuyos nombres poseemos. Nada digamos de ciertos banquitos, pues ellos operan como si estuviérabos en plena Sierra Morena. Son entidades que ostentan el pomposo nombre de "crédito" tal o cual: así los tenemos italianos, económicos, ítalo-argentino, escolar, policial, étc. Pero a esos "bancos" vamos a dedicarle otro espacio muy en breve.

Algo más sobre la campaña de "La Razón" para salvar a Pérez Millán asesino de Wilkens

La declaración del asesino contada por "La Razón". ¿Quién le falicitó esa versión? ¿Es posible que el único diario que la posea sea "La Razón"? — Amenidades de una declaración novelada. — Un asesino iluminado y romántico. — La noche tétrica, los pasos del guardián, la muleta que camina, el canto de los gallos y un carcelero que estuvo en Santa Cruz y tiene miedo de noche

UNA PAGINA DE HUGO WAST PARA "LA RAZON"

"La Razón" se apresuró en la tarde del martes a publicar algunas de las declaraciones del asesino Pérez Millán. En el firme propósito, no cabe duda de ello, de presentar al criminal bajo el aspecto de un angelito, se ha llegado a excesos que la opinión pública ha censurado severamente, ya que tal actitud en un órgano de la prensa representa un ataque directo a la moral. El cobarde crimen de Pérez Millán, guardia cárcel de la Prisión Nacional, que mató a un preso dormido de cuya vigilancia estaba encargado, no puede tener atenuación alguna. Querer presentarlo al público en otra forma que no sea la suya propia de un ser repugnante, constituye un acto indigno que la conciencia pública no puede tolerar jamás.

Sería el caso de presentar a Santos Godino como a un inocente, alegando que cometió sus espantosos crímenes siguiendo inspiraciones sobrenaturales.

¿Es que "La Razón" quiere que el público se haga solidario con un asesino abyecto?

Veamos lo que dice "La Razón" en su número del martes, sobre las declaraciones del asesino:

Pérez Millán iluminado—

Para el diario referido el asesino es un tipo iluminado. Dice de él:

"A las primeras palabras que pronuncia el acusado, se advierte que sus ojos brillan con extraño fulgor. Su rostro, simpático a primera vista, se altera y su boca, algo grande y de labios carnosos, se crispa y deja escapar las palabras como si fuesen de un iluminado."

No cabe duda que tan excogidas palabras para presentar al asesino, han de tener para el público que conoce bien la forma en que Pérez Millán realizó su cobarde crimen, el mismo efecto que una feroz cachetada en pleno rostro. Es así como "La Razón" está con el pueblo...

La mentira manifiesta—

Continúa el atentado periodístico en esta forma:

"Aquel afán de aventuras de vida constantemente renovado, lo llevó a ingresar en el ejército, a recorrer luego la República hasta Tucumán, desempeñando en cada lugar un empleo o trabajo distinto."

Pretende aquí "La Razón" hacer creer que el asesino Pérez Millán procede del ejército desde que tan rotundamente dice que lo llevó a ingresar en el ejército. ¿Acaso busca el desorbitado diario que el ejército argentino se solidarice también con un asesino que mata a un hombre dormido, indefenso y enfermo? A la verdad que dicho párrafo debe haber producido un asco terrible entre los elementos militares, a quienes, al nombrarse al ejército, toca la agresión del defensor único del asesino Pérez Millán.

La noche tétrica—

Así titula "La Razón" la noche del cobarde crimen. Como se sabe el asesino en servicio de guardia la noche del crimen, ultimó a Wilkens que yacía dormido en su celda. Con el mauser le hizo un disparo a un metro de distancia. Wilkens, no curadas todavía las heridas que tenía en una pierna, no podía ni siquiera moverse de la tarima en que dormía. "La Razón" pone en boca del asesino la siguiente declaración:

"En el silencio de los pasillos, escasamente iluminados, el paso lejano de algún guardián adquiría sonoridades insospechadas; el ladrido de los perros, en el silencio de la noche, lo entristecía y el canto de los gallos le hacía crispar las manos, apretando el fusil. Allí, cerca, estaba la enfermería y se escuchaban los quejidos de los enfermos. Los presos tosían a ratos, otras veces se quejaban en sueños y Pérez Millán pensaba con horor en aquellos desdichados y la advertencia que le había sido hecha de que en la primera celda se alojaba Wilkens le trajo el recuerdo de las escenas vistas en el lejano sur, de la muerte del cosas, en fin, que habían dejado un recuerdo indeleble en su mente y su novia, quizás perdida para siempre, se le presentaba como una forma obsesionante.

Tome nota el público el alcance de este párrafo verdaderamente vergonzoso. ¿Qué se pretende con ello? Una mezcla de "cánticos de pollos", con las sonoridades insospechadas", "ladridos de perros", "quejidos de los enfermos", resulta, en el caso, verdaderamente incomprensible, si no hubiera el propósito de sostener que el asesino es "un iluminado".

Sigue "La Razón" diciendo que había quedado "un recuerdo indeleble en su mente y su novia, quizá perdida para siempre, se le presentaba como una forma obsesionante".

Aquí se complica el sentimentalismo y así como se pretendió interesar al ejército en el asunto, se buscan ahora las ternuras de todas las novias.

"La Razón" quiere conmover a todo el mundo para salir en defensa de un guardián de cárcel que mata en la forma que lo ha hecho Pérez Millán.

Lo más repugnante—

Léase este otro párrafo, que aumenta la repugnancia que provoca "La Razón" en todas las conciencias.

Dice "La Razón" para Pérez Millán:

"De pronto, cuando más abismado estaba en aquellos pensamientos, un crujido de una puerta que se abría le pareció a él un trueno q volviendo los ojos rápidamente hacia el lugar de donde el ruido había partido vió que la puerta de la celda de Wilckens, se movía y que en su interior una sombra se incorporaba al tiempo que una cosa larga apuntaba hacia él...".

"Rápido como el rayo, Pérez Millán cargó su fusil y disparó casi sin apuntar. Después, no recuerda lo que ocurrió.

Parece innecesario el comentario. Supondráse que Pérez Millán salió directamente de "La Razón" antes de ir a tomar servicio la noche que tan cobardemente mató a Wilkens.

La impugnidad—

Y termina "La Razón" con esta frase infame, con la que pretende sacarse el lodo con que se ha cubierto en su defensa del crimen más vil y más repugnante que se haya visto en Buenos Aires:

"Como es sabido, Wilckens dormía, teniendo junto al lecho la muleta que le servía para incorporarse y quizá sea esto esa cosa alargada de que habla Pérez Millán"

Así contribuye "La Razón" a la cultura pública, afirmando el propósito de solidarizar a esta sociedad con un crimen repugnante.

Por lo demás, "La Razón" fué el único diario que publicó esa versión. ¿De dónde la ha sacado?

AJEDREZ

Partida Villegas-Linch

Damos a conocer a nuestros lectores un interesante exponente del estilo audaz del jugador argentino Julio A. Linch, en contraposición con el de su adversario en esta emergencia, el veterano y conocido maestro Villegas, que posee actualmente el título de campeón argentino de ajedrez.

Apertura Ruy López.

	BLANCAS B. H. Villegas	NEGRAS J. A. Linch
1	P 4 R	P 4 R
2	C 3 A R	C 3 A D
3	A 5 C	P 3 T D
4	A 4 T	C 3 A R
5	O - O	A 2 R
6	T 1 R	P 4 C D
7	A 3 C	P 3 D
8	P 3 A	C 4 T
9	A 2 A	P 4 A D
10	P 4 D	....

También es buena P 3 D, pero la jugada del texto da lugar a un juego más movido e interesante y con mejores proyecciones para el ataque.

	......	P A X P

La jugada usual es D 2 A. Esa toma de P es un error, pues facilita a las blancas la oportunidad de romper el centro adversario, principal objetivo táctico de esta apertura.

11	P X P	C 3 A
12	P 5 D	....

Un error estratégico, por la razón de que ese avance, traba los peones del centro; encierra el A R; anula las perspectivas de un ataque sobre el enroque enemigo y finalmente facilita un contraataque del lado de dama.

	......	C 5 C D

Lo justo era C 1 C. Esa incursión del C en campo enemigo pudo haber costado caro a las negras.

13	A 3 C D	P 4 T D
14	D 2 R	....

Con 14 P 4 T D las blancas hubieran obtenido la ventaja porque si 14 ...... P X P; 15 A X P -|- A 2 D; 16 A 2 D mejor y si 14 ..... A 3 D; 15 P X P, A X P; 16 A 4 T, etc., con juego superior.

	.....	A 2 D
15	P 3 T D	C 3 T
16	C 3 A	C 4 A
17	A 3 A	P 5 C
18	C 1 D	P 6 C
19	A 3 D	P 5 T
20	C 3 A	0 — 0
21	A 3 R	C x A
22	D x C	D 4 T

A esta altura del juego y después de tantas peripecias, se ha producido el equilibrio en ambas posiciones, sin que exista ventaja ni de un ni de otra parte.

23	C 2 D	T R 1 A D
24	P 3 A R	A 1 D
25	T D 1 D	....

¿Y por qué no T D 1 A ocupando la línea abierta?

	....	D 3 T
26	D x D	T x D
27	T 1 A D	T 3 T 1 T D
28	C 2 D 1 C	....

Con 28 C 2 R no vemos lo que hubieran podido hacer las negras para ganar. La jugada del texto es incomprensible.

	....	A 4 T
29	T 1 R 1 D	C 1 R
30	R 2 A	P 4 A R
31	P 3 T R	....

¿Y por qué no 31 P 3 C impidiendo el avance del P? Francamente se trata de otra jugada incomprensible; y es preciso reconocer que el maestro Villegas, cuando jugó esta partida no estaba en su día.

	......	P 5 A R
32	A 2 D	A 3 C -|-
33	R 1 A	C 2 A
34	C 2 R	C 3 T
35	T X T -|-	T X T
36	C 1 C 3 A	R 2 A
37	A 1 R	P 4 C R
38	A 2 A	A 4 T
39	A 1 R	A 3 C
40	A 2 A	A 1 D
41	R 1 R	P 4 T R
42	R 2 D	A 4 T

Las blancas con un juego completamente encerrado están a merced de su adversario.

43	T 1 C D	A 4 C
44	A 1R	C 4 A
45	R 1 D	......

La situación de las blancas es desesperada y no vemos ninguna maniobra que pueda salvarlas.

	....	A 6 D
46	T 1 A	A 7 A -|-
47	T X A	....

Aquí las blancas pudieron haber abandonado. El sacrificio de la calidad no conduce a otra cosa que a prolongar la partida.

	....	P X T -|-
48	R X P	P 5 C
49	P T X P	P X P
50	A 2 A	P 6 C
51	A X C	T X A
52	R 3 D	A X C
53	C X A	T 4 T
54	R 4 A	T 1 T
55	R 4 C	T 1 T
56	R X P	T 7 T
57	R 3 C	T X P
58	P 4 T	T 7 D

Abandonan.

LA LOTERIA DE HOY

NACIONAL

LOS 20 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

1—Con $	80.000	42861	11—Con $	1.000	9767
2— " "	10.000	24898	12— " "	1.000	22561
3— " "	5.000	5745	13— " "	1.000	24436
4— " "	5.000	34076	14— " "	1.000	26717
5— " "	2.000	10944	15— " "	1.000	28974
6— " "	2.000	11911	16— " "	1.000	31312
7— " "	2.000	37747	17— " "	1.000	31787
8— " "	2.000	39511	18— " "	1.000	38130
9— " "	1.000	6981	19— " "	1.000	38269
10— " "	1.000	7851	20— " "	1.000	42768

EXTRACTO COMPLETO

Con 500 pesos

37215 24595 34445 31615 16320 35377 37986
5041 31849 41915 42932 30022 20031 32515
13322 16300 6593 11573 7122 5275 24292
7607 27428 27286 25619 5601 21678 14543
31036 3773 15102 21520 23581 41859 8105
27561 20670 34931 7447 10923 31681 37372
16955 20563 24114 13509 40927 8456 35076
[illegible]

Con 200 pesos

[illegible]

Con 100 pesos

[illegible]

Con 30 pesos

[illegible]

573 455 449 633 231 288 286 715 541 450
251 544 183 862 030 973 411 969 767 283
904 473 090 364 877 051 773 883 479 652
889 384 373 571 603 881 873 847 664 769
059 036 986 018 841 033 779 119 914 486
262 515 083 045 622 502 734 601

10

[illegible]

865 806 292 948 765 187 004 638 451

41

170 690 185 549 379 049 292 621 540 295
524 880 545 331 539 482 234 768 910 053
775 a070 394 275 814 001 873 440 002 297
886 326 502 746 330 046 459 315 288 002
542 188 786 792 932 745 852 317 461 412
092 613 071 626 490 960 052 341 076 025
102 580 753 081 024 633 501

42

414 514 523 975 881 884 628 716 443 575
148 300 580 290 545 108 009 317 823 [illegible]
063 464 995 763 008 650 756 762 306 396
309 408 422 893 498 880 894 436 352 060
869 421 016 288 727 783 019 642 180 837
876

En el hospital Ramos Mejía fueron detenidos varios obreros

Hoy a mediodía, en el hospital Ramos Mejía, se encontraron reunidos numerosos obreros, que se habían dirigido allí para recabar informes del estado de los compañeros heridos, proveerlos de algunas comodidades, etc.

Es el caso que dada la hora y las circunstancias, en pocos momentos llegó a reunirse una cantidad respetable de público. Esta gente no sabía, desde luego, que los heridos estaban incomunicados, por cuya razón algunos pretendieron hablar con ellos; pero en cuanto se les manifestó lo que ocurría, desistieron de sus propósitos.

Entretanto, alguien dió cuenta a la comisaría 8.a, vecina del hospital, y las autoridades de la misma, en previsión de algún grave suceso, ordenaron que se procediera a detener a los más sospechosos. La disposición policial se cumplió entonces con los obreros que pudieron ser individualizados que son: Leopoldo Valera, Vicente Lamberti, Julio Elvieti, Alejandro Faverggoti, Francesco Caestalled, Antonio Bollase, Avelino Suárez, Eduardo Atrio, Vicente Adeastu, Manuel Alvarez y otros. Todos ellos pasaron a la comisaría 8.a donde quedaron alojados. También se detuvo a una mujer a quien se indicó como compañera de los obreros.

Muelle de Martín García

La Dirección de Navegación y Puertos, ha sido informada de haberse terminado los trabajos en el muelle de Martín García y que se ha habilitado provisoriamente al servicio público.

Como se sabe, se da este destino a los inmigrantes infecciosos.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

ECOS DE CATASTROFES.—INFRACCIONES MILITARES.—LOS PLEITOS POR HONORARIOS.—LAS ARTISTAS DEL BA-TA-CLAN Y SUS VESTIDOS AL PASO POR LA ADUANA.—ORIGINAL DEFENSA DE UN HOTELERO CONTRA EL EMBARGO DE LOS ENSERES, DESPENSA Y BODEGAS.—REHABILITACION DE FALLIDOS.—JUICIOS CIVILES.—CAUSAS CRIMINALES.—PENADOS ANTE LA CORTE

La casa Pekam y Cía.—

Conmotivo de la convocatoria que se vió obligada a solicitar esta conocida casa importadora de artículos de radiotelefonía, se ha puesto de manifiesto una vez más la simpatía y aecto con que cuenta en nuestros círculos bancarios y comerciales. Es bien sabido que no es, desgraciadamente, próspera la situación de esta plaza. Múltiples causas han influído para que la tirantez bursátil y las restricciones bancarias haga sentirse aun con toda intensidad. De ahí que deba afrontarse una crisis intensa, cuyas consecuencias se hacen sentir con tanta intensidad en el alto comercio.

Estas y otras causas obligaron a la casa "Pekam" a solicitar convocatoria de acreedores. Reunidos éstos en el juzgado del doctor Labougle y previo el informe de práctica del contador designado de oficio, acordaron toda una serie de facilidades a la prestigiosa firma a fin de que ella pueda desenvolverse sin tropiezo alguno. De cuarenta y cinco acreedores que hicieron acto de presencia, cuarenta y cuatro dieron su firma por la convocatoria, y la otra no pudo dar su conformidad por carecer de instrucciones al respecto.

En verdad que pocas convocatorias pueden ostentar tan alto título, bien merecido por cierto para la "Pekam".

El secuestro de Zárate. Ecos del choque de la lancha "Los González" con el ferryboat "María Parera"—

Por la honda repercusión que tuvo, y por las numerosas víctimas que perecieron en el accidente, es fácil recordar el choque ocurrido el 26 de noviembre último en las proximidades de Zárate, entre una lancha repleta de excursionistas y el ferry-boat "María Parera".

Perecieron, como se recordará, familias enteras, entre ellas las de Trepichio y Guaguianone, compuestas de cuatro miembros cada una y unos diez más entre tripulantes y exrusionistas.

El accidente ocurrió de noche.

En el sumario instruído, aparecieron "prima facie" con alguna responsabilidad, Esteban Merello, práctico de guardia y Spiridione Juricich, timonel.

El juez instructor dictó un auto convirtiendo en prisión preventiva la detención que sufrían esos empleados.

Apelada esa resolución, la Cámara Federal, la revocó hoy por considerar que de las constancias del sumario, no surgen indicios suficientes para creer (en el estado actual de la causa), responsables del accidente a Merello Juricich, sin perjuicio de que se prosigan las actuaciones.

Infracciones militares—

La Cámara Federal confirmó las sentencias del juez federal doctor Jantus, que impuso un año de servicio en las filas del ejército a Antonio Bartolomé Jenovesi y Miguel Ugo.

Incidente sobre cobro de honorarios—

El doctor Francisco Trianes y el procurador Santiago Robles, se presentaron al juez federal de Mendoza exponiendo que habiéndose terminado el juicio seguido por don Daniel Herrera contra el doctor Severo G. del Castillo y Pedro S. Herrera sobre interdicto de despojo, era llegado el momento de que ellos, letrado y procurador, percibieran sus honorarios que los estimaban ¡modestamente y sin mayores pretensiones ni exigencias!! en 4.000 pesos el doctor Trianes y en 3.000 el procurador Robles.

A don Severo le pareció esa estimación una barbaridad por lo elevada. El juez modificó esas pretensiones así: regulando los honorarios del doctor Trianes en 700 pesitos y en cambio, los del procurador Robles en 1.200.

Y como se siguiera ejecución, el mismo juez federal de Mendoza no hizo lugar a ella.

La Cámara confirmó esa resolución.

Recursos mal concedidos—

Así los declaró la Cámara Federal, los interpuestos por ambas partes en el juicio Banco Hipotecario Nacional contra Valentín Alfonso, Antonio Horni y otro, de San Juan, por cobro de 21.850 pesos.

Los vestidos de las artistas no pagan derechos—

Algún empleado cuadrado de la aduana que no entiende de arte, ni de escena, ni de "misse" al llegar a ésta el vapor "Arlanza", el 15 de julio del año pasado, trayendo el elenco de la compañía Signoret, que venía a ocupar el escenario del teatro Opera, armó un bochinche de mil diablos denunciando a todas las artistas como vulgares contrabandistas que intentaban introducir flamantes vestidos sin pagar derechos.

Y se instruyeron sendos sumarios.

La Cámara Federal resolvió hoy los siguientes:

Señora Germaine Barón, la que según el empleado de marras introducía 8 vestidos; confirma la sentencia absolutoria del juez doctor Jantus.

La misma resolución recayó en los sumarios introducidos contra la señora Martens F. Duperney (9 vestidos); señorita Ivonne Mirval (9 vestidos) y señora Jeanne S. de Mormand (6 vestidos) todas artistas de la mencionada compañía.

¡No estaría de más como complemento de estas sentencias, el agregado de un serio apercibimiento al o los empleados tan azoquetados de la aduana, siquiera para que no confundan la "misse en scene" con misa del gallo ni a las artistas con mecheras.

Los muebles de un hotel son embargables—

¡Naturalmente que sí! ¡No faltaba más!

¡Es que hubo hotelero que amparándose en eso de "instrumentos indispensables para la profesión, arte u oficio" que la ley ampara contra los embargos, quiso el muy caradura equiparar todo el moblaje de su hotel, al cepillo o la garlopa, del carpintero, al violín del pobre músico o al martillo del picapedrero! ¡Hágannos el favor!

A Emilio Villar, de San Luis, le sigue un juicio ejecutivo por cobro de pesos doña Ercilia O. Estrada de Rodríguez Jurado.

Emilio es hotelero.

Al trabarse embargo sobre estanterías, mostradores, existencias de vinos, ancianos y jóvenes, y demás utensilios, Emilio se sintió pobre como simple peón y promovió un incidente sobre semejante embargo, sosteniendo que todo lo que tenía, eran "simples elementos indispensables" a su profesión de hotelero!

La doctrina y los fallos—

El juez federal seccional ¡claro que no aceptó la teoría de Emilio y vino el asunto en apelación por ante la cámara.

Sostiene, con razón, el tribunal, que "no es posible sostener sin violentar el significado propio de los términos que los muebles y demás existencias de un hotel son los instrumentos indispensables para la profesión, arte u oficio a que se refiere el art. 360 de la ley 50".

"Basta recordar, agrega el tribunal, que casi en general, todo el aporte del propietario de un establecimiento de esta índole, consiste en la mera inversión del capital, sin comprometer de ningún modo su labor personal empeñada en actividades deferentes."

Y es, sin duda (terminan los fundamentos de la resolución), el ejercicio de las energías y aptitudes del individuo desarrolladas con el objeto de procurarse los medios de subsistencia lo que la ley ha cuidado de no interrumpir declarando inembargables esos objetos.

Confirma, por lo tanto, la resolución del juez en el sentido indicado, o sea, no haciéndose lugar al levantamiento del embargo.

Rehabilitaciones de fallidos. — Las solicitaciones deben publicarse por edictos—

El señor Salustiano García, después de cumplir con todos los mandamientos de la ley y recibir hasta el último sacramento judicial y entregar hasta el último peso, para pagar sus deudas y de salir absuelto de culpa y cargo en la justicia criminal, pidió su rehabilitación.

A ello se opuso el síndico, porque faltaban pagar algunos centavos en cuentas que él mismo presentaba por diversas gestiones.

El juez doctor Coll resolvió rehabilitar al señor Salustiano García, pero se olvidó de poner en conocimiento del público el pedido de rehabilitación, según lo establece imperativamente el art. 151 de la ley de quiebras.

Por eso, la Cámara en lo Comercial, declaró nulo el auto dictado por el citado juez.

Comisiones de rematador—

El señor Matías Pinedo Oliver demandó al doctor Manuel J. Cordiviola por cobro de 13.600 pesos, más o menos, como comisión que le correspondía en su calidad de martillero en la venta de un campo denominado "La Estrella" en Pampa Central, propiedad del demandado.

El doctor Cordiviola contestó que lo más que pagaría al señor Pinedo eran 200 pesos.

El ex juez de Comercio (hoy de lo Civil) doctor Arriola, condenó al doctor Cordiviola a pagar al martillero Pinedo 20[illegible] [illegible]os.

La Cámara reforma esa sentencia y eleva a 2.718.40 pesos la suma que debe pagar el doctor Cordiviola.

Juicios civiles.—Cámara Civil Primera—

—Resolvió esta cámara los siguientes juicios:

—José Infante contra el Consejo Nacional de Educación por devolución de una suma de dinero; revoca la sentencia del inferior en cuanto eximía de las costas al actor, cuya demanda fué desestimada.

—Juicio sobre divorcio y separación de bienes, número 12.209 L; confirma la sentencia del ex juez doctor Seeber que declaró el divorcio por culpa del esposo, con costas.

—Jorge Bunting contra Ernesto Eduardo Brigat por cobro de pesos; confirma el fallo recurrido en cuanto condenaba al demandado a abonar al actor la suma de pesos 13.000 y costas del juicio, y lo revee en cuanto a los intereses, que declara comenzarán a correr desde el vencimiento del plazo de 10 días fijado en el pronunciamiento.

—Bruno L. Biagi, deduciendo tercería en el juicio seguido por Andrés Pérez contra Juan B. Podestá por cobro de pesos; confirma el pronunciamiento del juez doctor Campos que rechazó la acción de tercería, y declara que las costas deben abonarse por su orden en ambas instancias.

—Federico Dighero contra Pelegrín Landino por cobro de pesos; revoca la sentencia apelada, haciendo lugar, en consecuencia, a la demanda, sin costas, en atención a la circunstancia de tratarse de la interpretación y aplicación de leyes nuevas, como son las de alquileres.

Por exhibiciones deshonestas—

O por marrano, que es lo mismo fué condenado por el juez doctor García Rams, a 250 pesos de multa, el turco José Yani, de 30 años, soltero y vendedor ambulante, quien para mejor vender al mujerío ambulante junto con las chucherías les mostraba lo que oculto debe mantenerse.

Fallos definitivos en causas criminales—

La cámara en lo criminal y correccional, dictó en su último acuerdo los siguientes fallos:

—Martínez Alberto, argentino 32 años, herrero, por hurto; reforma la sentencia que le imponía dos años de prisión y le condena a uno de la misma pena y reclusión por tiempo indeterminado una vez cumplida.

—Cándido Roque, por homicidio en la persona de su esposa Irene Robert, italiano, 40 años, zapatero; confirma la sentencia 15 años de prisión.

—Fontanarrosa Carlos P., italiano, 35 años de edad, saltero, comerciante, por defraudación; revoca la sentencia que lo condenaba a tres años de prisión y le absuelve de culpa y cargo.

—Vitlia Mauricio, ruso, 39 años de dedad, comerciante, infracción a la ley 4097; confirma la sentencia que le impone dos mil pesos de multa o un año de arresto.

—Pierri Salvador, argentino, 30 años de edad, casado, comerciante, por infracción a la ley 4097; lo absuelve de culpa y cargo, confirmando el fallo.

Revisiones y libertades condicionales—

Fueron resueltas las interpuestas por los siguientes penados:

Caputo Rafael, no se hace lugar a la libertad condicional debido a sus malos antecedentes.

—Sarzo Angel, condenado a presidio por tiempo indeterminado; no se hace lugar a su libertad por no haber cumplido aun los 20 años a que se refiere el artículo 17 del Código Penal Vigente.

—Corti Horacio Miguel (su revisión); reduce a dos años de prisión la pena de dos años y tres meses impuesta.

Acevedo Catalina, revisión; substituye por dos años de prisión la pena de seis años y medio de penitenciaría impuesta, decretando su inmediata libertad por encontrarse compurgada.

—Ferreyra Juan; no se hace lugar a la libertad condicional dada la conducta irregular observada en la cárcel.

—Ligure Nicolás, no hace lugar a su libertad condicional por registrar antecedentes judiciales.

—Olave José, revisión, se substituye la pena de 25 años de presidio y quince días de reclusión en los aniversarios del crimen, imponiéndole el mismo tiempo de reclusión.

Penados ante la Corte—

El procurador federal, doctor Rodríguez Larreta, dictaminó hoy en los recursos de revisión solicitados por los penados Elías Martínez y Juan Gómez, condenados el primero a 17 y 1|2 años de presidio y 25 años de la misma pena el segundo, por los delitos de homicidio.

Como en el caso de Juan Olivera de que ayer informamos "in extenso" el procurador general pide se acuerde la revisión y se rebajen las penas fijándolas así: 12 años de reclusión para Elías Martínez, pero en cambio para Gómez sólo pide el cambio de nombre de la pena, esto es, substituir el presidio por reclusión.

POLICIA

Víctimas del tráfico

Frente al número 3176 de la calle Sarmiento, el autocamión perteneciente al Cuerpo de Bomberos, que conducía las fuerzas para el relevo de la guardia de la comisaría 9a., chocó con un carro, produciéndose por tal causa desperfectos en un de los asientos del camión, a consecuencias de lo cual resultó con lesiones traumáticas el cabo Hilario Lograña, y además, la fractura del peroné izquierdo.

Interviene la seccional citada. Lograña ha sido remitido al Hospital Ramos Mejía para su curación.

—En las vías tranviarias de la intersección de las calles Federico Lacroze y Amenabar, y en circunstancias en que el obrero municipal Jorge Vaccaro, trabajaba en las mismas, fué arrollado por un coche de tranvía de la empresa Lacroze, que conducía el motorista José Couce, resultando con heridas en diversas partes del cuerpo.

En grave estado Couce fué internado en el Hospital Durand.

Intervino, comprobando el accidente, la comisaría 31a.

Libertad de obreros detenidos

Nos informan que esta tarde serán puestos en libertad los obreros detenidos que se sallan alojados en el Departamento de Policía.

Esta medida se refiere únicamente a los que no se hallen bajo causa.

El juzgado de instrucción se constituirá en el hospital Ramos Mejía

Esta tarde, a las 15, el juez de instrucción, doctor Lavallol, acompañado de su secretario, doctor Polito, y empleado Malla, se constituyó en el hospital Ramos Mejía, con el fin de tomar declaración al agente Arias y a los cinco obreros heridos en los sucesos sangrientos del martes pasado.

Pavimentación de la calle Pedro Mendoza

El ministerio de Obras Públicas espera la sanción del presupuesto para ordenar la pavimentación de la calle Pedro Mendoza, desde Wenceslao Villafañe hasta el puente sobre el Riachuelo en la avenida Vieytes.

Esta pavimentación está dispuesta en la ley especial votada hace años por el Congreso, en la que se ha establecido la forma y las proporciones en que deben contribuir para el pago, la Nación y los propietarios de los terrenos colindantes, de manera que las sumas que invierta el gobierno en los obras, son con carácter de adelantos.

"LA RAZON" DIRIGE LA CAMPAÑA PRO LIBERACION DEL ASESINO DE KURT WILKENS

PRETENDE EMBANDERAR EN ELLA A LOS ELEMENTOS REACCIONARIOS Y CHAUVINISTAS DE LA REPUBLICA. TIENE LA PRETENSION RIDICULA DE INFLUIR EN LA DECISION JUDICIAL. UNA COINCIDENCIA SUGERENTE: EL FISCAL QUE ACTUA EN EL ASUNTO HA SIDO SUBDIRECTOR DE "LA RAZON" Y AUN SE ENCUENTRA VINCULADO A LA CASA

¿EL MINISTRO MARCO TAMBIEN?

Ya nadie puede engañarse respecto a la campaña que se ha iniciado para atenuar la culpabilidad del asesino de Wilkens, y cuyo digno corolario sería, sin duda, conseguir la absolución del héroe. Ciertos elementos están en plena actividad y como los diarios serios no han querido complicarse en la superchería de presentar a Pérez Millán como un mártir, esa tarea ingrata está corriendo por cuenta exclusiva de "aL Razón", que sirve tanto para un barrido como para un fregado. "La Razón" reincide así una vez más, en su eterna actitud de mistificación y jesuitismo.

El plan—

El alevoso asesinato de Wilkens ha producido tanta indignación en la masa popular, que ninguna institución ha intentado solidarizarse con Pérez Millán. Ni pública ni vergonzantemente.

Tal vez los miembros de algunas instituciones chauvinistas y reaccionarias hayan aplaudido íntimamente el crimen animados por pasiones a las que no pueden escaparse los hombres. Pero — hay que confesarlo — nadie se ha puesto de pie para aplaudir el gesto. Nadie ha hecho la apología del asesinato, ya desde la tribuna pública o en cualquier resolución más o menos concreta. Únicamente "La Razón" ha hecho la apología del delito alevoso. Únicamente "La Razón" ha encontrado joven y simpático a Pérez Millán y ha intentado adornar su personalidad con perfiles heroicos.

Para "La Razón" es casi un personaje de Andreieff, digno de admiración y destinado desde ya a la inmortalidad.

Con la campaña que ha realizado "La Razón" desde el primer día se quiere — como dijimos ayer — arrastrar a determinados círculos en una campaña pro-liberación del asesino de Wilkens.

Se va batiendo el parche del patriterismo fácil, el amor a la patria, la admiración por las instituciones armadas y otras generalidades, para obtener varios concursos que son preciosos para "La Razón" y los elementos que la manejan.

Se pretende también — y eso es lo que más indigna — influir en la decisión de la justicia para que el crimen quede impune y la vindicta pública burlada. Como un hecho sugerente, debe hacerse resaltar que el doctor Aquileo González Oliver, fiscal que entiende en la causa, ha sido subdirector de "La Razón" y aun sigue estrechamente vinculado a los que la dirigen cosa que señalamos, desde luego, sin poner en duda la austeridad de ese funcionario sólo para hacer notar por donde pretenderá "La Razón" influir en el caso.

Pero no podemos creer que todas esas maniobras tengan éxito. Confiamos en la rectitud de los magistrados que entienden en la causa, que se encuentran por encima de los maquiavelismos de "La Razón" y que sabrán demostrar la imparcialidad y corrección con que proceden.

Hoy se decretará la prisión preventiva del asesino de Kurt Wilkens.

Una actitud ministerial—

Según una versión muy seria, esta campaña no sería vista con malos ojos por el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Marcó. La noticia que registran algunos diarios sobre su incitación al celo de los agentes fiscales conminándolos a proceder sin contemplaciones con algunos diarios, que están poniendo en descubierto la maniobra de referencia daría a la suposición mayor fundamento.

Nuestra palabra—

En estos momentos nuestra palabra debe ser una sola. La de reclamar justicia. El alevoso asesinato de Kurt Wilkens no puede quedar impune. Los encargados de administrar justicia deben cumplir con su deber, sin dejarse impresionar por nadie. El hecho es demasiado claro y está perfectamente previsto en nuestras leyes. Además, se presenta sin el más pequeño atenuante. La acción de la justicia, en esa emergencia, se presenta demasiado clara para que pueda ser desviada por la campaña tendenciosa de "La Razón".

Prosiguen las averiguaciones alrededor del suceso sangriento del martes

LOS PROCESADOS HERIDOS SE HALLAN DETENIDOS EN EL HOSPITAL RAMOS MEJIA. HUELGA DE TRANVIARIOS DEL PUERTO

En el departamento de policía se constituyó ayer el juez de instrucción doctor Llavallol, acompañado de su secretario doctor Polito, a efectos de continuar el sumario referente a los hechos sangrientos producidos frente al local del sindicato de obreros panaderos, de la calle Bartolomé Mitre en Anchorena y Agüero.

Como decíamos ayer, en el departamento quedaron alojados más de cien individuas, detenidos dentro y fuera del local del sindicato.

De ellos, una gran parte fueron puestos en libertad, esperándose que hoy se hará con un nuevo gran número lo mismo.

Detención de procesados—

Los que fueron interrogados en calidad d procsados son:

Eusbio Barraza, 31 años, peón de chacra; Nicolás Caputto, peluquero, 25 años, argentino; Benjamín Rodríguez, panadero, 38 años, español; Ricardo Cabo, español, 37 años, panadero; Manuel Otero, español, 46 años, panadero; Francisco Riguero, español, 33 años, peón talabartero; Nikirchsort Chclosky, ruso, 28 años, sastre; Domingo Magale, español, 26 años, panadero; Samuel Orenstein, polaco, 18 años, tapicero; Mario Colucci, italiano, 20 años, mozo de café y Ernesto Carranno, argentino, 22 años, mecánico.

Barraza repitió su declaración anterior, alegando haber hecho fuego ante el peligro de ser atacado por el oficial Paggi. Esta declaración es corroborada por otras personas.

Los procesados heridos—

En la sala 14 del hospital Ramos Mejía se hallan en asistencia aun los procesados siguientes:

José Coheto, argentino, de 24 años, fidelero, domiciliado en la calle Fernet 149; Adolfo Balarti, italiano, de 35 años, carpintero, domiciliado en Jontes 1781; Abraham Hoffman, ruso, de 29 años, sastre, con domicilio en Pacheco 1876; Benjamín Tekasjy, ruso, de 20 años de edad y Emilio Tiraboschi, italiano, de 24 años, panadero, con domicilio en Cochabamba 3202.

Huelga de tranviarios del Puerto—

Los tranviarios del Peurto a fin de adherirse al entierro del obrero que resultó víctima en la última revuelta, continuarán la huelga, a pesar de haberse aquel realizado por cuenta de la policía.

Plat du jour:

Anca de Asnorio "mit" dulce de ciruelas

Ingredientes: 250 gramos de cabellera de Diego Luis Molinari; dos capítulos de "El Sofista", en pasta a uso Scarlatto; la pechuga de Berta Wencelblat; el ala de la teja del presbítero Rómulo D. Carbia; cinco monografías del doctor Ernesto von der Grosse Quesada; un soneto de Calixto Oyuela, y las patitas de la farruca Gabriela Sangrador.

Se bate el parche del bombo periodístico de Del Ford, con neumáticos Micheo; se revuelve el todo con el facón del paisano Burgos; y se pone a fuego vivo alimentado con leña que proporciona el austero "compañero" Mansilla, de fulgurante recordación.

—Hay que desajraviar al señoritu Honoriu, víctima de os manegus de la alhadofilia de Majallanes Alvear. ¡Que se haja la luz!

—No de apures, mi fiel Kafriela. Mi tifino Tiego Luis se encargará te clafar una pica en Flandes.

—Ave María Purísima...

—¡Fienfenido, referento Carfia, bienfenido! ¿Te tonte fienes?

—De visitar ,señora Berta, el Archivo General de la Nación.

—¿El pasura Alfear ya firmó su nombramiendo. Carfia?

—No, señora. Espero que lo haga en el día de hoy, a más tardar. Y mañana, señora Berta, arderá Troya: exoneraciones, desalojos, limpieza, jabón, escoba, cucarachicidas, etc., etc.

—¡Esu, padreciñu Carbia: higuiene!

—No de medas en sodana te once faras, Gafriela...

—¿Acasu es pecadu decir a verdade?...

—¡No me lefandes el cobede, Kafriela! ¡Silencio!

—Pues me retiru a cocina, pra deixarlos sin quórum.

—No nos abandones, hija de Santiago de Compostela.

—¿Y a quien fa a echar a la calhie, referento Carfia?

—A un mocito Mallié, que se cree único propietario de los tesoros históricos que encierra el Archivo General de la Nación. Mañana lo sacaré como rata por tirante, con todas sus pilchar y sus cigarrillos de tabaco picadura para armar. ¿Y Diego Luis, señora?

—Mi tifino Tieco Luis esdá escrifiendo teste ayer, el tefensa te la nuefa escuela diblomádica, te la cual, él fué astro. Aneche no turmió mi desoro. Se lo basó a fuerza te café y te bequeñas tosis te promuro te bodasio.

—¿Qué tal es el trabajo?

—¡Kolosal, referento! Mi tifino Tieco Luis lleva escridas quiniendas fienditrés cuardilhias. ¡Ya verá qué chumpos! Refula las macanas tel acdual canciller Calhiarto, y elefa las ficuras te Irikoyen y te Bueyrretón. Atemás, bone los pundos sobre las ies tel conferencio te Ginefra, y analiza el ofra tel cofierno anderior, cofierno hisdórico y te ilustres farones. ¡Mi tifino! ¿De has dato un resuelhio?...

—¡Hola, Carbia! ¿Qué tal, qué tal?

—Al margen de mi nombramiento. Hoy, lo firmará Marcelo. ¿Y tú? ¿Qué dices?

—Yo, estoy arando hondo en el campo de la verdad histórica. Que los pueblos y la posteridad sepan de nuestra obra, de nuestros afanes, de nuestros desvelos. ¡Gabriela!

—Dija, señoritu Dieju Luis.

—Dadme otra toma de bromuro de potasio.

—Comu Socrates, señoritu...

—No, Gabriela: como el doctor (?) Hipólito Irigoyen.

En Buenos Aires los animales necesitan asilo

El docor Albarracín, presidente honorario y vitalicio de la Sociedad Protectora de Animales, ha publicado hoy una carta abierta.

El doctor Albarracín que un día, frente al señor Irigoyen, lanzó un voto de fe, diciendo: "Dejad que los animales vengan a mí", expresa que en Cuba existe un espacioso y confortable asilo de animales.

Como es posible, se pregunta el doctor Albarracín, que Buenos Aires no cuente con un "refugium animali", palabritas estas que vertidas al buen romance significan "Asilo de animales", como el lector sagaz, sin saber pizca de latín, lo había sospechado.

¿Está bien seguro ese pedazo de pan criollo que se llama Albarracín, que en Buenos Aires no tenemos asilo de animales? En una modesta casa de la calle Brasil, ¿no se reunen los irracionales desalojados de ese gran refugio que, por seguir la costumbre, durante seis años los porteños persistieron en denominar Casa Rosada?

Seguramente el doctor Albarracín no está bien informado. Así nos parece leyendo su epístola, que había causado sensación en los pichichos atorrantes.

El doctor Albarracín, después de entonar su ferviente himno a favor de "nuestros hermanos menores", da detalles de los grandes beneficios que reportaría la creación del asilo de animales y, con asombro, abre de par en par sus brazos, como un apóstol, exclamando: "¿Por qué no hemos de tener nosotros este asilo?".

Lo mismo decimos nosotros, que estamos empeñados en varias campañas de profilaxis social y política. ¿Qué hacen Salinas, Elpidio, Scarlatto y otros prohombres de la reparación histórica? ¿Por qué no se callan?

Aplaudimos esta idea de Albarracín y reconocemos su extraordinaria perspicacia, cuando dice que los irracionales son más racionales que muchos de los que figuran como tales.

Hombre práctico, el doctor Albarracín ha financiado ya su proyecto de creación del asilo. Se construirá con el concurso popular. En ese sentido, la Sociedad Protectora pondrá dentro de pocos días a la venta pública 300.000 estampillas, con un valor de diez centavos, con destino a hacer frente a los gastos que demandarán la construcción y funcionamiento del asilo. La emisión se colocará entre las personas caritativas, hablándose ya de la constitución de una comisión "Pro Refugium Animali".

¡Es doloroso, pero es verdad! ...

(De D. Eduardo Huxhagen, representante de la Expedición Panamericana en nuestro país).

Título bastante sugestivo, pero de ninguna eficacia real y efectiva, por ser quien es el que lo ha publicado, es decir, el pasquín de los intereses creados, el órgano oficial de la burguesía, el diario más informativo de la tarde (?), el de los catorce pisos desalquilados, etc.

Frente a los acontecimientos del día el público sabe cuál ha sido la actitud de... en materia de juicio y de informaciones. Dice después que considera que el periodismo es un apostolado, por lo mismo que es el encargado de instruir al pueblo y de velar a toda hora por sus intereses.

Ingenuos. ¿Cuándo han velado por los intereses del pueblo?

Con mucha filosofía se expresa luego, creyéndose profundo conocedor de los problemas que preocupan a la humanidad y... para continuar...

¿Cuándo — permítaseme la pregunta— cuándo este diario, el de las primicias informativas que en la práctica nunca resultan, que en el 99 ojo de los casos han sido — hablando vulgarmente — fallutas, cuándo ha dado al público, al obrero, al trabajador conciente, razón cuando la tenía? ¿Cuándo lo ha defendido, cuándo ha velado por sus intereses?

No, eso no es hacer del periodismo un apostolado, eso es, como con toda premeditación y alevosía trata de desvirtuar, eso es, hacer del periodismo una profesión.

El diario que responde a intereses creados, el que odia al obreo, no puede ni ha podido nunca ampararlo y si esto afirma miente descaradamente.

Afirma luego con toda sangre fría que el crimen del comandante Varela, y el asesinato después, cometido a mansalva, en la persona del asesino de Varela, ha tenido una sola palabra de condenación para el pueblo.

No; esto es incierto, si bien un hecho como el otro es algo espantoso, no por ello deja concebir clara y terminantemente, que si el crimen cometido por Wilkens ha sido duramente condenado por la opinión pública, el de Pérez Millán Temperley lo ha sido doblemente, por estar primeramente el ácrata en poder de la justicia, esperando el fallo de los jueces y segundo por la forma alevosa en que él ha sido cometido y la facilidad con que obró el asesino. Es que tal vez el órgano de las primicias no sabe distinguir entre aserrín y pan rallado. ¿O tal vez se creerá que por ser el asesino de una conocida familia, no por eso dejará de purgar su delito, su crimen infame, su inicuo atropello de la Prisión Nacional?

Tampoco se ha querido rendir un homenaje a la memoria de Wilkens como pretende más adelante, solamente se ha querido exteriorizar la protesta del pueblo obrero, conciente de su deber para que este incalificable hecho quedara impune y se castigara severamente a quien se ha puesto por encima de las leyes de la República, a quien bajo el manto del guardia cárceles, agazapado en la obscuridad de la noche ha esperado el momento oportuno para tronchar con todo aplomo una vida pletórica de ideas justas y verdaderas que quizá aún hubiera dado abundantes frutos en pro del bienestar del pueblo y lo hubiera guiado por el sendero de la razón y la justicia.

Esto es, en pocas palabras, lo que han querido los obreros al detenerse en huelga, y si los hechos se han agravado después, se debe únicamente al apresurado y silencioso entierro del mártir; los ánimos, si bien es cierto se encontraban bastantes caldeados, ello obligó por esta sencilla razón una nueva protesta por parte del proletariado.

Y ahora viene la parte más interesante del asunto. Dice el diario al que me refiero: **"Hay quienes han explotado la muerte de Wilkens"** y después de algunas deducciones, termina: **"Para regocijo de algunos diarios de tercera importancia, que de este modo pudieron anotar un aumento satisfactorio en la venta callejera de ejemplares".**

¿Quiénes son estos diarios de tercera importancia? Esta vez me parece que se ha descubierto involuntariamente, colega. El segundo día del paro, o sea el lunes pasado, ¿qué diario fué el que apareció a la tarde? El suyo. Y los otros. Se adhirieron al paro para exteriorizar su protesta, para hacerse causa común.

¿Qué prueba esto? Que el que ha hecho un negocio a base de la muerte de Wilkens ha sido únicamente un diario que se voceaba el lunes a la tarde en toda la ciudad, como el único que veía la luz ese día. Y lo más raro, lo más extraño es, que de tres ediciones de que se compone este diario, la primera que aparece a la 1 de la tarde, se vendió aquel día, triplicando su tiraje ordinario. Esto da a entender al más cuerdo, que esto no se llama hacer del periodismo un apostolado, sino un negocio, una profesión **en la misma forma que podría hacerlo tal vez con menos criminal intención un vendedor de baratijas.**

Sigue la propaganda: **"Felizmente el público sabe distinguir entre un florete y una trincheta ,entre los diarios como . y los que se dedican a remover el légamo que hay estancado en todos los grandes centros de actividad ,etc., etc.**

Es claro que el público ya se habrá dado cuenta de quién es el que esgrime la trincheta y quién el florete. Eso ya lo sabíamos, pero que no supieran guardar en silencio lo que les toca más de únicamente en el ánimo de ciertos enardecidos que se creen seres superiores y que son en verdad unos pobres miserables, que no encontrando otro tema, tratan en esta forma engañosa de corresponder y merecer el favor del público. Es un medio contraproducente y el público sabrá a qué atenerse en lo sucesivo. La verdad y la justicia se imponen.

Eduardo H.

"La voz del aire"

Las transmisiones líricas

Quedó solucionado el conflicto

Felizmente, el conflicto de la interrupción de las transmisiones líricas del teatro Colón ha quedado definitivamente solucionado. El empresario del primer coliseo municipal, señor Walter Mocchi, atento a las gestiones hechas tendientes a poner término al asunto de manera favorable para la difusión de la radiotelefonía, ha cambiado ideas en este sentido con el director general de la Radio Argentina, el que, a su vez, de acuerdo con los deseos del director técnico de la Radio Cultura, aceptó de aquél en todas sus partes los puntos del contrato que le previniera, por lo que se volverán a efectuar las transmisiones líricas.

Sin duda alguna, esto dará margen a que la cantidad numerosa de aficionados a "la voz del aire" celebren la solución del conflicto con el júbilo inherente a la importancia del mismo.

Las transmisiones son reanudadas en la misma forma que primitivamente se efectuaban, es decir, correrán por cuenta de la Radio Cultura, en combinación con la Radio Argentina.

Radiodiccionario

Grilla. — Uno de los tres elementos del tubo al vacío o audión, colocado entre el filamento y la placa y comunmente construído en forma de malla metálica o bobina. Una pequeña cantidad de energía aplicada a la grilla fiscaliza una gran cantidad, comparativamente, de energía en el circuito de la placa.

Placa. — Uno de los tres elementos del audión. El tipo más comunmente empleado consiste en un cilindro metálico que rodea la grilla y el filamento. Cuando el filamento está cargado con un potencial positivo, atrae los electrones emitidos por ese filamento, produciéndose así un pasaje conductor para la corriente "desde la placa al filamento".

Voltio. — La unidad fundamental del circuito eléctrico. Es la presión o fuerza electromotriz necesaria para mantener un flujo de corriente de un amperio a través de la resistencia de un ohmio.

Radio-compás. — Un método de utilizar las propiedades de dirigibilidad de la antena de marco agregándole, en la base o punto de apoyo, un disco graduado con la rosa de los vientos. La antena de marco se conecta en forma apropiada a un circuito receptor sensible, de modo que cuando gira alrededor de un eje vertical hasta que su plano principal coincida con la dirección de donde provienen las radioseñales, es cuando se obtiene la mayor intensidad en la recepción.

Bobina panal. — Una forma de inductancia sintonizadora consistente en una bobina arrollada, en forma tal, que reduce a un mínimo la capacidad distribuída. Esto se obtiene cruzando las espiras de una capa sobre la precedente a un cierto ángulo de inclinación. Este tipo de bobinas es construído generalmente en unidades con un número diferente de espiras, de manera que se puedan hacer combinaciones para determinadas longitudes de ondas.

Correo

Edelmira Castellani (Capital). — Al hacer terminales para puntos de conmutación en bobinas con contactos de espiras, en vez de hacerlos como lazada de alambre torcido, estableciendo el contacto en la extremidad, es mejor sacar la aislación a los dos alambres en la lanzada desde el punto donde abandonan el cilindro y luego torcerlos juntos, con lo que se acorta la conexión. Haciendo los terminales en esta forma, la energía no necesita recorrer ambos lados de la lazada que constituye el contacto.

Ramón Pérez (Villegas). — Para limpiar la parte superior de los acumuladores, del polvo, acumulado y de los residuos ácidos, se debe emplear un repasador humedecido en una solución de agua y amoníaco.

Julio Corvalán (Rosario). — El empleo del vibrador de prueba en conexión con el funcionamiento de un aparato receptor con detector de cristal, economizará mucho tiempo y evitará las molestias causadas por la dificultad en localizar un punto sensible en el cristal; por consiguiente, sirve para ajustar el detector a la sensibilidad máxima antes de empezar a operar. El vibrador de prueba permite recibir íntegro el programa de una estación "broadcasting" sin pérdida de tiempo en el ajuste del detector al empezar la operación.

Samuel Karlavich (Entre Ríos). — Los audiones que se emplean generalmente en radiotelefonía varían mucho en sus características, y por consiguiente no pueden ser intercambiables en los circuitos de recepción sin producir un cambio en los resultados obtenidos. Un audión deficiente puede ser bueno y la causa de su mal funcionamiento residir en que no se le ha aplicado en la forma apropiada.

Elías O'Connor (Mendoza). — Para construir una antena lo mismo se puede emplear el alambre desnudo que el alambre aislado, sin que por ello se afecte la intensidad de las señales que se reciben.

"La voz del aire"

Dado el gran interés que entre el numeroso público ha despertado esta sección informativa, en el "Correo" que desde hoy aparece en la misma, se evacuará cualquier consulta hecha por escrito relacionada con la radiotelefonía, debiendo dirigirse para el efecto, a "La Voz del Aire", CRITICA, Sarmiento Número 1546, Buenos Aires.

Programa de la Radio Cultura

Jueves 21 de junio

Longitud de onda: 400 m.

A las 18.—Transmisión mixta: concierto a cargo de los siguientes ejecutantes, acompañados en el piano por el maestro señor Salvador Di Brico: Sta. Elena Torres, soprano; Sr. Aldo Rossi, barítono; Sr. Juan Russo, declamación, y bailables a cargo del trío Radio Cultura, formado por los señores: Alejandro R. Lamié, piano; José Steiner, violín; Luis Jochner, bandoneón armonium.

1 Ivain "Rien qu'un baiser", fox trot.
2 Bardi "Tierrita", tango.
3 Jovés: "París", shimmy.
4 Blak: "Ilo", shimmy.
5 Efemérides.
6 Marquina: "El guante", declamación.
7 Quaranta: "Se fossi!", soprano.
8 Denza": "¡Torna!", barítono.
9 Edgard Allan Poe: "Las campanas", declamación.
10 Alvarez: "La partida", soprano.
11 Chapí: "La tempestad" (monólogo), barítono.
12 Juan Russo: "Voz de cristal", declamación.
13 Tosti: "Penso", soprano.
14 Lehar: "La danza delle libellule".
15 Alieta: "El huérfano", tango.
16 Frey: "Cho Cho San", fox trot.
17 Fracanico: "Madre", tango.

A las 19.50.—Cuentos para niños, conferencias, recitados, etc.

A las 21.—Transmisión de la función del teatro Colón en combinación con la Radio Argentina.

Viernes 22 de junio

A las 8.—Transmisión de noticias de interés general para el interior, cambios, cotizaciones, etc., alternadas con números de entretenimiento.

A las 10.—Audiciones musicales, noticias, conferencias.

A las 18.—Transmisión del boletín proporcionado por el ministerio de Agricultura.

A las 14.—Música.

Programa de la Radio Sud América

Jueves 21 de junio

Longitud de onda: 435 m.

A las 17.—Música.

A las 19.—Lectura del noticioso del Radio Club Argentino.

A las 21.—Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

En la primera parte del programa: "No uniréis un buey y un asno juntos", disertación por el doctor Samuel de Madrid.

En segunda parte: "Los últimos modelos de París", a cargo de la edición argentina de la revista "Vogue".

1 Delfino: "C'est la chanson d'amour", shimmy.
2 Milesi: "De mi bulín", tango.
3 Moszkowsky Guitarra., interpretación de Guiomar Novaes.
4 Wagner: "Tanhauser", ópera, 1a. fantasía.
5 Schumann: "Chant du soir", solo de violín.
6 Schwartzman: "Adoración", vals.
7 Wagner: "Tanhauser", 2a. fantasía.
8 Gabriel Fauré: "Berceuse", solo de violoncelo.
9 Enrique Pascual: "Kinesiterapia", tango.
10 Wm. Daly: "I want a pretty girl", shimmy.

A las 23.—Conferencias, disertaciones, etcétera.

A las 23.50.—Transmisión del boletín del servicio especial telegráfico del diario "La Prensa", suministrado por la United Press.

Viernes 22 de junio

A las 11.45.—Música variada.

GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA"

CUPON

Pronósticos de ganadores para la próxima reunión del Hipódromo Argentino:

1a. carrera .... 5a. carrera ....
2a. .... 6a. ....
3a. .... 7a. ....
4a. .... 8a. ....

Pronósticos del marcador del clásico:

1o. .... 2o. .... 3o. ....

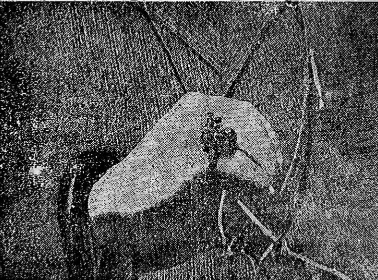
Tiempo del clásico ....

Buenos Aires .... de 1923.

Firma ....

Dirección ....

NOTA: Este cupón no será tomado en cuenta si llega a esta dirección después de las 12 del día en que se efectúe la reunión de carreras a que corresponda.



He aquí prestando los servicios de un a niño el receptor más pequeño del mundo. El hombre que lo muestra utiliza como antena un paraguas común. El microscopio receptor es de cristal de roca. Fué fabricado por un aficionado en Inglaterra, y puede percibirse o en él a una regular distancia.

Teatros — Para desplantando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"La tragedia de Marichu", es una tragedia graciosísima

Carlos Arniches, el festejado autor español, con los elementos de acción más pobres y con el argumento más viejo del teatro cómico, ha logrado hacer una comedia entretenidísima, la que ayer, con excelente interpretacinó de conjunto, diera a conocer la compañía Cobeña Oliver, en el Odeón.

"La tragedia de Marichu" se llama esta nueva obra del fecundo Arniches, que ha tenido la virtud de hacer reir al público continuamente, más que por la gracia de sus situaciones, por el ingenio, por la chispa y por la sal que hay en el diálogo.

Existen momentos en que se reconoce inmediatamente la marca de fábrica de Arniches, que por cierto es una garantía de honestidad y probidad artística en los recursos de que se echa mano para la hoy ya difícil labor de hacer reir al público. Efectivamente, encontramos chistes muy buenos, salidas de mucho "esprit" y una continua agilidad que anima a todas las escenas de esta historia de celos en tres actos. Celos, sí. Con el mismo elemento primario Shakespeare compone un "Otello" y Arniches", enfocándolo por el lado cómico—y quizás en esto tenga más razón que Shakespeare—ha escrito, rápidamente una comedia entretenida. Porque, al fin y al cabo, lo que le sucede a la pobre Marichu, la protagonista de la comedia de anoche, deliciosamente encarnada por Carmita Oliver Cobeña, es una tragedia de celos. En el primer acto, por un anónimo, naturalmente, descubre que su esposo con quien lleva cuatro meses de vida matrimonial, le es copiosamente infiel, lo que no deja de ser un record de infidelidad. Y como Marichu es de un engreimiento que no tiene límites y que sólo en las comedias puede verse, resuelve, después de un patatús y ataque de nervios consiguiente, volver a casa de sus papás, rompiendo relaciones con el calaverón de su marido. Arniches se ha limitado a intrigar al público, cómicamente, en esta sosa historia. ¿Amistarán Marichu y Tony? Claro está que sí, pero antes de la reconciliación en el tercer acto hay que distraerse con las tentativas de un canillita para separar más a los esposos y con un personaje cómico, toda una creación del autor y del intérprete, un cura vasco que arregla las cosas a mamporros y castañazos y canta las verdades claras.

Ainda mais. Nos olvidábamos consignar un detalle importantísimo y es que "La tragedia de Marichu" es la primera comedia de Arniches que vemos con "cabaret". Con cabaret, sí, auténtico, y francesas y demi-mondaines, vividores y gente alegre que baila, orquesta típica, tangos y todos los accesorios. Es allí, al cabaret, donde Marichu va a buscar a su esposo descarriado y allí, en pleno cabaret, donde con la intervención del cura vasco, se efectúa la ansiada reconciliación. Lo del cabaret es cosa de hincharnos de orgullo patrio... ¡Nuestro teatro que empieza a hacer escuela en el exterior! Curioso es constatarlo, pero el "procimiento", el absurdo aparente de hacer que todo el mundo se encuentre en un cabaret y liquide allí sus asuntos personales, es algo perfectamente característico de la producción criolla que ya puede ufanarse de haber atravesado el Océano. Pero... hay que ver los procedimientos que emplea Arniches, su honestidad de recursos, de que ya hemos hecho mención, para absolverle de esta incursión por el mundo del cabaret, simple incidente en esta comedia.

De la interpretación señalamos en primer lugar a la movida e interesante figura de Carmita Oliver Cobeña, cuya gracia complementó la mucha que hay en la obra y la labor de las señoras Pilar García, Anita Torne, Teresa Garland y los señores Pierrá, Samsó y la del señor Gonzalo Llorens, que acertó con su tipo cómico, el del Padre Josecho, y mantuvo constantemente la hilaridad del auditorio.

Total, una comedita tontita, admirablemente hecha y graciosísima.

Buena la presentación escénica aunque el cabaret no resiste comparación al de los escenarios criollos, especializados en montar regiamente tan importante factor en la vida teatral porteña.



Una escena de la comedia de Arniches

LAS OPERAS EN EL COLON

Sin novedades sobre el orden de las funciones publicado. O sea, que tendremos esta noche "Tosca" con su correspondiente torneo de divos: Claudia Muzio, Fleta y Galeffi. Será para el abono.

Mañana en la noche, en función del otro turno, primera de "Thais" con Ninon Vallin y Journet.

El sábado, en la vespertina, "Lucia di Lammermoor".

El domingo en la noche, el acontecimiento tan esperado, la primera de "Salomé" con el cuadro alemán y dirigido y concertado por el propio autor de la obra, el ilustre Ricardo Strauss.

BENEFICIO DE BERTINI, EN EL POLITEAMA

Para mañana se anuncia el beneficio del popular primer actor cómico Italo Bertini, uno de los más queridos y festejados capocómicos de la opereta italiana. Bertini, cuya temporada ha marchado y marcha viento en popa, gracias a los dos grandes éxitos de "La danza delle libellule"—que hoy la silban y tararean hasta los desorejados—y de "La Bayadera", ha preparado un programa muy interesante para la velada de mañana en la que el atractivo principal es la reprise de "La danza delle libellule"

Por su cuenta, "La Bayadera", otro firme éxito, llega esta noche a sus bodas de plata en el cartel.

DEBUTO LA PARYSIS EN EL EMPIRE

Sala llena hasta los topes. Público "bien" como de costumbre. Cálidos aplausos e insistentes repeticiones. Mademoiselle Parysis, vedette de París y que hasta hace poco ha estado cumpliendo compromisos en las huestes de Mme. Rasimi, en calidad de primera estrella, han debutado ayer, con magnífico éxito en la elegante sala del empresario Cairo.

La presentación no ha podido ser más afortunada. En aquel ambiente, más pequeño y de menos aplastadores recuerdos que el de la Opera, la Parysis y su cabello inexplicable se encontraron en un marco más íntimo y atrayente. Parysis es una artista toda engreimiento y que necesita apoyo de una sala pequeña y cariñosa. Una y otra cosa las obtuvo ayer la movida y ágil francesita. Su presentación en el Empire no sa podido ser más feliz.

EL ESTRENO DE "C'EST LA MISS" TRANSFERIDO

Para dar lugar a que se ensaye convenientemente la nueva revista que ofrecerá la Rasimi en la Opera, han aplazado su estreno, que debía efectuarse hoy.

"C'est la Miss!" que servirá de presentación a la Mistinguette irá mañana.

Quedan avisados los habitués.

VILCHES REPRISA MAÑANA "LE DANSEUR DE MADAME"

"Amor de moda" han titulado los traductores de la bonita comedia de Paul Armont y Jacques Bousquet, que en su idioma de origen conocemos por "Le danseur de madame".

El cambio de título obedece, según creemos, a que don Julio F. Escobar ha traducido ya esa obra y quieren sus traductores hacer conocer la nueva versión con un nuevo título. Mal comienzo, dirán los que algo entienden de francés y de traducciones.

Pero no: Vilches acostumbra hacer siempre las cosas en forma. "Le danseur de madame" ha sido vertida al castellano con toda corrección y ateniéndose fielmente al original. Así nos lo aseguran.

Con esta producción piensa agregar la compañía Vilches un nuevo éxito a la serie, bastante extensa por cierto, de los obtenidos.

"LOS ANGELITOS", SE ESTRENARA EN LA SEMANA PROXIMA

Simari - Franco ensayan cuidadosamente "Los angelitos", el próximo estreno del Smart. La obra de José Antonio Saldías, un trabajo serio, bien realizado —a lo que se nos dice —, subirá a escena en la próxima semana. Hay mucha confianza en esta nueva producción del autor de "La señora Ministra".

Es probable que la obra cambie de título por exigencias de cartel y la pieza se rebautice con un nombre más atrayente para el público de género chico: "El gringo Simonetti".

"¡¡LA BOMBA!!"

Con el título del epígrafe, Carlos Goicoechea y Rogelio Cordone, leyeron anoche a Simari y Franco, los dos aplaudidos capocómicos del Smart, una pochade en dos cuadros, que, según se nos dice, está llena de efectos hilarantes. "¡La bomba!" fué aceptada de inmediato y explotará dentro de poco tiempo. El binomio del Smart tiene plena confianza en esta nueva producción cómica de los autores de "Un directo al corazón".

PANIGAZZI TERMINA EL DOMINGO

Toca a su fin la temporada que el tesonero Panigazzi viene realizando con bastante fortuna en el Variedades. El próximo domingo se darán las últimas funciones. El público del barrio de Constitución que tiene debilidad por ese actor nacional, lamentará su partida.

Una compañía española se posesionará del escenario de Montal.

¿OTRO COLABORADOR?

Según se nos dice muy reservadamente, y nosotros no damos al rumor y a la noticia más que la microscópica importancia que tiene, "La canción del cabaret", firmada por Mario Flores y Luis Ricur, no es de ellos dos solamente. A estar a esa afirmación, así como "Los tres mosqueteros" resultaron cuatro, los dos autores del próximo estreno del Apolo serían tres. El Apolo, según lo hemos visto ayer, es el teatro de las sorpresas de esa clase.

¿No será usted él tercero, señor Telémaco Contestábile?

"PELICULAS DE AMOR" SE ESTRENA HOY EN EL SAN MARTIN

Las huestes de Velasco ofrecen hoy la última novedad de la temporada.

Se trata de una revista en tres actos de Mario Victoria, con corcheas de Quinito Valverde y J. Beulloch, dividida en una enorme cantidad de cuadros. Todos los elementos de la compañía, al decir de Vihura, tienen ocasión para lucir sus buenas o malas facultades. Allá veremos lo que resulta de tantas promesas.

ELEMENTOS QUE FUGAN DEL PORTEÑO

Blanca Pozas, Concha Sánchez y Ligero, pertenecientes al elenco del Porteño se han retirado ayer de la compañía para dar cumplimiento a otros contratos.

La Pozas y Ligero partirán para La Habana donde ingresarán a la compañía Velasco.

La empresa del Porteño ha contratado en sustitución de Concha Sánchez a la bailarina Ketty de Galantha.

Es esta una adquisición estimable, por cuanto es conocida de todos la destacada actuación que ha tenido en diversos escenarios como estrella coreográfica.

"¡PLATITA PARA QUE TE QUIERO!"

La señorita Dinah E. Torrá, autora de "Por la plata baila el mono", ha terminado una comedia de costumbres en tres actos, cuyo título es el que sirve de epígrafe a estas líneas.

La señorita Torrá no ha decidido aún a qué teatro entregará su nueva comedia.

POR EL MAYO

"La pluma verde", de Muñoz Seca, sigue procurando buenas entradas a la compañía Sanjuán y como en cada representación gusta más, la empresa no tiene miras de renovar el cartel por el momento.

Las novedades anunciadas, tienen, pues, que esperar turno.

Cuando el público se canse de divertirse con las hilarantes escenas de la pluma en cuestión, tendremos una pochade en tres actos, titulada "La aventura de Consuelito". Hasta entonces a reir la comedia de Muñoz Seca.

PARA LEER

"La Escena", el difundido hebdomadario teatral, publica en su último número "Un directo al corazón", la pieza cómica en 2 actos de Rogelio Cordone y Carlos Goicoechea, que estrenara no hace mucho en el Maipo, con excelente éxito de público y de crítica, la compañía Mary-Morganti Gutiérrez.

Gusto en el Apolo "El Seminarista"



Una escena del sainete de Traversa y Contestable, (alias) Carcaballo y Torres

El golpe de teatro más fuerte de la comedia que ayer estrenó en el Apolo la compañía de César Ratti — al menos para la parte de público que no estaba en el secreto — fué la revelación final de que los autores de "El seminarista o Creced y multiplicáos" no eran los "doctores" Carcaballo y Torres, que anunciaban los programas, sino los señores Traversa y Contestábile, empresario del teatro y director artístico de la compañía, respectivamente. Aquello fué lo único novedoso de la pieza de ayer y ello sólo para una minoría desavisada de la concurrencia, ya que nosotros habíamos informado con anterioridad a nuestros lectores respecto de los nombres verdaderos que se ocultaban bajo los desconocidos universitarios doctorados en la secretaría del Apolo. No es que digamos que "El seminarista" sea una obra mal hecha. Si lo que con ella se propusieron los autores fué nada más que hacer reir y entretener al público, convengamos en que realizaron su propósito. Como no se trata de arte, ni mucho menos, lo importante es saber de la eficacia o el fracaso en una obra de ese linaje.

Lo que resulta evidente y claro es que "El seminarista" es obra anticuada con situaciones archiexplotadas por el género chico español de hace dos o tres décadas, cuando la lucha entre el amor divino y el amor humano preocupaba al público de la galería, en tiempos en que la influencia clerical gravitaba en el interior de los hogares y, de esa manera, tal como en la pieza de Traversa y Contestábile, un hombre que no iba a misa ni practicaba las fórmulas externas de la religión, era conceptuado por su propia respetable familia, como el más peligroso de los libertinos... Pero ¡hoy y en Buenos Aires! Ayer, en la sección vermouth por ejemplo, un público compuesto en gran parte por mujeres rió, como no se ríe frecuentemente en el teatro, de ver a un seminarista bailando un "shimmy" con una muchachita buena moza... Es predicar a convencidos y máxime tratándose de asuntos individuales, íntimos, entre la fe extraterrena y las necesidades y afectos humanos. La religión como problema de conciencia, no existe para el grueso público de nuestro teatro; sólo en cuanto fuerza social que urge combatir y aniquilar, logra interesar. En "El seminarista" gustó la fábula — vieja, vulgar, repetida —y las incidencias cómicas que surgen del vivo contraste. Los señores Traversa y Contestábile, al fin y al cabo, han vivido muchos años en el teatro y conocen y repiten efectos y situaciones de probada eficacia. Por eso, el público recibió con entusiasmo la obra de ayer, cuyas diversas incidencias celebró ampliamente.

Digamos, para terminar, que la obra no tiene nada de nacional ni en su asunto, ni en sus tipos; tan es así que una sirvienta, en vez de utilizar el clásico "niño" de nuestras criadas, dice, dirigiéndose al hijo de los dueños de casa:

—Señorito...

Los intérpretes, bien. Pepe Ratti dió naturalidad a un diálogo que no la tenía. César compuso con eficacia una macchietta hilarante. Merecen citarse también Emma Bernal, Elia Cordero, Corsini, Di Carlo, Casals, etc.

Carreras

LA REUNION DEL DOMINGO

AUN CUANDO EL "INVICTO" NO NOS BRINDE LA OPORTUNIDAD DE VERLO NUEVAMENTE EN LA ARENA, PUES ES MUY POSIBLE NO DISPUTE EL CLASICO ARTURO R. BULLRICH, UN NUEVO COTEJO ENTRE MAMELUKE, DON PADILLA Y STAYER II, SERA SIEMPRE INTERESANTE

Las pruebas ordinarias que complementan el programa serán disputadas por lotes heterogéneos, y ello hace esperar que se presencien finales reñidos. En las destinadas a los productos tienen anunciado su estreno algunos de real origen. Los tres handicaps finales harán que el movimiento del sport alcance cifras elevadas.

Comentarios generales a vuela pluma

Perspectivas de resultar interesantísima, tiene la reunión anunciada para el domingo próximo, y si el tiempo presta su concurso, ha de alcanzar las proporciones de aquellas que se registran como grandes en los anales de nuestro turf.

La carrera clásica, aun en el caso de que registre la ausencia del invicto Rico, tiene sus atractivos, pues un nuevo cotejo de Mameluke, Don Padilla y Stayer II tiene siempre que resultar interesante. Siguiendo nuestra práctica, la pasaremos por alto en este sucinto comentario, para ocuparnos de ella con los últimos informes pasado mañana y entraremos de lleno a las pruebas ordinarias.

Primera carrera

Distancia: 1600 metros

LA ESCALA DE PESO EN QUE INTERVENDRAN LAS YEGUAS INSCRIPTAS EN LA CARRERA INICIAL LES EQUIPARA FUERZAS. — POR SU DESEMPEÑO RECIENTE CLAVADA Y BURGUESA SON LAS QUE A NUESTRO JUICIO SE DESTACAN. —PET, QUE REPRISA TRAS PROLONGADA AUSENIA, ES LA TERCERA EN DISCORDIA. — CHRYSALIS CUYA CARRERA ULTIMA NO NOS CONVENCIO, PUEDE REHABILITARSE.

Análoga a la disputada el 10 del corriente, es la prueba para yeguas ganadoras hasta tres carreras no clásicas, con recargos por cada una de ellas.

Tomando como línea la misma, se destacan Clavada y Burguesa que en ese orden cruzaron el disco vencedoras en la prueba aludida aventajando a la mayoría de las que nuevamente serán sus contrarias.

La diferencia de peso en que actuarán será la misma, pues la pupila de Bustos disfrutará del descargo, por dirigirla el aprendiz Garrido; la disminución de distancia no le será tampoco perjudicial, y todo hace esperar que nuevamente impondrá condiciones la descendiente de Let Fly.

Pet, que no es presentada en público desde el 15 de abril, en que dispensando dos kilos precedió por un cuerpo a la pupila del stud El Turf, reprisará en plena posesión de sus medios y debe por lo tanto considerársela una tercera en discordia con suficientes títulos para esperar la aventaje nuevamente, máxime cuando ahora intervendrán a peso igual.

Chrysalis que contó con los honores del favoritismo en la última prueba disputada, creemos que no produjo una performance en concordancia con su anterior actuación y nada nos sorprendería que se rehabilitase ampliamente.

Otra candidata no despreciable y que aconsejamos tener presente es Desdeñosa, que soportando todo el peso de la carrera entregó posiciones en los últimos tramos.

Segunda carrera

Distancia: 1500 metros

UNA DOCENA DE "PIBAS" INTENTARA ABANDONAR LA MODESTA CATEGORIA DE PERDEDORA. — DEBUTARAN: DINAZARDA, DESCENDIENTE DE LA REGULAR DALMACIA Y MARISKA, UNA HERMANA ENTERA DE MATORRAL. — ENJOLEUSE POR SU ACTUACION ANTERIOR SERA LA FAVORITA Y POSIBLEMENTE LA GANADORA. — CHARLATANA Y KABILA QUE YA CONOCEN EL MARCADOR NOS PARECEN SUS ENEMIGAS MAS SERIAS. — CARA ATADA, POR LOS RUMORES CIRCULANTES, MEJORARA ENORMEMENTE SU DESLUCIDO DEBUT.

Una docena de potrancas intentará abandonar la modesta categoría de perdedoras en el número siguiente. Diez de ellas son conocidas por el público, anunciando su estreno Dinazarda, hija de la regular Dalmacia y Mariska, una descendiente de Amsterdam con Madeira por madre, cuya presencia dará mayor interés al encuentro.

Enjoleuse, que sucesivamente ha sido aventajada por Timba, Miss Clara y Espiga, será la predilecta de la opinión y de acuerdo con su actuación, es de esperar oponga tenaz resistencia antes de ser derrotada nuevamente. Ha continuado en perfectas condiciones y su compositor cree llegado el momento de que la hija de Pipiolo ascienda de categoría.

Kábila al intervenir por última vez en público ocupó la colocación inmediata a la antes citada y creemos por ello que es su antagonista más seria. Cuenta también en su haber con un 4o. puesto de Noria en 58" 1|3. La pupila de Ridella ostenta un hermoso aspecto y debe andar prendida.

Charlatana, más veloz que guapa, posiblemente, fué cuarta en la carrera en que las antes citadas fueron vencidas por Espiga, y aunque terminó algo distante de ellas, es a nuestro juicio, la tercera en discordia, pues en aquella oportunidad tuvo algunos tropiezos en el curso de la prueba.

Cara Atada es una hija de Juez de Paz que entrena Vicente Pérez que al decir de la "gente tigre" las tendrá en jaque a las predilectas, no siendo de extrañar dé cuenta de ellas al menor desfallecimiento. Sólo ha disputado una carrera el 15 de abril ,en la que se dice "estaba verdona". Ha completado formas y cuenta con discretísimos ensayos: por lo tanto, ¡cuidado con ella! Su compositor cree que mejorará notablemente su único compromiso anterior.

Tercera carrera

Distancia: 1000 metros

OCHO INEDITOS Y SEIS CONOCIDOS SON LOS "NENES" QUE DISPUTARAN LA CARRERA ANALOGA A ELLOS DESTINADA. — ENTRE LOS PRIMEROS FIGURA FAZ FAVOR, HIJO DEL "GRAN" BOTAFOGO, CON FLORENTINA POR MADRE; SERA SEGURAMENTE EL FAVORITO Y SI RESPONDE A SUS ANTECEDENTES, IMPONDRA CONDICIONES. — SFORZA, MOCHOL Y CERVANTES, FORMAN DE LOS CONOCIDOS. EL TERCETO LLAMADO A OPONERLE RESISTENCIA. — BARILOCHE, QUE NO RESPONDIO A SUS ENSAYOS, PODRIA EN ESTA OPORTUNIDAD REHABILITARSE.

Ofrece la carrera similar destinada a los "machos" el atractivo del debut de otro de los hijos del gran Botafogo, alrededor del cual se bordan los más auspiciosos juicios.

Faz Favor, que así se llama el inédito, ha merecido por parte del compositor Vizcay los más solícitos cuidados y el estado a que ha sabido llevarlo llamará justamente la atención. Tales circunstancias le harán contar con los honores del favoritismo y si el debut, que por lo general tiene sus inconvenientes, no se opone, debe iniciarse venciendo. En privado se ha evidenciado un producto veloz y ha de confirmar tal cualidad en este su primer compromiso.

El número de conocidos que tienen títulos adquiridos, por así decirlo, para aspirar oponerse al éxito del hermano de Fiume es reducido, y tres, son los competidores que a nuestro juicio pueden aplazarle el éxito: Sforza, Amochol y Cervantes.

Sforza, debutando la reunión anterior, fué (según los jueces) 2.o de Murmullo en 1500 metros. Como el defensor del stud Junín cubrió la mayoría de la distancia en los puestos de peligro, el menor tiro lejos de perjudicarlo lo beneficiará y puede considerársele además que, "más canchero", hasta mejorará esa performance.

Amochol y Cervantes, han demostrado ser de fuerzas muy parejas, pues en dos oportunidades han llegado separados entre sí por escasa ventaja, favorable en ambos casos al diminuto hijo de Zio. Si el inédito, por cualquier causa imprevista, no responde a lo que de él se espera, nada nos sorprendería que cualquiera de ellos lo precediese.

Bariloche, que al iniciarse días pasados lo hizo precedido de cierta fama, que lo daba como poseedor de un ensayo privado de 1'6" 2|5 en 1100 metros, no se dignó responder ni medianamente. Libre de los trastornos que el "estreno" puede haber traído aparejado, conviene no relegarlo al olvido, pues su rehabilitación está "en puerta". Los ensayos posteriores han seguido, siendo excelentes.

Cuarta carrera

Distancia: 1000 metros

CINTA AZUL ES LA MEJOR CANDIDATA DE ESTA CARRERA.—CHARMING FLY Y ONEROSA LE OPONDRAN SERIA RESISTENCIA. — CARAMBOLA Y SANTA MANIA, ESPECIALMENTE ESTA ULTIMA, INSPIRAN GRAN CONFIANZA A SUS RESPECTIVAS ECURIES. — CARULI REPRISA BIEN PREPARADA.

La cuarta carrera para potrancas de años ganadoras se presenta, aparentemente, favorable a las pretensiones á Cinta Azul que en tan excelente forma salió de perdedora.

La pupila del stud Zubiaurre J. B. anda corriendo mucho y producirá una excelente performance.

Charming Fly así como Onerosa también llevan sus buenas perspectivas de triunfo.

La tordilla de Vicente Pérez es velocísima y en cuanto a Onerosa sus performances en la pista recta son muy recomendables.

Carambola, que salió de perdedora a la segunda tentativa que hiciera venciendo con facilidad, puede producir una performance de primer orden.

La hija de Cheap es también una gran veloz.

En Santa Manía cree tener su ecurie una de las buenas yeguas del año.

Esto sólo indica la fe que en este compromiso le tendrá su ecurie que espera verla ganar cómodamente.

Caruli, que completa el lote de posibles ganadoras, hará su rentrée en inmejorables condiciones.

Es seria enemiga.

Sexta carrera

Distancia: 2000 metros

CORONADORA QUE TERMINA DE IMPONERSE EN BUEN ESTILO, PUEDE VOLVER A SALIR AIROSA. —PODEROSA, SALINERA Y ZAGALA PUEDEN OPONERLE SERIA RESISTENCIA.

La prueba de yeguas que figura en cuarto término, se presenta de difícil solución, pues son varias las que cuentan con probabilidades para salir airosas.

Coronadora que termina de ganar en excelente estilo es la que parece destacarse. La hija de Mojinete ha seguido sin novedad y a su ecurie le inspira mucha confianza.

Poderosa, la irregular descendiente de Charming, por el peso con que le tocará actuar, es una enemiga seria, y nada nos extrañaría que a ella correspondiera los honores del triunfo.

Salinera reaparecerá convenientemente preparada, contando con una corrida discreta que de repetirla en carrera puede figurar en los primeros puestos del marcador.

Zagala, que en su anterior compromiso escoltara a Coronadora en 2'5" 2|5 los 2000 metros, es otra de las competidoras que cuenta con muchas probabilidades de imponerse, pues luego de dicha performance ha seguido sin novedad su training.

Como lance de la prueba, recomendamos a Suprmacia, que si es que va con buenas intenciones, puede poner [illegible] a las favoritas. Al menos así lo hacen pensar los buenos ensayos que ha venido produciendo en privado.

Séptima carrera

Distancia 1600 metros

EL COMUN HANDICAP DE LA MILLA DEBE RESOLVERSE ENTRE GRAN PILLETE, LLANERO, PADDY Y COLASTINE. — COMO SORPRESA FACTIBLE, SUENA EL NOMBRE DE CANTADOR.

Si complicado es el handicap de yeguas que se disputará como número anterior, no lo es menos el de la milla, cuya escala de peso asignan por igual probabilidades de triunfo a varios de los inscriptos.

Gran Pillete, que en tan excelente estilo impusiera condiciones sobre Mehemet Alí, si bien tendrá que soportar 5 kilos más que en aquel encuentro, es el candidato que vemos mejor colocado, pues ha conseguido alcanzar el summum del estado y corre "como un loco".

Llanero, incomodado por Paddy en el final de la carrera ganada por Pacú el domingo último, es un antagonista de consideración que lleva el hijo de Pelayo, al que no hay duda ofrecerá serias resistencia.

Paddy, si va con buenas intenciones, cosa que es difícil adivinar "a priori", es también un rival de títulos adquiridos, que pasa por un momento de excepcional estado. Si resuelven "tirarse", andará cerca.

Colastiné, que al intervenir por última vez en público cayó vencido por Aguileño, al que dispensaba "una montaña" de kilos, es también de los autorizados a vencer. Si el hijo de Dominguito corre, no hará a buen seguro mal papel.

Para el caso imprevisto de una "sorpresa", se habla con insistencia de Cantador, cuya última carrera le valió el cuarto puesto de Radamanto, en 56" 2|5 los 1000 metros. ¡Ojo con él!

Octava carrera

Distancia 2200 metros

POULLY, NARVAL, FAMOSO Y TROLERO, FORMAN, A NUESTRO JUICIO, EL "CUARTETO" DEL CUAL DEBE SALIR EL VENCEDOR DE LA PRUEBA DEL DESQUITE. — POR SU CARRERA EN POS DE DON PADILLA, EL DEFENSOR DEL STUD CON ALFONSO SERA EL FAVORITO Y TENDRAN QUE CORRER MUCHO PARA AVENTAJARLO. — MUSULMAN, A PESAR DE IR ALGO PESADO, ES TAMBIEN CANDIDATO EXCELENTE.

Ha de resultar, también, uno de los números interesantes del día la disputa de la prueba del desquite.

Se encuentran en ella anotados animales cuyo excelente desempeño reciente hacen esperar un lucido encuentro.

Poully, que al escoltar a Don Padilla se comportase en excelente forma, contará con los honores del favoritismo, y dado que luce un insuperable estado, es de esperar responda ampliamente a tal favor.

Narval, después del hermoso triunfo que conquistó en un compromiso análogo, ha seguido perfectamente y puede sacar provecho de la ventaja que en el peso le acuerda el hijo de Your Majesty.

Famoso, no es tampoco candidato despreciable, ya que en esta clase de pruebas ha conseguido comportarse en forma discreta anteriormente.

Trolero, favorecido por el escaso peso que cargará, puede al fin "salir con la suya", pues hace tiempo "amaga". Su carrera reciente en pos de Narval, en 2'17", le asigna títulos como para no descartarlo.

Musulmán, por último, que terminase cerca de Poully cuando éste lo venció Don Padilla, puede ser un elevado sport, aun cuando por los kilos lleva cierta desventaja. El hijo de Baratieri "viene" paulatinamente y aconsejamos tenerlo muy presente.

Litle Wing

1500 metros en 1'35" 1|5

La pensionista de Naciano Moreno fué medida esta mañana sobre 1500 metros a las órdenes del aprendiz Pedro Ferrari.

Litle Wing empleó en cubrir la distancia, 1'35" 1|5; tiempo que puede reputarse bueno dado el estado de la cancha.

Los Toldos

1800 metros en 1'56" 1|5

El pupilo de la Petite Ecurie fué ensayado esta mañana sobre 1000 metros, a las órdenes del chico Raúl Peña.

La distancia se cubrió en 1'56" 1|5 dejando discreta impresión.

No demorará en reprisar.

Riquísimo

1600 metros en 1'41" 2|5

Conducido por el jockey Emilio Ruiz, el pupilo del stud Condal fué medido esta mañana sobre 1600 metros.

El hijo de Let Fly fué ratificado anoche en el clásico José R. Zubiaurre donde tiene oportunidad de empezar a demostrar lo mucho que su ecurie espera de él.

A la par de Codiciosa que montaba E. Lema, Riquísimo cubrió la milla en 1'41" 2|5.

Préstamo

1800 metros en 1'57" 3|5

Préstamo, el pupilo de Casella se apresta a reprisar para producir una performance de primer orden.

Está lindísimo el tres años y en sus ensayos se demuestra muy voluntarioso para correr.

Jineteado por el jockey Antonio Tedeschi cubrió esta mañana 1800 metros en 1'57" 3|5 con tren "pianissimo".

Barbijo-Copiapó

1500 metros en 1'37"

A la par, ambos pupilos de Valentín Fernández fueron ensayados esta mañana.

En Barbijo iba Grassi y en el compañero accidental, el peón.

Los 1500 metros se cubrieron en 1'37".

Barbijo es un hijo de Amsterdam y Barbada y en cuanto a Copiapó ya conocido viejo, diremos de él, que aún le falta un poco.

Los mejores hijos que han producido algunos padrillos de nuestro elevage

Publicamos a continuación una lista interesante en la que el lector encontrará citados los nombres de casi todos los mejores padrillos del turf argentino, conjuntamente con el de su mejor producto.

Orbit — Old Man
Chilvarous — Porteño.
Neápolis — Pelayo.
Gay Hermit — Cordon Rouge.
Acheron — Alcazar.
Orange — Buchardo.
Saint Mirin — Pippermint.
Stiletto — Pimiento.
Sargento — Druid.
Simonside — Carlos XII.
Amianto — Melgarejo.
Batt — Bochinche.
Kendal — Barsac.
Pietermaritzburg — Mouchette
Camors — Calepino.
Calepino — Digital.
El Amigo — Etolo.
Porteño — Baratieri.
Diamond Jubilée — Moloch.
Perrier — Packoy.
Cyllene — Saint Emillón.
The Whirlpool — Remanso.
Le Samaritain — Grey Fox
Jardy — Irigoyen.
Bridge of Canny — Picacero.
Picacero — Rico.
Old Man — Botafogo.
Druid — Aventurero.
Penitente — Chopp.
Your Majesty — Omega.
Sandal — Caid.
Saint Wolf — Diógenes.
Mojinete — Mameluke.
Pipiolo — Calderón.
Moreno — Quo Vadis?
Irigoyen — Tiépolo.
San Jorge — Fiducia.
Amsterdam — All Eyes.
Craganour — Buen Ojo.
Chili II — Glotón.
Fisherman — Clamor.
Polar Star — Polo de Oro.

Puede aducirse, sin embargo, que Neapolis, además de Pelayo, dió a Pillito, el crack más popular de sus tiempos; Gay Hermit a innumerables campeones de destacada actuación clásica; Acheron, a Fray Mocho; Saint Mirin, a Roderi Duc, ganador de la polla de su año; Stiletto, a la inolvidable Partícula; Sargento, a Díaz, ganador de la Copa de Oro; Orbit, entre otros muchos buenísimos hijos, a Ovación; Simonside, a Contacto; Batt, a Babor; Kendal, a Gay Kendal; Pietermaritzburg, a Amsterdam; Calepino, a Mojinete, padre de Mameluke; El Amigo, a Aif, el bravo defensor del Nautilus; Diamond Jubillee, a los otros dos Melillas, Mustafá y Melik, y al hijo de Sibila, Smasher; Cyllene, a Pulgarín, conceptuado el crack de su generación, y a Enérgica, la mejor yegua de su año; Jardy, a Larrea, y Old Man, a San Jorge y otros muchos valiosos campeones.

Aldeano fué corrido esta mañana sobre 2500 metros, empleando 2'41"

El excelente hijo de Yago II fué corrido esta mañana por el jockey D. Torterolo sobre 2500 metros, a la par de Montaraz que montaba Antonio Tedeschi.

Aldeano empleó los siguientes tiempos parciales:

Primeros	500 metros		32"
"	1000	"	1' 3" 4|5
"	1200	"	1'17"
"	1400	"	1'23" 1|5
"	1500	"	1'35" 2|5
"	1700	"	1'49" 2|5
Ultimos	2000	"	2'9"
"	200	"	13"

Tiempo total: 2'41".

Aldeano y Montaraz llegaron juntos.

Descubrimientos sensacionales

El diario de "primer orden" que se denomina "La Razón", anoche epató a sus lectores con los siguientes descubrimientos:

—Que Paddy pertenece a un herrero de La Plata. Esto lo dijimos hace dos meses en nuestras columnas.

—Que Epílogo va a correr en la reunión del 29. También lo dice el programa oficial del Jockey Club.

—Que Aldeano se ha puesto muy lindo. Lo venía repitiendo a diario toda la prensa.

—Que Arquile es una hija de Botafogo. Lo sabían hasta los chicos de biberón.

—Que Faz Favor debutará el domingo. El dato es viejo y lo anticipó CRITICA en la semana anterior manifestando que sería anotado para la reunión del 24. Hasta entonces, para el Colón de la prensa turfista, el hijo de Botafogo había pasado inadvertido.

—Que Rico no correrá el Libertad. Bueno, aquí peor es meneallo. El único que dió contra la opinión general, como segura la presencia del crack en el premio clásico del domingo, fué precisamente "La Razón", un diario de "primer orden" en todos los órdenes imaginables del macaneo.

Por algo lo tienen a Colón... y al hermano, el "rengo capitán" de las insípidas revistillas semanales.

Hipódromo Argentino

Programa completo, depurado de forfaits, para el domingo próximo:

Primera carrera — 1600 metros			
Chrysalis	58	Raquel	55
Gualda	58	Pet	55
Clavada	58	Tacna	55
Burguesa	58	Tres Belle	55
Desdeñosa	55	Tin Tan	55
Segunda carrera — 1500 metros			
Kabila	54	Critique	54
Colunga	54	Mi Pegota	54
Mariska	54	Enjoleuse	54
|Sotelen Kiss	54	Charlatana	54
|Escobilla	54	Cara Atada	54
Dinazorda	54	Giselle	54
Tercera carrera — 1000 metros			
Old Right	54	Portugal	54
Palo Verde	54	Sátrapa	54
Sforza	54	Cervantes	54
Amochol	54	Conlau	54
Bariloche	54	Souci	54
Vivaz	54	Faz Favor	54
Repórter	54	El Obrero ex Oo	54
Cuarta carrera — 1000 metros			
Cinta Azul	54	Caruli	54
Onerosa	54	Santa Manía	54
Enamorada	54	|Charming Fly	54
Carambola	54	Mangazul	54
Quinta carrera — 2500 metros			
|Rico	59	Don Padilla	58
|Brown	56	Stayer II	56
|Hippodrome	56	Mameluke	56
Sexta carrera — 2000 metros			
Coronadora	55	Isla	49
Poderosa	53	Supremacia	49
Rosy Queen	53	Zagala	48
Telilla	51	Sor Belén	45
Salinera	50	Clavada	44
Estampilla	50	Serenísima	41
Doña Cucha	50		
Séptima carrera — 1600 metros			
Tangago	60	Gran Pillete	49
Colastiné	57	Miseltoe	48
Paddy	55	Don Domingo	48
Pashá	53	Cantador	46
Llanero	50	Chanilac	46
El Dante	50	Jacobín	46
Octava carrera — 2200 metros			
|Hippodrome	58	Sofocón	51
|Arancedo	50	Narval	50
Gandoumint	57	Famoso	49
Musulmán	56	Mascalzone	47
Poully	53	|Estampilla	47
Brincador	52	|Jacobín	43
Paddy	52	Trolero	40

Turf ingles

Weathervane, del rey de Inglaterra, ganó ayer la Hund Cup

Weathervane, caballo de cuatro años e hijo de Lemberg y Vain Air, por Ayrshire, del rey Jorge V ganó ayer la Royal Hund Cup, handicap clásico para todo caballo de tres años y más edad, sobre la distancia de 1500 metros y con 2000 libras aproximadamente de premio.

Weathervane había obtenido un solo triunfo el año anterior, al vencer a Leighon Tor, Poisoned Arrow y 17 competidores más en el Greenham Stakes de Newbury sobre



El rey Jorge V, que tan netamente se ve en la fotografía, contempla a su crack Weathewane, en ocasión de vencer éste en el Greenham Stakes de Newbury

1600 metros y con 1705 libras de premio. Segundo de Weathervane, en la Royal Hund Cup, entró Rock Fire, por Rock Flint (Rock Sand) y Flechette, por Prince Palatine, y el tercer puesto correspondió a Yarvie, por Louvois y Hack Car, por Hackler. Entre los 21 caballos que entraron no placés figuran algunos de buenos antecedentes, como Franklin, Condover, Stratford, Reecho, Pondo'and, Monarch, Crubenmore, Beauregard y Golden Corn.

La Royal Hund Cup se corrió por primera vez en 1843 y la ganó Gay Hermit en 1887.

Ascot, (Associated) — El caballo Weathervane, de S. M. el rey Jorge V, ganó el premio Royal Hund Cup.

Ascot, 20 (Associated). — El premio Royal Hund Cup, de 250 libras con un premio adicional de 1550 libras; fué ganado por Weathervane por Lemberg y Vain Air. El caballo Rockfire, de sir Francis Price, llegó segundo, y Jarvis, de Mr. Clarence Chatry, tercero.

Las apuestas fueron de 20 a 1, 10 a 1 y 20 a 1. Corrieron 25 caballos.

Londes, 20. — El premio Royal Hunt Cup fué ganado por Weathervane; llegó segundo Rockfire y tercero Jarvis.

No placé: Franklin, Condover, Poisoned Arrow, Stratford, Re Echo, Pondoland, Monarch, Eagle Hawk, Select, Crubenmore, Cloehnaben, Westmead, Tremola, Beauregard, Bonne Race, Golden Corn, Karl, Plasnewydd, Golden Duke, Holy War, The Basilik, Nene Snugger.

Propietario del ganador: S. M. el rey; jockey: Ingram.

La carrera fué ganada por un cuerpo; del segundo al tercero, un cuerpo.

Apuestas: 20 a 1, 10 a 1 y 20 a 1. Pesos: 6|12 (96 libras); 7|4 (102 libras) y 7|0 (98 libras).

Londres, 20.—El premio Coronation Stakes fué ganado por Paola; llegó segunda Teresina y tercera Ladyfeo.

No placé: Tranquil, Shrove, Quits, Lake Leman.

Propietario de la ganadora: Mr. Aga Khan; jockey: Victor Smythe.

La carrera fué ganada por un cuerpo y medio; de la segunda a la tercera, dos cuerpos.

Apuestas: 7 a 2, 9 a 4 y 100 a 7. Pesos: 8|10 (122 libras); 8|3 (115 libras) y 8|3 (115 libras).



Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria

El asesino de Wilkens, Pérez Millán, pintado por un vecino de Río Gallegos

Es un cobarde, dice, que solamente por una tenaz instigación ha podido matar a Kurt Wilkens

Un vecino de Río Gallegos, accidentalmente en esta capital, ha estado a visitarnos con el propósito de darnos algunas informaciones sobre el sujeto Pérez Millán que, como se sabe, vivió cierto tiempo en el Sur.

Hicimos el siguiente reportaje, en donde se pinta claramente al criminal.

—¿Conoció usted a Pérez Millán?

—Efectivamente, lo conocí en la ciudad de Río Gallegos.

—¿Qué hacía el criminal allí?

—En la época en que lo conocí era ordenanza de policía, pero vestía el traje de agente.

—¿Qué vida hacía allí Pérez Millán?

—Estaba para el servicio de la policía, ocupándosele en mandados y frecuentemente se le veía s[illegible]viendo el mate a los demás agentes.

—¿Sabe usted si Pérez Millán estuvo en Ushuaia y qué hacía en el presidio?

—Según se decía en Río Gallegos, Pérez Millán estuvo en Ushuaia de guardia cárcel durante algunos meses.

—¿Es cierto que Pérez Millán tuvo alguna participación en las huelgas de la Patagonia?

—No es cierto, señor. Se trata de un individuo tan completamente cobarde que es incapaz de afrontar ningún peligro; tan es así que estando en Río Gallegos, varias veces fué insultado y provocado a pelea por muchachos de allí y a pesar de llevar uniforme y armas no fué capaz de hacerse respetar.

—¿Y en qué circunstancias pudo caer prisionero de los huelguistas?

—Pérez Millán no ha estado nunca prisionero de los huelguistas y todo lo que puede decir es simplemente incierto. En la ciudad no hubo sino las alarmas provocadas por la policía y las cargas dadas contra los obreros, en ninguna de las cuales Pérez Millán tomó parte.

—¿Sintió decir usted que Pérez Millán era pariente del comandante Varela?

—No, señor. Nunca se supo en Río Gallegos que dicho sujeto fuera pariente del comandante. Por lo demás nunca se les vió juntos allí. El comandante vivía en la gobernación y solamente se le veía de tiempo en tiempo.

—¿Qué opinión tenía usted de Pérez Millán?

—Tuve ocasión de tratarlo varias veces y tengo la opinión de que se trata de un infeliz. Eso de que sea orador y poeta son pamplinas, porque jamás lo ví leer ni escribir una línea.

—¿Con quién vivía Pérez Millán?

—Vivía en compañía de otro agente en una pieza cerca de la calle Roca.

—¿Y tenía alguna novia?

—No señor. Nunca se le conoció novia en Río Gallegos y esquivaba el trato de las mujeres.

—¿Tenía amigos?

—No señor. No tenía amigos, porque había contra él ciertas graves prevenciones.

—¿Trabajó alguna vez en las oficinas de la policía?

—No, señor. Era simplemente ordenanza.

—¿Qué pensó usted cuando supo que Pérez Millán mató a Wilkens?

—He pensado que solamente estando dormida la víctima podía matarla. Es un cobarde. Por otra parte, Pérez Millán ha debido obrar por una tenaz instigación, porque en su infelicidad no es capaz de cometer ningún acto de hombría.

—¿Y cómo salió de Río Gallegos Pérez Millán?

—Se vino un buen día sin que nadie supiese nada y a la verdad que su desaparición no preocupó tampoco. ¡En tan poca estima se le tenía allí!

—¡Así que usted cree que Pérez Millán ha obrado por cuenta de otros?

—No cabe duda. Ha debido ser inducido por los enemigos de Wilkens. Conociendo la debilidad de Pérez Millán, lo han llevado a cometer este crimen hablándole de un parentesco que él ha podido creer lo obligaba a vengar al comandante Varela.

Terminó el vecino de Río Gallegos diciéndonos que Pérez Millán era un ser degenerado y que la justicia debía examinarlo.

Se la dió en un descuido

Frente al número 496 de la calle Paysandú, hallabánse ayer discutiendo dos individuos. Serían poco más o menos las 17.30, cuando en un momento determinado en que los contendientes se acaloraron, tomáronse a golpes de puño. Uno de los de la refriega, de nombre José Patracca, se sintió de pronto herido en la cara, al parecer de arma blanca, y al tiempo que con su pañuelo procuraba restañar la sangre, el otro disparó rápidamente. Sólo se sabe del heridor que se llama Pablo. Intervino la comisaría seccional 13a., haciendo curar al herido en una farmacia próxima.

Se procura la detención del heridor.

...Ye el cheque no valía nada

Boris Rossowsgy, tiene su negocio de mercería en la calle Rivadavia 1625. Ayer se presentó en su casa un sujeto, el cual después de hacer unas cuantas operaciones comerciales, le entregó un cheque por 300 pesos en pago.

Cuando Boris se presentó en el Banco, hallóse con la dolorosa y tangible verdad de saber que el firmante del cheque no tenía fondos en el mismo.

Formuló la correspondiente denuncia en la comisaría 5a.

Al caer del tranvía un hombre se fractura un brazo

Frente al número 4141, de la calle Carlos Calvo, fué hallado ayer en el pavimento Esteban Anca, español, de 81 años de edad, soltero, panadero, domiciliado en la calle Moreno 1182, quien al descender de un tranvía de la línea 48 que se hallaba en movimiento, cayó al suelo, fracturándose el brazo derecho. Intervino de inmediato la comisaría seccional 10a., haciendo conducir al accidentado al hospital Ramos Mejía.

Un hombre intentó suicidarse

Pedro Mucarelli, domiciliado en la calle Rosetti 884, intentó suicidarse bebiendo una cantidad de sal de limón diluída en agua. Intervino la comisaría seccional 29a., que procedió a hacer atender a Mucarelli en la estación sanitaria Las Heras, quedando de inmediato fuera de peligro.

Lo estafó con un vale

En la comisaría seccional 5a., se presentó el señor Nicasio Ansola, gerente de la casa Tiazza Hnos., y denunció haber sido víctima de una tentativa de estafa por cierta cantidad de bronce que valúa en 225 pesos, mediante un vale presentado por un desconocido, simulando estar firmado por un cliente de la casa.

Se instruye el correspondiente sumario.

Ahora, hasta las puertas se llevan...

María Varone, con domicilio en la calle Cortina 842, se presentó en la comisaría seccional 44a. y denunció que en la noche del 18 del corriente autores desconocidos, sacaron la puerta de calle de su casa y se la llevaron tranquilamente.

Valúa el perjuicio en 18 pesos.

Esta mañana explotó un petardo

Esta mañana, a las 6, en la esquina de las calles Charcas y Canning, al paso de un tranvía de la línea 89 del A. A., explotó un petardo de gran poder que había sido colocado en la vía.

El conductor, atemorizado, siguió viaje apresuradamente, por cuya razón no ha sido posible obtener declaración de él ni del guarda. Intervino la comisaría seccional 23a.

Un interesante personaje, que durante más de 20 años hace de "cigüeña"

La mayor parte de los trenquelaunquenses recibieron de él, el primer saludo de bienvenida al mundo.—Mas, por tomar gallinas ajenas, son descubiertos su verdadero sexo y personalidad...



Doña Dolores Ponce de Gálvez, EL HEROE de esta historia

Hay en este mundo seres audaces hasta el límite de lo imaginable; pero no cabe duda que esa misma audacia es superada, aún cuando en forma y circunstancias diversas.

El hombre que se arroja desde un tren que corre a cien kilómetros por hora; el que se arriesga a sacar una cartera del bolsillo en plena calle Florida; el otro que se casa con 20 mujeres al mismo tiempo ante Dio y la ley...

En fin, sería esto largo de enumerar, pero eso de que un buen hombre saga de "cigüeña" durante más de 20 años, pasa de los límites de lo imaginable.

Posiblemente esto de llamarle "cigüeña", para alguien pasará desapercibido en su propia acepción.

Pero "sabido es", que son las "cigüeñas" quienes a través de los espacios traen a los niñitos al mundo, poco antes de nacer.

Por lo menos así lo afirma Anderson, en algunos de sus cuentos.

Sin embargo, entre nosotros a los portadores de chicos, sabemos llamarle de otra manera, pues generalmente son personas del sexo débil, quienes se dedican a las difíciles tareas de facilitar el alumbramiento y dar el primer chirlo en el rabillo al recién llegado.

Pues bien, después de esta introducción vamos al grano.

Un hombre triste.—

Corría el año 1903, aproximadamente, cuando un "buen ciudadano", cuyo nombre no queremos recordar, lleno de tristeza vagaba por esos pueblos de la provincia, como una bola sin manija.

Ningún trabajo le duraba y las cosas andaban mal en sus finanzas privadas.

Un buen día parece que tuvo nuestro héroe una aventurilla amorosa; se enamoró perdidamente y se estaba volviendo un hombre honrado, cuando un buen día, la paloma desapareció y dejó al galán con tres cuartas de narices.

Sus investigaciones terrenales fueron vanas y dispuso entonces encomendar su porvenir a la Divinidad rogándole la "devolución de la prenda robada...

Y en esas andanzas llegó a los pies de la Virgen de Luján y le hizo la siguiente promesa:

"Os prometo virgen, nunca más me fijaré en mujeres, hasta tanto me devuelvas la de mi pertenencia y para cumplir ese propósito y no verse expuesto a las tentaciones, me vestiré de mujer..."

La nueva vida—

Y desde ese día adquirió todos los "símbolos" que en apariencia podían traerse la feminidad y quedó hecho toda una papa...

Mas, los inconvenientes para obtener fondos fueron más terribles que, por su situación especial.

Pero un día se hizo "amiga" de una "madama" de Trenque Lauquen y recibió algunas lecciones de obstetricia.

Pudo disimular admirablemente su sexo y practicó en la materia, se dedicó a recibir los frutos del amor, que llegaban a este pícaro mundo.

Y asómbrese el lector, doña Dolores Ponce de Gálvez, "viuda", según él se hacía pasar, trabajó en el difícil arte más de 20 años, pasando por sus manos, la mayor parte de la actual juventud de Trenque Lauquen, comprendida entre la época de su acción...

Epílogo—

Dolores Ponce de Gelves, "ereptómana", posiblemente, gustaba mucho del guiso de pollo.

Y hace algunos días, practicando la doctrina comunista, dispuso apoderarse de algunos animalitos ajenos.

Mas cuando había cumplido sus propósitos, fué "detenida" por la policía, que descubrió su verdadera personalidad y sexo... y qué... personalidad!...

Intervino la policía de La Plata, y estas son las horas en que doña Dolores piensa en sus aventuras a la sombra de una celda.

La promesa fué por ella cumplida, pero por lo visto, la virgen la había echado al abandono.

En una isla del Delta un caballero alemán fué asesinado bárbaramente

Los criminales, un cazador y un muchacho de quince años, fueron apresados por la policía. La víctima hallábase vinculada a la sociedad uruguaya

En una isla del Delta, jurisdicción de la provincia de Entre Ríos, acaba de cometerse un bárbaro asesinato. La víctima es un caballero alemán, vastamente vinculado a la zona y perteneciente a una distinguida familia de la sociedad uruguaya.

El suceso que pasamos a relatar ocurrió en el paraje denominado Arroyo Carbón. Vivía allí desde hacía varios años don Pedro Andrés Krangalung, de 67 años de edad, quien pasaba allí tranquilamente su vejez cuidando una importante finca.

El señor Krangalung era hombre de fortuna y se decía en la comarca que en la finca guardaba respetables cantidades de dinero. Este dato, indudablemente, provocó la codicia de los victimarios, quienes no vacilaron en asesinar al anciano para apoderarse de sus bienes.

La primera noticia de lo ocurrido llegó un día después a la única autoridad cercana a esos parajes, que lo es el oficial encargado de le prefectura marítima de Puerto Bravo. Conocida la noticia tomó inmediata intervención el jefe del destacamento, don Daniel J. Hidalgo, quien con el personal a sus órdenes se trasladó al lugar del hecho, distante algunas leguas.

Llegados al punto de destino, las mencionadas autoridades hallaron ya en estado putrefacto el cadáver del señor Krangalung, que presentaba en distintas partes del cuerpo bárbaras heridas ocasionadas por golpes de machetes. El cráneo, la cara y parte del pecho estaban destrozados, habiendo mostrado los criminales un ensañamiento digno del asesino más repugnante. La sed de sangre de los criminales había llegado a un punto tal en que para apoderarse de un anillo que la víctima usaba en el dedo meñique de la mano izquierda no vacilaron en seccionarla completamente.

Así las cosas y sin ningún hilo que sirviera de base a la pesquisa era tarea harto difícil apresar a los autores del vandálico hecho. El jefe del destacamento no perdió un momento y dióse a recorrer campos y ríos en procura de algún antecedente que lo pusiera en la pista de los malhechores. Después de varias jiras por los ríos Uruguay y Bravo Gutiérrez, el señor Hidalgo se trasladó al destacamento policial de Paranacito, jurisdicción del partido de Gualeguaychú en donde obtuvo noticias de que varias leguas más adelante se encontraban acampados dos individuos sospechosos.

En compañía de las autoridades de Paranacito, el señor Hidalgo dirigióse al punto indicado, logrando después de algunas horas de búsqueda detener a un cazador que con un hijo de quince años hallábase en actitud sospechosa. Los detenidos fueron inmediatamente interrogados con minuciosidad, no tardando los individuos en contradecirse en una serie de detalles. Continuado el interrogatorio, el cazador Esteban Méndez no tardó en confesar que ellos eran los autores del salvaje asesinato, y lo que más extrañó a las autoridades es que el padre acusara al muchacho de ser el autor material del hecho.

Luego, ampliadas las declaraciones, los individuos dijeron que desde hacía tres meses venían planeando el asesinato y que si no lo habían hecho antes había sido por falta de oportunidad.

La muerte del señor Krangalung ha sido muy lamentada.

El cuento del billete premiado

Elena Kircheff, con negocio de lotería en la calle Lavalle 1018, denunció que ayer, autores descocidos, la estafaron en 32 pesos, mediante el cuento del billete de lotería premiado.

Firpo se enojó con la madre.

En la comisaría 21a. ha quedado detenido Mateo Firpo, con domicilio en la calle Gorriti 3810. Hallándose ebrio Firpo agredió anoche a su madre, María P. de Firpo.



Del Mundo Obrero

Asociación I. de los Trabajadores

La ocupación del Ruhr, la persecución a los I. W. W. y la acción contra el fascismo

A consecuencia de la ocupación del Ruhr por las tropas francesas, la Asociación Internacional de los Trabajadores invitó a las Internacionales de Moscú y Amsterdam a una acción común contra el militarismo, a los fines ulteriores a que pudiera dar lugar éste en sus desmanes. Ni una ni otra respondieron, y es bien claro que estos dos organismos llamados obreros se interesan muy poco por la situación de la clase obrera, no ocupándose más que de hacer el juego político en contra de los intereses obreros.

Dada la actitud de la I. S. R., no contestando a la invitación hecha sobre una cuestión tan grave como la lucha contra la guerra, la A. I. T. señala este error a la par que afirma, de acuerdo con sus estatutos, aprovechar todas las circunstancias para hacer acuerdos temporarios y eventuales con todas las organizaciones sindicales, en vista de una acción internacional y en interés de la clase obrera.

Las persecuciones de los I. W. W.—

Haciéndose eco de las protestas organizadas por el comité de defensa de los I. W. W. por las persecuciones llevadas a cabo en los Estados Unidos contra esta organización, la A. I. T. envió la siguiente protesta al embajador de E. U. de Alemania:

"El encarcelamiento de obreros americanos, miembros de los Obreros Industriales del Mundo, por la sola razón de haber osado expresar opiniones que no han sido del agrado de los plutócratas de la América, es un escarnio para un país en que hace siglo y medio los obreros lucharon tan valientemente por su independencia. La A. I. T. sostendrá por todos los medios disponibles la lucha decidida de los I. W. W. y de su Comité de defensa general". Protesta contra el flagrante delito de civilización que pisotea el derecho fundamental de la libertad de palabra y pide la libertad inmediata de todos los miembros de los I. W. W. encarcelados en Laveuworth o en cualquiera otra prisión de la "Libre América".

Acción contra el fascismo—

He aquí la carta que la A. I. T. escribió al "Comité provisorio contra el fascismo", organizado por el 4o. Congreso de la Internacional Comunista con la cooperación de las Juventudes comunistas y de la Sindical Roja:

"La indignación que os anima contra el terror ilegal en Italia, que acaba de encarnarse en el órgano típico de la reacción—el Estado—ha sido la misma que nos impulsó a la obra de una cruz roja para las víctimas que llenan las prisiones o sufren el destierro. Nosotros invitamos a una acción común cuando el fascismo no era todavía el dueño del Estado y hubiera podido ser detenido en su marcha triunfal. Las Internacionales de Amsterdam y Moscú se contentaron con acusar recibo de nuestra proposición y diciéndonos que el Congreso de la I. S. R. deliberaría, precisamente cuando el fascismo cometía toda suerte de crímenes. Nuestra proposición tendía a sentar un precedente, cuya lógica establecería también la lucha y la oposición contra las persecuciones de los sindicalistas y anarquistas en Rusia, adversarios del gobierno, pero partidarios de la revolución de octubre. Sería imposible concebir un grupo de naciones separadas por "murallas de China" por las cuales la reacción de un país no repercutiese sobre los otros. Una acción como la que proponéis no podría limitarse con la exclusión de los países en que continúan las persecuciones contra nuestros camaradas, como por ejemplo en Rusia, en que las libertades de palabra y prensa están amordazadas. No podemos, pues, considerar vuestra invitación sino como una garantía de que ese "Comité contra el fascismo", cuyos miembros están en íntima relación con el gobierno ruso, luchará también para obtener las libertades revolucionarias aun en la misma Rusia.

De no hacerlo así, tendríamos que suponer que para decidiros a obrar en un sentido práctico e internacional, habéis esperado las últimas hazañas de Mussolini, es decir, la detención estúpida y criminal de algunos jefes del Partido Comunista, después de haber exterminado la masa y las organizaciones obreras.

Las declaraciones del representante ruso en Italia contra la I. C. y contra la I. S. R., las negociaciones para la paz con el arbitrador Mussolini y ahora gran asesino de Italia, la reacción política y las persecuciones contra los revolucionarios en Rusia, indican bien lo que se debe hacer internacionalmente.

La lucha contra el fascismo es ahora internacional, porque si ella concierne hoy al "Fascio" de Italia y al "G. P. U." de Rusia, concerniría mañana a los Orgesch" de Alemania, los Bianchia de España, los Ku-Klux-Klan de América. En todos estos países, estos órganos contra-revolucionarios están apoyados abierta o clandestinamente por los gobiernos.

Una vez expuesto este principio, no podemos, a pesar de todas las diferencias de doctrina que nos separan, rehusar nuestro concurso contra la obra de represión autoritaria. — El secretario de la

Obreros albañiles y anexos

POSTERGACION DE UNA FUNCION

La función organizada por esta entidad obrera a beneficio del Comité Pro Presos y de la F. O. R. A. que debía verificarse hoy, ha sido postergada para el jueves 28 del corriente, por los sucesos acaecidos recientemente.

Quedan otificados los camaradas y demás instituciones obreras.

Expendedores de Nafta

Huelga en la casa Domingo Regules

Camaradas: ¡chauffeurs!

Prosigue decididamente la huelga que desde hace 177 días que nuestro sindicato tiene declarada contra la firma Domingo Regules, propietario de los surtidores que como distintivo tienen una "R" en la parte superior del mismo.

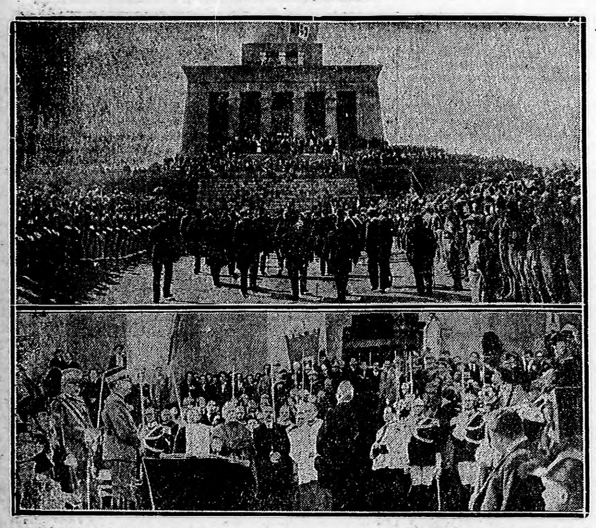
Compañeros: ¡alerta! os comunicamos que la actitud asumida por la casa con respecto al surtidor ubicado en Las Heras y Tagle esto es, como recordarán se le había sacado el distintivo para despistar los efectos de la debida solidaridad que nos prestan los compañeros afines de la industria etc, dando esta cooperación óptimos resultados para nuestra justa causa; en la actualidad la casa — fracasando ruidosamente en sus rastreros propósitos — se ha permitido volver por sus pasos, pues, colocando el distintivo de la "R" en el surtidor, repetimos de Las Heras y Tagle, y el cual es probable que de un momento a otro que la casa abrirá el citado surtidor.

Adelante compañeros: ¡Guerra a los surtidores del burgués Regules!

¡Viva la U. O. Exp. de Nafta!

El Mundo a través del objetivo

De la vida napolitana



El rey de Italia, que se desplaza continuamente, ha estado dos días en Nápoles, los necesarios para inaugurar un grandioso monumento, que la gratitud de los hijos de la hermosa ciudad ha mandado elevar en Posillipo a los napolitanos caídos en la guerra. El vasto monumento que aparece en el grabado superior, es un imponente osario en el que se recogerán los cadáveres de todos los napolitanos caídos por la Patria. En el grabado inferior: un instante de la ceremonia, cuando el "sindaco" de Nápoles, en presencia del Rey, lee su discurso innaugural.

Gran desfile histórico - militar en Turín

Turín ha recibido triunfalmente al rey de Italia, y el programa de festejos ha sido sencillaemnte espléndido, destacándose la inauguración de la estatua al "Caballero de Italia" y el grandioso desfile histórico militar que tuvo lugar en medio de las entusiastas aclamaciones. Fué una fiesta realmente impresionante, organizada por el comité Fascita de Turín y en la que participaron miles de adherentes, vestidos de distintas épocas. Esta clase de desfiles se llaman "carrousel". Pues el carrousel tourinés ha dejado estupefacto a todo el mundo. Arriba vemos desfilar al duque de Pastoya (Edad Media clavada) con su cortejo; al centro, un grupo de Cruzados, y, abajo, las legiones romanas saludando al rey y... al "César" Mussolini.

LA EFEMÉRIDES DE HOY

El señor abate Willart de Grécourt

(21 de junio de 1743)



Abate pícaro y libertino, galante y calavera, como un abate del siglo XVIII.

Así se dice, designando a una clase o especie de abates que deben haber existido en Francia y en cantidad respetable a juzgar por el abuso que se hace de estos calificativos para juzgar a los abates dieciochescos. Y es que... cuando el río suena, piedras trae. Sus motivos hay para llamarlos calaveras y galantes a estos eclesiásticos que en vez de dedicarse a la vida mundana y todos sus placeres, debieron tener las narices más metidas en el breviario y ocuparse de su evangélica misión de cuidar y salvar almas. Pero, los tiempos eran los tiempos. En Francia se da el caso, efectivamente, de que el siglo XVIII, con el escándalo perpetuo de una corte frívola en la que Luis XV cambia de queridas como de camisas y le imitan todos, de gran señor a lacayo, el nivel moral se halla considerablemente relajado. Dentro de esta corrupción general de las costumbres que motivó más de una vez las más severas y acres filípicas por parte de la iglesia, no tiene nada de extraño que los abates, sacerdotes civiles en contacto perpetuo con la sociedad, fueran como ella.

El "abate galante" no es, pues, una invención de los poetas y de los viejos grabados y estampas libertinas. Ha existido y, al citar a uno se cita a menudo el caso típico. ¿Hay algo más divertido que la vida del señor abate Juan Bautista Willart de Grécourt, que firma unas poesías capaces de hacer subir los colores a un sargento de caballería? Tal, aquellos jóvenes abates galantes que distribuían su tiempo entre aventuras de amor e intrigas mundanas. Rubén Darío tuvo razón al decir que a su Eulalia, a su divina Eulalia, la cortejaban

"el vizconde rubio de los desafíos
y el abate joven de los madrigales".

Willart de Grécourt no es, pues, una excepción a la regla galante. Era como todos y no hay nada que reprocharle como no se le puede reprochar nada a todo señor que, pudiendo, quiera darse la mejor de las vidas.

El error de la sociedad de aquella época era el de dedicar a la carrera eclesiástica a muchachos que no tenían la menor disposición para las cosas espirituales. Se pagaba tributo a la costumbre. Resultaba muy "bien" aquello de que en una gran familia, como en la de Willart de Grécourt, uno de los hijos, sirviera a Dios cuando otros servían al rey. Quedaba decidida así, de antemano, la vocación de los jóvenes y... ya se veía pronto el resultado.

Grécourt de Willart, nacido en Tours en 1683, de la antigua familia de su nombre, realizó estudios que fueron conceptuados de brillantísimos.

Manejaba el latín y el griego con una facilidad pasmosa y digería la más complicada ciencia teológica con una facilidad realmente envidiable. Todo prometía en él a un excelente eclesiástico, honra y prez de la iglesia de Francia.

Tan bellas expectativas, para su respetable familia, quedaron desvanecidas en la hora en que empezó a ser hombre el joven Grécourt. Las escapadas nocturnas del seminario, las más divertidas aventuras con damas de todo rango y calidad, su frecuencia en los lugares alegres dieron al traste con los latines y con las cosas místicas. Y, a pesar de todo, Grécout recibió la ordenación sacerdotal. O sea que desde entonces había un mal sacerdote más en el mundo.

Su "debut" fué sencillamente sensacional. Estaba en París y pasaba por uno de los abates más inteligentes y talentosos, dotado de una facultad oratoria notable. Se estilaba en la corte de Versalles, contratar anualmente a uno de estos "picos de oro" para que hicieran el grave sermón de cuaresma ante el rey y la corte. Grécourt fué designado con este altísimo honor que tantos envidiarían. Baste decir que el tal discurso o sermón fué el más sonado de los escándalos. Grécourt, desde la sagrada cátedra, empezó a cantar las cosas claritas, a designar con alusiones picantes a los personajes más conocidos, a contar chascarrillos galantes y todo ello con el pretexto de un sermón de cuaresma. Júzguese la cara de las gentes, más larga que la esperanza del pobre. A partir de aquel día el señor abate Grécourt, que la había hecho buena, fué solemnemente notificado para que no volviera a hablar jamás en público.

Privado, para siempre, de la posibilidad de ser orador sagrado, Grécourt se aburrió pronto de su condición de eclesiástica y tuvo un gesto de honradez: colgó la sotana.

A partir de aquella época la iglesia perdió a un mal sacerdote, pero la literatura galante francesa del siglo XVIII ganó a uno de sus más valiosos elementos. Grécourt de Willart tenía mucho ingenio que fué desparramándolo en graciosísimos epigramas y versos festivos. Era audaz, incisivo y poseía, indudablemente, la vena satírica. Así, riéndose de medio mundo, pinchando aquí, hiriendo allá con la terrible arma de su ironía y con sus versitos que luego eran repetidos por todo París, Grécourt de Willart logró consolidar su propia fama.

Era pobre y la vida le enseñó un método de vivir, viejo como el mundo: se puso siempre bajo el ala y bajo la protección de los grandes.

Aduló, incansablemente, al banquero Law y al Regente de Francia y hasta a Luis XV niño. En su vida fué el epicúreo perfecto, si con esta palabra — que habría que discutirla por no calumniar a Epicuro — entendemos siempre a quien quiere darse la buena vida, mejor mesa, excelentes mujeres y... todo el confort apetecible.

Grécourt de Willart falleció en París en 1743 y sus obras han sido recopiladas en dos volúmenes.

PERIODISMO

"El Tiempo". — Para el domingo 24 del corriente se anuncia la aparición de un nuevo órgano periodístico con el título que nos sirve de epígrafe, de carácter independiente en su orientación ideológica general.

"El Tiempo", con un cuerpo de redacción formado por periodistas expertos, entra a la lucha bien preparado. Las parroquias de San Carlos, San Cristóbal y Balvanera Sud, tendrán en "El Tiempo" un órgano periodístico representativo, el que contribuirá por todos los medios a su alcance a su mejoramiento eneral.

"Mundo Cuyano". — Hemos recibido el número 42 de esta importante revista de las provincias de Cuyo, que se edita en Mendoza.

Trae escogido material de lectura, buenas ilustraciones y una excelente presentación.

Agradecemos el envío.

"Carnet Policial". — Llega a nuestra mesa de trabajo la revista del epígrafe con una presentación general mucho mejor que las anteriores, lo que naturalmente significa que sus progresos son evidentes. No deja nada que desear su material de lectura, el que, además de ser selecto por los tópicos que trata, lo es también substancialmente.

Felicitamos a sus colaboradores y agradecemos el envío.

"La Gazzeta degli Italini. — Ha llegado a nuestra mesa de redacción el número 153 de este órgano de la colectividad italiana. Trae una buena lectura y se amplía la información semanal con abundantes notas gráficas.

"Bambalinas" — El número 271 de esta revista teatral, trae la traducción de la obra "Aquellas señoras..." del famoso novelista italiano Humberto Notari, y que señaló el último éxito de la compañía Angela Tesada en el teatro Florida. No podríamos agregar ningún juicio, que no fuera el dado en su oportunidad de estreno en la sección respectiva de este diario.

"Touring Club Argentino". — Esta revista, editada por la sociedad automovilista que lleva el mismo nombre acaba de enviarnos el No. 169, en el cual se da cuenta de todo el movimiento automovilista del país y extranjero. Con cuidada impresión y abundante comentario, su lectura se hace interesante.

"Nuevos rumbos". — Esta revista mensual trae un interesante sumario. Cosas del Senado; Conceptos del patriotismo; Página poética; Complicado Michele di Lando o la política; El camino de la verdad; De todo un poco; Páginas clásicas; Actrices españolas; Una mujer gorda; El caso fortuito ante la ley, etc., constituyen ese sumario que señala la orientación de la revista.

NOTICIARIO DEL BOX

EL MATCH PLAISANT-CALELLA EN ROSARIO

Los preliminares de Mazzoni-González el domingo en La Plata. - Cómo ven en Chile el match Saavedra-Gumboat Smith. - Educación de la vista en el boxeo, por Carpentier

NOTAS, DESAFIOS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

El match Calella - Plaisant

Las performances de Víctor Calella son inmejorables. Continúan ambos pugilistas un serio entrenamiento. Tanto Plaisant como Calella, esperan vencer en la contienda del 1o de julio, para luego tomar revanchas con profesionales de su peso



Elio S. Plaisait, pugilista italo-rosarino que vuelve a las actividades del ring y enfrentará a Calella en el Rosario.

La noticia del gran match Calella-Plaisant ha despertado el entusiasmo en nuestro mundo deportivo, es el plato del día, surgen los comentarios por todas partes, lo cual no nos extraña. Nuestra ciudad no ha presenciado hasta hoy un match entre dos contendientes de tanto valor deportivo como lo son Calella y Plaisant.

"Reflejos" da a conocer hoy algunos datos biográficos de interés y la performance de Calella.

Inició su carrera boxística en Mendoza por intermedio de la academia Murray en el año 1916 y contando 10 años de edad.

En el mismo año cruzó guantes con Lisandro Salcedo, resultando match draw.

Obtuvo su primera victoria contra el mejicano Sáenz. En el año 1918 puso knock-out a Daniel Segura, quien había vencido a Plaisant. Luego obtuvo una nueva victoria en Mendoza con Andrés Rodríguez, a pesar de una ventaja dada a éste en los guantes, concediéndole guantes de cuatro onzas.

Más tarde trasladóse a Buenos Aires, donde después de actuar repetidas veces en el ring empezó a destacar su personalidad.

Su pelea más interesante fué con Galtieri el año 1920, a quien venció por foul en el tercer round. Pasó luego a Córdoba, donde sostuvo un encarnizado combate con Fontanetti, el "Tigre Cordobés", a quien venció por k. o. en el sexto round.

Ya en nuestra ciudad, dióse a conocer con una serie de interesantes exhibiciones y su primera pelea fué efectuada en el club Gimnasia y Esgrima contra R. Camarote a quien puso knock-out en el tercer round.

Luego venció a San Román Romero, también en el tercer round y por k. o.

Su última pelea en nuestra ciudad fué nuevamente con el cordobés Fontanetti; hermosa pelea, en la cual puso de relieve sus excelentes condiciones de fuerza física y conocimiento profundo del box, siendo reclamado por el numeroso y distinguido público que llenaba totalmente el local. Venció por knoke-out en el 7o round, después de una serie de "crosses".

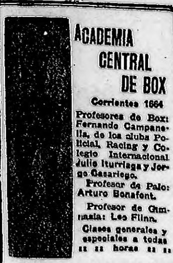
Ahora dedica todas sus energías y entusiasmos para su próxima pelea con Plaisant, a quien cree un serio rival, dados sus antecedentes y prestigios adquiridos en el mundo boxístico.

Ambos boxeadores prosiguen su entrenamiento, no dudando una vez más que será un match único.

Se están activando los trabajos de confección de un ring especial y tribunas para el público, pudiendo asegurarse que el local del Edén Park dará en el día de la pelea la misma impresión de esos gigantescos stadium norteamericanos.

Los guantes han sido cedidos por la casa Cassini, la cual también exhibirá en una de sus amplias y hermosas vidrieras, guantes, fotografías y trofeos del próximo gran match.

Las localidades serán puestas en breve en venta, y ellas podrán adquirirse en las principales casas de comercio, anticipándose qué ellas serán agotadas antes del martes, dada la enorme expectativa reinante en el público deportista.



Como ven en Chile el próximo match Clemente Saavedra-Gumboat Smith

Pará una fecha próxima se anuncia con caracteres sensacionales un match entre los pesos pesados, Clemente Saavedra, chileno, muy novato en contiendas pugilísticas y el campeón inglés, Gumboat Smith.

Esta encuentro, desde que se concertó, dió margen a muchos y variados comentarios, tomando muy en cuenta la competencia de cada cual, que por cierto, no está de acuerdo en ningún sentido ni guarda equiparidad. Tuvo como primer obstáculo, el pronunciamiento poco favorable de la dirigente, que, no encontrándole a Saavedra los méritos suficientes para medirse con un hombre de la talla de Gumboat Smith, pidió a éste una prueba de suficiencia y para cuyo objeto nombró una comisión para que informara sobre su estado de preparación.

Esta prueba se llevó a cabo en el gimnasio de la 5a. comisaría, correspondiéndole al caballeroso pugilista uruguayo, Alejandro Trias, cruzar sus guantes con el chileno Saavedra. A esta sesión de pugilismo asistieron muchos entendidos en box, más la comisión que más adelante hacemos referencia.

La presentación fué hecha bajo la dirección del profesor francés Abel Bersac, quien está a cargo actualmente de los entrenamientos del adversario del negro Smith, nosotros teníamos la convicción de que íbamos a apreciar en Saavedra progresos notables, pero fué todo lo contrario, el papel hecho por éste, frente a Trias, muy inferior en peso, fué detestable. Es lerdo, no tiene dirección en sus golpes, carece en absoluto de habilidad, la tranquilidad, detalle primordial en los boxeadores del gran peso, tampoco la posee.

No dudamos que estos detalles tan importantes lograrán dominarlos, porque es joven aún pero como actualmente no esté en posesión de ellos, su actuación frente a Smith será desgraciada desde todo punto de vista.

Un párrafo aparecido al día siguiente en "La Nación", hecho tal vez por un interesado o sea un "suche" pagado por la empresa Alcoholado, decía: "Saavedra jugó como quiso con Trias". Esto se llama hacer muy poco honor a la verdad, porque si bien Saavedra tuvo el dominio absoluto por su acometividad y diferencia de peso; Trías, en el segundo round, le tenía toda la cara lesionada y bañana en sangre. En cuanto a los golpes, Trias metió sus manos como quiso y paraba los golpes del concursante en la forma que mejor se le antojaba. ¿Quién jugó entonces?

Nosotros, velando como siempre por los intereses del público que, gracias a él se debe el entusiasmo y el auge que ha tomado el viril deporte en todas las clases sociales del país, hacemos pública nuestra declaración y ella consiste en advertir que la pelea no es solo de segundo el orden, sino la más vulgar mistificación del año.

Nuestros lectores conocen muy bien, como asimismo el público en general, las performances de Gumboat Smith y sin duda alguna en más de una ocasión se habrán maravillado de la escuela que posee, podemos anticipar sin temor a equivocarnos, que lo mejor que tenemos como boxeador en la categoría peso pesado, que actúan en Sud América, es Smith. No hay derecho para que se mida con Saavedra, que le falta mucho aún para adquirir la capacidad que exigen los conocimientos de su contendor.

Aquí hay intereses creados que no deben primar, porque la seriedad que se le debe al culto público asistente que paga estas veladas, no permiten engaños tan desfachatados.

("Sandow Magazine", Chile).

Educación de la vista en el boxeo

(Por Georges Carpentier).

El hombre que tiene más probabilidades de ganar una pelea es aquel que calcula mejor la distancia. Esto creo que no necesita comentarios, pues muchísimos boxeadores fallan docenas de golpes, debido a un defecto visual, en apreciar una distancia dada.

Para corregir este defecto, debe el ojo ser disciplinado en tal forma, que llegue a calcular hasta la medida infinitesimal de una pulgada, la distancia que media entre él y el punto que se quiere golpear. A pesar de que este don puede ser mayor en algunas personas que otras, la vista puede adquirir tal maestría que permita al boxeador darse cuenta cabal de los benéficos resultados de un golpe dado.

Un golpe fallado significa pérdida de energía, y un boxeador es tanto más eficiente cuanto menos golpes falla.

Permitir que los golpes no den en el blanco sin noción previa, es andar a tientas en la obscuridad, pues cada golpe debe ser medido y calculado en tal forma que compense a la pérdida de vitalidad que él origina porque cada golpe perdido cuesta más en desgaste físico que si hubiera dado en el blanco. Un boxeador se cansa más por los golpes errados, dados al aire, que con los que hiere al adversario. Por eso el ser temerario llega a ser una locura muy cara, porque un oponente inteligente hará errar a su adversario tantas veces como sea necesario para derrotarlo prácticamente.

Se nos preguntará ¿cómo es posible educar la vista para saber lo que va hacer el adversario? Porque puede retroceder y hacer que el golpe quede corto. A esta pregunta contesto, que no hay boxeador en el mundo que, aunque sea el más hábil que hasta ahora haya nacido, pueda dar en el blanco con cada golpe que lanza a su contendor. Aunque, estudiando cuidadosamente el estilo particular y modismo del contrario, las probabilidades de éxito son mayores. Naturalmente que no es razonable esperar que todo golpe descargado nos dará sólo ventajas. Mi argumento consiste en que un golpe bien preparado y dado a tiempo debe dar en el blanco noventa veces en cien.

El boxeador movedizo, o sea el que descarga a destajos golpes a derecha e izquierda, pierde más golpes que los que consigue dar el blanco. Aun más, con el peligro de extenuarse por los continuos esfuerzos y de quedar vencido antes de finalizar la contienda. El "puching-ball" lo considero útil para dar rapidez a la vista, pero el mejor método de todos los en uso, es practicar con boxeadores livianos y muy rápidos.

El cálculo de la distancia puede desarrollarse golpeando con objetos pesados, por ejemplo un saco de arena, colocado a diferentes distancias, según el largo de brazo de cuada cual. La práctica constante conduce a la perfección, dicen, de modo que si acostumbramos nuestros ojos y puños a calcular rápidamente el espacio que nos separa del punto atacable del adversario, el golpe será maquinalmente certero.

Recuerdos íntimos de Jack Johnson

(De "Boxe et Boxeur").

Pasados ya algunos años después de sus colosales triunfos en todo el mundo y contar todos los boxeadores más célebres, Jack Johnson, el campeón universal se ha retirado, durante algún tiempo, de la vida agitada de los "matches", para darse a zurcir los recuerdos de su vida, amarga y valerosa, cual la de un gladiador romano, en el silencio de una modesta casa de campo.

Hora tras hora ha apuntado los acontecimientos principales de su vida, el despertar de su vocación por el sport, luego sus largas andanzas a través de las ciudades de la Unión, y, por fin, más tarde, la historia de sus triunfos colosales que han deslumbrado al mundo.

Con toda sencillez refiere Jack Johnson sus derrotas, como la mejor prueba de su tenacidad indomable y los fracasos que sufriera a menudo por conquistarse cierta fama. Además, la amargura de que no pocas veces se le despreciara por ser negro, exalta sus angustias de hombre, haciéndolo olvidar toda su humanidad para hacernos ver tan sólo a la bestia empecinada en alcanzar un fin.

Así, al recordar su primer encuentro contra el boxeador Denver Ed. Martin, y viéndose muy inferior a su contendor, escribe: "El primer match contra Martin más pareció un baile de enmascarados que un combate de box. Ambos dimos, más de seis veces, la vuelta alrededor del ring sin osar acercarnos el uno al otro. Cada uno parecía empeñado en hacer que el otro entrara primeramente en lucha. Finalmente, Martin se precipitó alcanzando a propinarme una "caricia" de amor en las narices, cuyo resultado fué una casi hemorragia.

—"Many thanks" (muchas gracias, le grité yo desde mi lugar de reposo. Tengo tanta sangre en las venas que es un hábito en mí hacerme sangrar por mi médico antes de subir al ring. Y desgraciadamente he olvidado tal precaución hoy, así es que no puedo menos de agradeceros el haberme ahorrado esta consulta con el doctor.

La multitud que asistía al match se desternillaba de la risa, ante tal respuesta, y el propio Martin mostraba un rostro regocijado de luna llena ante tal ocurrencia en ese instante.

Durante el segundo asalto continuamos bailando esta verdadera fuga en torno del ring, hasta que el público se impacientó, gritando luego:

—¡Menos cake-walk!... ¡menos cake-walk!...

En este instante mi adversario se lanza contra mí con la furia de un orangután y me acierta en la boca un terrible puñetazo, cuya fuerza bastaba, con sinceridad lo confieso, para quebrarle todos los huesos de la cabeza a un rinoceronte".

Así transcurre algún tiempo. Jack Johnson ha sido derrotado vergonzosamente y pocos deseos le quedan para tomar parte en nuevos asaltos. Sin embargo, no deja pasar un día sin ensayarse con una constancia tesonera hasta la porfía. Nada lo arredra y es preciso triunfar.

En cierta ocasión un empresario le propone hacer una jira en busca de éxito y dinero, midiéndose con toda clase de boxeadores, Jack Johnson acepta y se decide a partir.

"Entonces me dirigí a Filadelfia—escribe—para satisfacer la curiosidad de Joe Butler, pugilista de color, que creía cosa fácil hacerme desaparecer del horizonte de los luchadores. Mas, felizmente, tres encuentros me bastaron para hacerle ver que había cometido un grosero error.

Por eso tiempo Sandy Ferguson hizo su aparición en la ciudad de los Quáqueros e hizo correr la noticia de que yo lo había hipnotizado cuando nuestro primer encuentro en Boston en el cual le derroté con facilidad. Además, agregaba Ferguson, que él no le temía a nadie ni al propio Jeffries. Sin muchos trámites concertamos un "match" de seis asaltos sin decisión, lo cual es una pura farsa que en ningún caso alcanza a dar resultados.

Todos los que presenciaron los seis rounds del combate reconocieron que mi adversario no era capaz para mí. Pero, resistió los seis asaltos, aunque a medias. Empero, después de mi match con Sam Mac Vea, consentí en darle una ocasión para rehabilitarse y, así, nos encontramos nuevamente frente a frente el 11 de diciembre en Colma.

Sandy creyó, desde el primer momento, derrotarme y para afirmar esa creencia lo dejé llegar hasta el vigésimo asalto, pues las galerías parecían divertirse extraordinariamente. Al terminar este asalto la decisión en los puntos fuéme concedida, ya que el jurado notó fácilmente que Sandy no era competidor para mí. Puedo asegurar que jamás un boxeador ha quedado en el estado en que permaneció mi adversario después de la pelea: preciso fué que varios criados lo sacaran en brazos del ring. Mas, ¿qué podía hacer yo? La necesidad me obligaba a todo esto.

Durante el resto de aquel año (1904) no tuve más que cuatro combates. En dos de ellos dejé fuera de pelea a dos de mis antiguos contendores, Sam Mac Vea en San Francisco en veinte rounds y Denver E. Martin, en dos, en la ciudad de Los Angeles. Las otras dos peleas fueron los matches sin decisión contra Black Bill y otro contra mi antiguo amigo Frank Childs. A este último lo batí en seis asaltos, aún cuando yo deseaba prolongar la pelea hasta el número veinte".

En cambio, en abril de 1906, sufre Jack Johnson una decepción que bien castigó su orgullo de boxeador. El se tenía ya por invencible y al menos así también lo proclamaban los diarios de varias ciudades. Habla Jack Johnson:

"Quiero referir uno de los recuerdos más desagradables de mi carrera, hablando de mi encuentro con Sam Langford en Chelsea. Entonces mi peso era de 190 libras, mientras el de Langford era de 135.

Por cierto que no tenía miedo y creía la victoria fácil. Mas, no fué así. Al segundo asalto, el pequeño negro me acertó un golpe terrible en la mandíbula derecha y yo caí al suelo tan largo cual era, como si me hubiese volteado una bala de cañón. Mas, reconcentré todas mis fuerzas, y levantándome continué en el asalto con verdadero furor. En ese instante el árbitro contaba "diez". Bien claramente me dí cuenta que contra un hombre como Langford, era preciso hacer un esfuerzo sobrehumano y poner toda la ciencia al servicio de los puños. Así, al comenzar el round número 15, fuí declarado vencedor.

Pero, he de confesarlo, aquel golpe en la mandíbula no lo he olvidado todavía".

EL IDIOMA DEL BOX

—¿Y cómo fué eso?

—Muy sencillo: en la iniciación del primer "round" provoco un "clinch"... Sobre la orden de "break - away", coloco un "corkscrew"... Enseguida ensayo un "jab", recibo un "cross", logro enfilar un "swing" y en un movimiento de "side step", recibo un "one - two" que me pone "groggy" y enseguida un "hook" que me deja knock - down... Sonó el "gong" y me libré del "out". ¿Comprendes?

—Ni una palabra.

—Pues me parece que hablo claro.

Desafíos

Yo, Cosme Damián Marachel, desafío a un match de box a todos los aficionados (peso pluma) especialmente al señor Gandolfo Herrero, cuyas condiciones dejo en favor del aceptante.

Contestar a José Volpi de 20 a 21 horas (calle Pozos 1143) Capital.

Yo Alberto Signatti aficionado de 50 kilos de peso, argentino, desafío a todo aficionado de mi categoría y especialmente pido la revancha al aficionado Juan Cobarbo, a un match de box a 6 rounds de 2 minutos y 1 de descanso con guantes de combate a realizarse en el ring del Palermo Atletic Boxing Club, en fecha que oportunamente se indicará por medio de este diario. Contestar a mi manager Rodolfo Machado, Coronel Díaz 1605, Dep. 1, a la mayor brevedad.

Yo, Rodolfo Castro, aficionado del Hindú Club de 59 kilos, desafío al aficionado Juan Badaracco del mismo peso a un match de 5 rounds de 2 minutos cada uno y uno de descanso, guantes de 4 onzas a realizarse en las condiciones que quiera el desafiado. Si la respuesta es favorable dirigirse a mi manager, calle Solís 2070 de 19 a 21 horas. Sr. Victorio Carri.

El aficionado Pascual Buontempo de kilos, desafía por intermedio de CRITICA al aficionado Juan Bacigaluppi a un match de box con guantes de cuatro onzas y a 6 rounds en el sitio que el desafiado indique. Contestar a su manager S. Faletta, Rivadavia 3623.

El box en La Plata

El match entre José González y Mazzoni, se realizará el domingo próximo

El interés que en los círculos deportivos ha despertado el match que el domingo por la tarde sostendrán los pugilistas José González y Alberto Mazzoni, es cada día más creciente.

Algunos diarios metropolitanos se ocupan ya del asunto, pero no prejuzgan aún sobre el posible resultado del encuentro.

El Boxing Club Firpo ultima la confección del programa y desde ya anuncia como preliminares al match de fondo los siguientes asaltos:

E. Pérez, de 31 kilos, versus H. Vignol, de 29, del B. C. F., 4 rounds de 2 minutos.

E. Joffré, de 49 kilos, del B. C. F., versus M. Schluter, de 48 del R. C. L. P., 6 rounds de 2 minutos.

Pedro Telmo, de 50 kilos, del B. C. F., versus José Lagomarsino, de 52, de la Academia Central, 6 rounds de dos minutos.



Alberto Mazzoni, excelente welter-weight, que el domingo se medirá con González en La Plata



Football y todos los demás deportes

Lo recaudado en Montevideo

Lo recaudado por la Asociacinó Amateurs en el partido realizado el martes en Montevideo entre escoceses y uruguayos alcanzó a la suma de $ 21.000 m|n., cobrándose por las entradas dos, tres y cinco pesos moneda nacional.

La cantidad es bastante apreciable por tratarse de oMntevideo, pero somos capa zde jugarnos la cabeza de García (sirve como pisa-papel) a que en el próximo match a estos precios no consiguen ni llevar a mil personas.

También con el humor con que han quedado los uruguayos después del nuevo fracaso de los profesionales, como para irle con bromas de esa especie.

El field del próximo campeonato sudamericano

Los partidos por el próximo campeonato sudamericano a realizarse en el próximo mes de septiembre se llevarán a cabo en el field del Club Nacional, el cual ha iniciado ya lo strabajos de construcción de la nueva tribuna y de las graderías alrededor de todo el campo de deportes.

Se calcula que con las nuevas tribunas el campo de la prestigiosa entidad uruguaya tendrá cabida para 40.000 almas que podrán presenciar las grandes bregas con toda comodidad.

El equipo de Atlanta

Si cometemos alguna barbaridad, la culpa la tiene Bianchi que fué el que nos dió el dato, pero nosotros damos a la publicidad el futuro equipo de Atlanta para el campeonato amateurista y el cual se hallará así constituído:

Medici; aMestropaoló y Del Cerro; Pardo, Semino y Celico; Loizo, Chiesa, Tazin, Ponce y Caso.

Si Bianche nos ha dicho la verdad, no cabe duda que ni Racing ni lRver ni Independiente serán los campeones, pues Atlanta tiene que ganarles fácilmente.

Ahora, como a lo mejor se trata de algún chiste del tesorero amateurista...

Falta también conocer lo que dice Huracán ya que es lo más probable que no se deje escapar a Loizo y Chiesa, y si Atlanta ofrece mucho, quizá Huracán ofrezca más.

Son entretelones estos, de las vidas internas de la mayoría de las instituciones deportivas, que al hablar hay que taparse las narices por el olor que despiden por porquería.

Ecos del match clásico rosarino

Como es del dominio público, el partido del domingo pasado, jugado entre Newell's Old Boys y Rosario Central, se produjeron algunas cosas raras, como ser invasión del field por parte del público, expulsión de dos jugadores y suspención del match debido a la falta de luz.

Sobre estas cuestiones el Consejo Divisional de la Liga Rosarina ha tomado las siguientes resoluciones:

1o.— Declarar válido el match por las razones que motivaron su comienzo después de la última hora, por lo que se considera que no es aplicable el artículo 42 del Reglamento General.

2o.— No adoptar medina alguna con el C. A. Newell's Old Boys por razones de fuerza mayor que dieron lugar a la invasión del field por parte del público.

3o.— Aplicar un año de suspensión al jugador de Rosario Central, Antonio Miguel, de acuerdo a lo establecido en el artículo [illegible] del Reglamento General.

4o.— Suspender por el término de cuatro meses al jugador de Newell's All Boys Julio Libanatti de acuerdo a los artículos 140 y 148 del Reglamento y quinto, declarar que el Consejo Divisional por la información que suministran varios de sus miembros consideran que la actuación del juez Jerónimo Repossi no fué todo lo acertada que era ded desear.

—¿Qué dice a esto Repossi?

Reunirase la C. D. de Argentinos Juniors

Nos pide el prosecretario del club Argentino Juniors tengamos la deferencia de comunicar a los señores miembros de la C. D. de dicha entidad, que hoy a las 21 habrá reunión extraordinaria.

No sabemos donde es la cosa, pero sí que los asuntos son de una importancia tal, que ruega sean una vez, por los intereses del club, puntuales.

Está complacido, amigo Crulellat.

Nueva comisión

Los muchachos del club A. Nelson nombraron la C. D., recayendo los cargos en la forma que sigue:

Presidente, señor Antonio Cafarelli; secretario, Pedro Manarino; pro, Héctor Barrientos; tesorero, Mateo Piccolo; pro, Alejandro Steconi; revisores de cuentas: Alberto Taddei y Alberto Lordat.

Una protesta

Por la indebida inclusión, según lo aduce el club Sportivo Ramos Mejía, del jugador Stambuch, pues al parecer éste no está habilitado para actuar, ha protestado el match que esta institución jugara el domingo y perdiera con Victoria.

El asunto ha pasado a discusión y ya veremos quién tiene razón.

Un goal, un internacional y otros excesos

La enorme expectativa que despertara el match jugado le domingo próximo pasado, entre San Martín y Central Argentino, de la intermedia asociacionista, justifica en forma absoluta el entusiasmo que reinara en el transcurso de todo el partido, tanto en el numeroso público que lo presenciaba como entre los jugadores. Habíanse cruzado innumerables apuestas y el comentario a que éstas dieron origen aumentó, si cabe, el interés con que se esperaba el referido encuentro y... aumentó las plumas que llenaban el gallinero de los "Angelitos".

A la hora fijada comenzaron a salir los jugadores de ambos bandos. Todos los footballers acusaban el más encomiable de los optimismos. En una de esas y ante el asombro general de los partidarios de San Martín, que estaban convencidos, por obra y gracia de las especies circulantes, de que no figuraría en el team de Central ningún jugador que, a excepción del goalkeeper, pudiera lucir una foja de servicios más o menos brillante, apareció en el campo un "principiante", capaz de atajar el viento. El apelativo de este "novicio", según voces corrientes, es Recanatini... ¡Con nada se apuntaban los "Angelitos"!...

Luego de llenadas las formalidades de práctica, comienza el juego. San Martín debe luchar, además de su adversario de lista, con un vientito que se ponía al margen de cualquier poético céfiro y dejaba extraconfundido a una romántica y vulgar brisa cualquiera... Pero con todos esos inconvenientes, valgalé al formidable back injertado que de lo contrario, ¡vive Dios!... Central no se sacaba, ni con veinte tractores, los tres o cuatro goals que, inevitablemente, le hubieran encajado los "camisetas azules". Terminó el primer tiempo sin otra novedad que los gritos de júbilo de la barra de los "angelitos", que pedían tres goals y esperaban... tres goals.

Dió comienzo el segundo half-time. La vocinglera barra de los de Central se afloja el cuello para gritar con más eficacia e insultar a los de San Martín con más sonoridad. Se producen buenas jugadas de ambas partes. Los "azules" dominan en forma evidente. Los avances menudean, pero el "principiante" se emplea a fondo y es difícil franquearlo. Cada jugada del internacional, único que se lució en la jornada del Central, era recibida, por los centralistas, con una ensordecedora gritería. (A este honor no se hizo acreedor ninguno de los otros).

Un cuarto de hora antes de finalizar el partido, un buen ataque llevado por el irresistible Meirás en combinación con Picabea y Socin, limpian toda la línea de defensa de los centralistas en forma tal, que hasta el internacional desaparece de escena. Un "tapón" magistralmente tirado por Picabea, abre el "laborioso score". Mapelli, estático, busca la causa y, desdichadamente para él, sólo halla el efecto: de que San Martín ha conquistado la victoria. Prosigue la lucha, pero esta vez sin esperanzas siquiera de empatar. Los dos puntos están del lado de los "azules" y los "Angelitos" comprenden, al fin, de que no hay nada que hacer.

Es de lamentar, después de todo, que el internacional no haya tenido mejores compañeros de tarea. Pero hay que convencerse o reventar, que no es con uno ni con dos hombres, con los que se gana un partido, y hay que convencerse, además, que los "Angelitos" no van a primera.

Los grandes encuentros del domingo

ARGENTINOS Y URUGUAYOS - ESCOCESES Y AMATEURISTAS Y ROSARINOS Y PORTEÑOS

El domingo próximo tendremos un día verdaderamente clásico en nuestro football. Dos partidos internacionales de importancia y uno interprovincial, este en Rosario y aquéllos en esta capital.

Se destacan, indudablemente, los dos encuentros a realizarse en esta capital. El uno entre argentinos y uruguayos, por la disputa del trofeo Lipton, la clásica brega que desde hace más de diez años se viene disputando en ambas márgenes del Plata y el otro en el que los escoceses se presentarán por tercera vez en esta capital, frente a un equipo combinado de la Asociación Amateurs.

¿Cual de los dos reviste mayor importancia? ¿Cuál de ellos resultará más interesante? ¿Por cuál se decidirá el público?



Tesorieri, el muchas veces internacional, que el domingo defenderá una vez más los colores argentinos frente a los aguerrridos jugadores de la vecina orilla.

Desde luego que no puede hacerse un paralelo más o menos ajustado con respecto a esos encuentros, cuyo único punto de comparación sería el carácter de internacional. Por un lado tenemos a los escoceses que vinieron a enseñarnos football y que han probado hasta la evidencia que no pueden enseñarnos nada. Por el otro aparecen los uruguayos, la fracción más importante en que está dividido el football de la vecina orilla, que se enfrentará ante el equipo de la Asociación Argentina, disputando un trofeo clásico. La importancia, pues, puede ir pareja, ya que el clasicismo del primer encuentro y sus fines benéficos son tan importantes o más que la venida desde Europa de un equipo de profesionales.

En cuanto a cual de los dos resultara más interesante, es cuestión de ver el partido, como diría cualquier perogrullista de nuestro ambiente. Sin embargo, si no fuera porque pudiera tacharse de interesada nuestra opinión, afirmaríamos abiertamente que toda la vida debe resultar mucho más brillante la disputa de la copa Lipton. Son dos equipos realmente buenos, bastante parejos y capaces de hacer buen football, como seguramente no lo lograrán los amateuristas y escoceses. Ya hemos visto jugar tres encuentros entre escoceses amateuristas y uruguayos y nos han demostrados los tres que en Buenos Aires, los primeros difícilmente llegarán a producir una lucha brillante como sabemos que la saben hacer argentinos y uruguayos en la clásica disputa del trofeo Lipton.

Sería ingenuo discutir dónde existe mayor superioridad en el football argentino, los aficionados conocedores lo saben tan perfectamente que ni siquiera se acuerdan de hacer comparaciones.

Seguramente que el público favorecerá al encuentro que se jugará en la cancha de River Plate y eso no nos asombra ni nos sorprende siquiera; nunca hemos discutido ese punto en nuestro ambiente footballístico y nada nos cuesta volver a repetir que la mayoría del público sigue el football amateurista. La cancha de River Plate posiblemente se llenará otra vez pero no por eso dejará también de ocurrir lo propio en la de Sportivo Barracas.

En Buenos Aires hay muchos aficionados y también hay muchos que saben discernir de cuál es el sitio que les conviene para perder la tarde.

El match por la Lipton.—

De acuerdo con lo que anunciamos en su oportunidad, la Asociación Argentina, aventurándose un tanto, resolvió que el domingo próximo se jugasen a la vez el match por la Copa Lipton en Buenos Aires y el por la Reyna en el Rosario. Los equipos constituídos son buenos, aun cuando de haberse seleccionado uno solo, con seguridad que hubiera sido más poderoso.

Para la copa Lipton se ha prestado seguramente más cuidado, teniendo en cuenta su importancia superior y es así como el cuadro designado puede considerarse un buen representante de los prestigios del football argentino.

La copa Lipton no se disputa entre nosotros desde el año 1920 en que la tirantez de relaciones entre la Asociación Argentina y la Uruguaya, con motivo de las intrigas amateuristas, obligaron a la segunda a interrumpir sus encuentros con nuestros jugadores. Pero, solucionadas las cosas en el Uruguay — para esos efectos, se entiende — con la división del football que definió las dos tendencias que laten en este país, la Asociación Uruguaya volvió a reanudar su amistad con la argentina, desde el año último.

Y esta es, pues, la reiniciación de las grandes luchas internacionales, de las interesantes luchas clásicas que desde mucho tiempo vienen manteniendo el entusiasmo de los footballers de ambas márgenes del Plata.

El encuentro se jugará en la cancha de Sportivo Barracas.

Según noticias que tenemos, los uruguayos nos presentarán un cuadro más o menos desconocido. Las figuras de siempre, han desaparecido para dar paso a la muchachada joven, que tiende a reemplazar definitivamente a los campeones que lograron imponer sus condiciones durante más de dos lustros.

Claro está que la base del equipo estará constituída por la guardia vieja, previsión indiscutiblemente inteligente por lo que pudiera ocurrir con los novicios en esta clase de encuentros.

El match Amateurs - Escoceses.—

En el programa de partidos preparado para la estada de los escoceses en esta, la Asociación Amateurs preparó el partido del domingo, para oponer a los profesionales británicos el cuadro más fuerte que puede constituír en sus filas.

Quiere decir, que el encuentro del domingo, lógicamente, debe ser el que pueda resultar más brillante de todos cuantos se han realizado y de todos los que se realizarán aún.

El equipo amateurista es bueno en general, aun cuando tiene algunos puntos débiles. García, por ejemplo, en el centro de la línea media, hace mala figura. Es un elemento viejo que ya ha perdido sus grandes condiciones que lo han destacado siempre y que está en plena decadencia. Otros jugadores, si no más jóvenes, por lo menos más capaces y más ágiles, han sido olvidados, aun cuando hubieran superado en mucho al titular designado.

Por otra parte, la inclusión de Zabaleta "adentro", nos produce el efecto de un parche en el equipo. Actualmente se ha venido destacando como centroforward y se le coloca de inside. ¿No habría un inside capaz de "meterse" ahí?

Pese a todo, repetimos que el cuadro amateurista es bueno y que posiblemente obtendrá un triunfo frente a los escoceses, pronóstico este que no resulta audaz, puesto que ya está perfectamente comprobado que los escoceses no son maestros sino condiscípulos de los argentinos. La cosa ahora es de igual a igual.

El match en Rosario.—

La copa Reina siempre ha dado lugar a luchas lucidas entre los footballeres de ambas ciudades. Tanto rosarinos como porteños han puesto en estos matchs todo el poderío de sus instituciones y los jugadores todo el entusiasmo de que son capaces.

La copa Reyna siempre ha dado lugar que siempre ha despertado gran expectativa su disputa. Este año su realización ha aumentado la expectativa por la derrota experimentada por los rosarinos el año pasado, derrota que a ellos les supo a hiel por que no la esperaban, habiendo quedado con la sangre en el ojo y con deseos de reconquistar la copa y los porteños que quieren demostrar a los rosarinos que aquella victoria no fué "casual" sino legítima.

El equipo de la Asociación Argentina elegido para esta brega es bueno, ya que se ha debido luchar con la realización de otro partido internacional, y si bien admite reparos la designación de Scurzoni y Rodriguez, en conjunto el cuadro es homogéneo y bueno.

Los aficionados porteños confían mucho en el entusiasmo de sus representantes en la bondad de su cuadro y tienen la seguridad de que sabrán oponer una seria resistencia a los campeones rosarinos cuyo equipo, según los informes que tenemos, constituirá el verdadero poderío de la entidad rosarina.

En el Rosario la realización de este partido ha logrado despertar gran expectativa, pues se tiene la seguridad de presenciar un gran encuentro.

Nosotros también así lo esperamos y anhelamos que tanto los rosarinos como nuestros aficionados puedan recrearse con los interesantes partidos que les ofrece la Asociación Argentina y la Asociación Amateurs.

Las únicas víctimas.—

Hemos dicho que el programa del domingo es excepcional, y que nuestros aficionados tienen dónde elegir. Pero existen víctimas de estas resoluciones y de estos afanes de dar programas monstruos de football a los aficionados, y esas víctimas, somos nosotros y los colegas que como nosotros, sacan los domingos una quinta edición con la crónica completa de todos los partidos.

¿Saben los aficionados lo que significa hacer tres crónicas, detallando minuto por minuto todas las jugadas de los encuentros? ¿No saben los aficionados las rabietas, la mala sangre y el trabajo que significa, correr de la máquina de escribir al teléfono y del teléfono a la máquina de escribir para terminar las tres crónicas en menos de una hora?



Orio, el buen guardavalla argentino que el domingo deberá defender el prestigio del football argentinos frente a los escoceses.

Pues si no lo sabe que venga a trabajar con nosotros el domingo próximo.

Se lo agradeceremos, aun cuando ellos se pierdan de ver el partido como lo perderemos también nosotros.

El match vermouth de la Asociación Argentina.—

Los delegados de los clubs Del Plata y Progresista, señores Dos Reis y García, se reunieron en el día de ayer en el local de la Asociación Argentina, para designar los jugadores que en representación del grupo 3 deberán medir sus fuerzas con los representantes del grupo 4.

Después de haber estudiado las condiciones de los jugadores de los equipos de los clubs que pertenecen a este grupo que los son las instituciones siguientes: Estudiantes de La Plata, Del Plata, Progresista y Argentinos de Quilmes, el cuadro quedó integrado con los siguientes jugadores: González, Gallo y Pozzi, Bassadone, García, Ramos, Tomaselli, Lalaureta, Eturrieta y Echeverría.

Como en la designación de wing izquierdo ambos delegados no llegaron a entenderse, pues Dos Reis proponía a Calandra y García a Bianchi, se resolvió llamar a una reunión especial para el próximo viernes a la que se invitó a concurrir a los delegados de Argentinos de Quilmes y de Estudiantes de La Plata, para resolver el que deberá ocupar dicho puesto.

Uno que se arrepiente

Dinari, novel jugador del club Platense, que se había comprometido defender los colores del Sportivo Almagro, parece que se ha arrepentido, por cuanto ayer presentó una nota al consejo único desistiendo de su compromiso.

Lo que hubo de por medio no lo sabemos, lo cierto es que el gordo Ortiz de Zárate está bastante chivo con la pera que le hizo el jovencito Dinari.



Los entusiastas muchachos de la intermedia de San Lorenzo de Almagro que el domingo último fueron vencidos, después de un bonito match, por los de Arg. del Sud

Notas deportivas de La Plata

Una resolución original y acertada.—

La C. D. de Estudiantes ha resuelto que actuación de la cuarta y quinta en la actuación de las cuartas y quinta en la pasada temporada abonen durante el año en curso la suma de 0.10 centavos mensuales.

Dada que según las edades varía en el club la obligación mensual de uno a tres pesos, tal resolución ha sido recibida con singular alegría por los favorecidos que se aprestan a invertir la diferencia en jugadas a la quiniela con datos que les dará Gutiérrez.

Sin novedades por Gimnasia.—

La obligada "relache" de Gimnasia nos obliga a no tener que comentar sobre la prestigiosa actitud platense. Que su cancha de pelota se ve concurrida; que se han iniciado los preparativos para un campeonato interno del juego vasco; que sus footballers descansan y que se prosiguen lentas pero seguras las obras en su field.

Y nada más. Y este mismo comentario le hacemos ya que no tenemos nada que decir.

5 a 1.—

Este fué el score del match entre los Estudiantes de La Plata y Alvear, triunfando el primero con la consiguiente tristeza de Costa.

Alvear lamentó la ausencia de Vigliola; pero con todo no dió la impresión de ser un equipo de calidad sino de entusiasmo. Su línea de forward coordinó avances que morían indefectiblemente en Gallo y Calandra.

Estudiantes jugó con su habitual desenvoltura y empuje y siendo el score la expresión fiel del partido, a pesar de que Tenconi anuló dos goals por offside que él solo vió.

Bellomo, tres.—

Para no desmentir lo que dijimos el viernes, Bellomo a quien en esa crónica le llamamos el "hombre de las oportunidades, se permitió el lujo de marcar tres goals, sin contar uno que le fuera anulado.

Faltó el referee.—

El partido entre Nacional de Adrogué y Sarmiento no se realizó por ausencia del referee designado para dirigirlo.

Los tres centrales.—

Los tres centrales de Estudiantes; Echeverría, Irurieta y Bellomo, se entendieron maravillosamente. Su juego a base de pases cortos y su decisión en shotear tuvieron a mal traer a los alvearistas. El primer goal lo marcó Irurieta desde lejos en una hermosa jugada. No fué un goal, fué un golazo.

Luna cerró la serie.—

Mario Luna, el eficaz half de izquierda marcó el quinto goal desde lejos con un soberbio shot. El goal lo tiene merecido y le ha de reconfortar, máxime cuando es tan difícil convertir un goal desde el puesto que ocupa.

Sancet, Bacchi e Iturreria.—

Estos tres excelentes defensores de la casaca de Gimnasia han sido designados para integrar los equipos de combinados anteriores al match contra los escoceses, los dos primeros como titulares y el tercero como suplente.

Demostración a árbitro platense asociacionista.—

El próximo sábado 23 tendrá lugar en ésta, la demostración con que el consejo superior de la liga Independencia obsequia al referee de la A. Argentina, Alfredo A. Bonani, como homenaje a su actuación destacada en el cargo de presidente de la liga de verano Independencia. Afrecerán la demostración los señores L. P. Guido, Marcos Loiza y Paulino Vagani, y como recuerdo y testimonio de sus procedimientos le será entregada una medalla de oro.

Un canario descubierto.—

No nos referimos al vil metal, o mejor dicho, al vil "papel", que a pesar de ser tan vil no le escatimamos la amistad, cuando está a nuestro alcance.

El canario en cuestión es Paco González, tesonero eje de la línea media del club del bosque.

Paco es nacido en islas Canarias y no es canario de color como parecería que debiera serio, sino de acentuado color y rasgos aborígenes.

La cuarta B. triunfó.—

La cuarta B del club de [illegible] venció a la similar de Nacional de Adrogué por 2 goals a 1.

De masajes.—

Como Jorge Calandra estuviera aún resentido de las caricias de los "amateuristas" de la A. Argentina (Palermo), fué necesario para contar con su colaboración en el match contra Alvear, que se le aplicaran algunos masajes el jueves y el sábado por la noche.

Los efectos le fueron favorables, pues ya el viernes lo vimos fresco y rozagante pasearse por la calle 7.

Se inició.—

El sábado por la noche se inició en la cancha de pelota de Gimnacia el campeonato interno de este juego.

Como todo principio, no ha despertado mayor interés, que se acentuará conforme vayan conociendo las performances de algunos jugadores y de cuya actuación daremos cuenta a nuestros lectores.

Las copas Reyna y Lipton. — Olvidos imperdonables. — La actuación del equipo y jugadores locales no se ha tenido en cuenta.

Ha causado en ésta una impresión desagradable la circunstancia de no haber sido designado como efectivo y ni siquiera de "suplente" ningún jugador del equipo del Estudiantes de La Plata para integrar los cuadros que disputarán la copa Lipton y Reyna el próximo domingo.

Es incomprensible, que a un cuadro que junto con Boca Juniors encabeza la posición en el campeonato por la copa Alumni, no encuentren en su "once" jugador alguno que tenga condiciones para actuar ni en calidad de suplente.

Hay un hombre en Estudiantes de La Plata; lo puede decir el doctor Luzio que presenció el match contra Porteño y quien se expresó elogiosamente sobre sus quilates, un hombre que hoy por hoy es el mejor zaguero de la Asociación Argentina. Nos referimos a Andrés Gallo, el antiguo internacional que después de dos años casi de descanso forzoso, vuelve a defender los colores de su club, cuya colocación, quite y conocimiento de juego, lo aquilatan como el back de indiscutibles méritos y revelantes condiciones.

Un team como el Estudiantes que sobre 15 matches lleva 1 perdido, 4 empatados y 10 ganados, indican que algo debe haber en ese cuadro, que ya ha jugado sus matches más importantes. Nada de esto ha tenido en cuenta el C. U. Pareco que la ausencia del doctor Shedden, motivada por la lluvia, hubiérase aprovechado para hacer caso omiso de la actuación del club no representado. No se discute el valor de otros, sino el olvido de quienes tienen méritos para su recuerdo.

Croco en la línea media e Irurieta y Echeverría en los delanteros, ¿no merecen ni una suplencia?

Echeverría está hoy en mejores condiciones aun que en el año 1921, su dribling y passing hacen de él el delantero inteligente, peligroso y consumado que todos conocen.

Es una palabra, la designación ha producido en los platenses impresiones poco agradables, y corre el rumor de que no aceptarán intervenir en el campeonato eliminatorio del doctor Luzio.

Reflexiones sobre la suspensión de las pruebas atléticas del Club Pedestre La Plata.—

El prestigioso Club Pedestre La Plata, una de las entidades más prestigiosas que militan en la Federación Atlética Argentina, había anunciado para el domingo próximo pasado la verificación de una carrera de cross country y la posta de 200-200-400 y 800 metros que viene haciendo disputar periódicamente.

Los propósitos del club platense se vieron malogrados debido a la indiferencia de sus similares, que no enviaron un solo representante a disputar esas interesantes pruebas, excepción hecha del Club Olímpico, que inscribió a dos atletas.

Lo ocurrido es verdaderamente lamentable los clubs son merecedores de una censura, pues teniendo en la actualidad numerosos aficionados en "training", no los envían a participar de las pruebas en La Plata y creemos que debían considerar que con el club platense tienen la mayoría de las instituciones que cumplir compromisos morales, por cuanto los muchachos de La Plata concurren a todas las manifestaciones deportivas que realizan continuamente otros clubs, prestando su concurso, y que fuera de toda duda contribuyen a dar realce e importancia a los torneos, y cuando se les presenta la oportunidad de retribuir atenciones no lo hacen.

No nos explicamos la indiferencia evidentemente demostrada, para con el Club Pedestre La Plata, máxime si se tiene en cuenta la labor que esta simpática entidad viene realizando en pro del deporte sano, y a cuyos plausibles propósitos deberán todas las intituciones cooperar entusiastamente como sabe hacerlo ella.

Juzgando la conducta observada por el Club Pedestre La Plata al suspender las pruebas que nos ocupa, por falta de competidores, creemos que ella no puede ser más acertada y correcta y esa determinación habla muy alto en favor de sus bien conquistados prestigios, y a la seriedad que caracteriza a sus dignos dirigentes, que han preferido transferir la fecha de la disputa de esas carreras antes que hacerlas disputar entre sus asociados y asignarse ellos los premios instituídos, especialmente en la carrera de postas, en que figurando inscripto solamente el team de ellos, se hubieran adjudicado el trofeo que vienen haciendo disputar periódicamente.

Felicitamos, por este noble gesto, a los caballerescos muchachos de La Plata, que servirá de ejemplo para muchos.

Nacional, siempre gentil

El club Nacional, de Montevideo, siempre se ha caracterizado por la corrección de sus proceder y la gentileza de sus hombres.

El martes puso en evidencia estas cualidades con los periodistas argentinos que fueron a Montevideo en ocasión del match entre "disolventes uruguayos" y "patos escoceses", al declararlos huéspedes oficiales de la institución y atenderlos como tal.

Los periodistas Berardi y Escobar Bavio, de "La Nación" y nuestro compañero Casimo, han quedado encantados de las atenciones recibidas, y especialmente del señor Chiappara que los ha atendido espléndidamente.

Por lo que nos corresponde, vaya nuestro agradecimiento.

Correo deportivo

Negra, Capital. — Sin favoritismo y absoluta corrección. Ver diccionario lengua castellana.

Football y todos los demás deportes

¿Wanderers se va?

Wanderers, o mejor dicho "eso" que pretende ser club y que se halla afiliado con dicho nombre a la Federación Uruguaya de Football y robarle la tradición al verdadero Wanderers, se disuelve.

"Eso" no es entidad ni es nada; es un conglomerado de "vivos" que creyeron que en Montevideo existen tontos como para poder vivir del football sin trabajar, pero como esto es imposible, los que forman el "directorio" de dicha "sociedad" han resuelto liquidar el negocio por falta de clientes y están esperando únicamente la realización del partido con Peñarol, que es el único club de la Federación que da algo de porcentaje, para repartirse los cuatro pesos que se recauden y darle piadosa sepultura al club.

Y tan es así que Tejera y Sacco se han comprometido ya para militar en Nacional y Casanello volverá al verdadero club Wanderers, al tradicional club que fuera escuela de tanto footballers buenos.

A los Apestegui and Co., nuestro pésame.

Una felicitación

Los de Sportivo Olivos están satisfechos con la acertada actuación del referée López, cuya imparcialidad durante el transcurso del match que sostuvo este club con Victoria, fué manifiesta en todo momento.

Por esto es que los miembros de la C. D. de Sportivo Olivos ha mandado una nota a la Asociación felicitándolo y recomendándolo por su feliz actuación.

No quiere saber nada

Chiappara, que fué el activo y entusiasta secretario de Nacional, no quiere por nada del mundo aceptar su reelección en las próximas elecciones.

Le encontramos razón. Sabemos que se ha dedicado al teatro y que tiene un cajón repleto de obras destinadas a ser silbadas... o aplaudidas.

Con semejantes perspectivas... cualquiera repite el puesto de secretario. Realmente las bambalinas atraen y mucho más aún las piernas de las coristas.

A pesar de eso, creemos que el simpático Chiappara no ha de olvidarse de su Nacional querido.

Piden fecha libre

Los clubs Caseros y Nácional, de la división intermedia de la Asociación de Football se han dirigido al consejo superior pidiendo fecha libre, el uno desea el día 8 de julio y el otro el 8 del mismo mes.

El asunto pasó a estudio, y no dudamos que se le concederá autorización.

UNO DE LOS QUE SE SUPO IMPONER



Villita, apodo con el cual se conoce el popular delantero del club Del Plata, Cartagenova, el que tuvo su cuarto de hora de crack y que hoy sigue defendiendo, cuando sus servicios son necesarios, los colores de la popular institución de la "cortada". Si Villita se olvidara del "miedo", sería otra vez el gran forward de otras épocas, y sino que lo digan Bombita y Patito

campeonato de intermedia correspondiente a la actual temporada.

Encontramos muy razonable que se postergue el de primera división en virtud de la jira de los vascos de Escocia, pero no es lógico que se pierdan tantas fechas disponibles, que bien pueden ser aprovechadas por los clubs de intermedia, hoy en una forzosa y prolongada relache.

Es ya tiempo que se inicie ese campeonato y así deben resolverlo los miembros del consejo único, satisfaciendo los deseos de los dirigentes y jugadores de intermedia.

El match escoceses v. uruguayos-argentinos

Se puede dar ya como un hecho resuelto, el de que en el próximo encuentro entre jugadores escoceses v. uruguayos y argentinos, el cuadro que se opondrá contra los profesionales estará constituído por una línea de ágiles de la vecina orilla y por la defensa argentina, exceptuando el puesto de centre half que lo desempeñará Aguerre, el notable player de Peñarol.

Esta composición del equipo sudamericano, es muy buena, y podemos asegurar su triunfo contra los vascos de Escocia, siempre, se entiende, de que a Aguerre se le den dos buenos compañeros y no dos vulgares patos.

C. Deportivo Estudiantes Secundarios

En su lútima reunión esta comisión ha tomado las siguientes resoluciones:

1o.—Incorporar a los delegados de los colegios La Salle y Bernardino Rivadavia.

2o.—eDsignar la siguiente comisión honoraria: presidente de la eRpública, ministro de Justicia e Instrucción Pública, intendente municipal, director general de Plazas y Ejercecios Físicos y todos los rectores y directores de los colegios afiliados a esta comisión.

3o.—eDsignar las siguientes subcomisiones: football, F. Lascombes, C. Pozzi y Alfredo Pavlowsky; basketball: A. Cabezón, M. Aguirre; box: J. Mocoroa, H. Castro y G. Zabala Ortiz; atletismo: M. Scatamachia, R. Villar, J. Arano, J. Avellaneda y A. Terán.

4o.—Fijar las siguientes fechas para la disputa de los campeonatos del corriente año: Las inscripciones para los campeonatos de football, basketball y box se clausurarán el día 15 de julio próximo. El de atletismo se efectuará a mediados del mes de septiembre.

5o.—Se instituye como premios en los diversos campeonatos: copa al colegio vencedor y medallas como premio individual con el cuño de esta comisión.

6o.—Solicitar de los rectores y directores de los diversos colegios afiliados donaciones para facilitar el trabajo de esta comisión.

7o.—Solicitar de los principales diarios de esta capital quieran instituir los trofeos de cada campeonato los cuales serán obtenidos definitivamente por el colegio que lo conquiste durante tres años consecutivos o cinco alternados.

8o.—Abrir un registro de uniformes con los distintivos de cada colegio.

9o.—Fijar los días sabados a las 18 para la reunión semanal de la comisión directiva en el local del Club Universitario en donde ha fijado su domicilio esta secretaría.

Bermúdez no agarra viaje

Don Rodolfo Bermúdez, entusiasta y dignísimo deportista uruguayo, y uno de los dirigentes más activos que ha tenido Nacional del cual fué presidente en el período anterior, hoy se encuentra nuevamente solicitado por sus numerosos consocios que a toda costa quieren que acepte su candidatura para el mismo cargo, en las próximas elecciones.

Aun cuando este buen sportsman ama con un cariño único a su viej club, está dispuesto a no aceptar tan honroso pedido. A su juicio, ese cargo le corresponde a gente más joven ya que él como que es de la guardia vieja (no nos referimos a sus años) prefiere balconearla, pues eso sí, antes deja de ser quien es, que dejar la institución de sus amores.

La resolución del señor Bermúdez no deja de ser lamentable, pues se pierde, con ello, un dirigente que vale mucho y de méritos reconocidos.

No puede ir .

El veloz wing de Del Plata, Rivit, que había sido designado suplente del equipo porteño que le disputará a los rosarinos la copa Reyna, ha comunicado a las autoridades asociacionistas que por motivos de su trabajo le es imposible concurrir al Rosario.

Una buena adquisición

El buen back que con tanto lucimiento defendiera los colores del club Villa Ballester, Del Cerro, actuará en la próxima temporada por el primer team del club Atlanta.

Se trata de una excelente adquisición por cuanto Del Cerro es de los que valen sin cuento.

Bianchi está encantadísimo con su nuevo "pollo".

¡Pobres diablos!

Dícese por ahí que el club San Martín está a punto de una disolución. El autor o autores de tan peregrina noticia se nos antojan de esos sujetos que, para justificar sus propios fracasos, pronostican los de los demás. En buen cristiano a esos hombres se les acostumbra a llamar "pobres diablos", y los pobres diablos, generalmente, están medios "idos".

¿Qué San Martín se disuelve y que los ex jugadores de Sportivo Villa Ballester lo abandonan?... ¡Qué loquitos!... Tienen la palabra Meirás Doval y Martínez Castro...

¿Ocultando la partida?...

Liberal Argentino, entusiasta cuadro de intermedia de la Amateurs, no da hasta el presente señales de vida. En temporadas anteriores, en las cuales ocupó lugares destacados en las tablas de posiciones, sus dirigentes demostraban un entusiasmo a toda prueba. Para ellos no eran nada los contrastes ni las deserciones. Se imponían sobre todo por su optimismo y su fe.

Ahora es todo lo contrario. Nada dicen, ni se susurra entre sus partidarios sobre la posible formación del team. No queremos creer que sus habituales entusiasmos se hayan aminorado. Lo más probable es que oculten la partida y al final nos salgan con un equipo poderoso, de esos que ganan desde el primer match hasta el último. Que así sea, pero ojo con las transferencias de los escoceses.

Arreglaron la cancha

Gimnasia y Esgrima de Lanús, club simpático y querido en la localidad, va en tren de francos progresos. Además de ciertos proyectos beneficiosos a la marcha de la entidad y que tienden a hacerse "tangibles realidades", por lo pronto han rodeado a su field de un buen alambrado y demás accesorios a fin de poder cobrar entradas.

Que sigan en ese tren, son nuestros deseos.

¿Cuándo empieza?...

A pesar de lo avanzado del año, la Amateurs no ha resuelto aún la iniciación del



El aguerrido primer equipo Belgrano de Rosario, de linda actuación en el campeonato de esa ciudad

MILONGUITA DACTILOGRAFA







El Cine, sus obras y sus héroes

CELEBRO AYER SU PRIMERA ASAMBLEA LA COMISION PROVISORIA DEL CENTRO DE CINEMATOGRAFISTAS ARGENTINOS

Ayer a las 21, en las oficinas de "Imparcial Film" celebró su primera asamblea la comisión provisoria nombrada para empezar los trabajos de organización del Centro de Cinematografistas Argentinos, fundado el sábado último para defender los intereses de la industria nacional.

Los miembros de la comisión, integrada en la forma que dimos a conocer en nuestra edición del domingo, asistieron todos a la asamblea, a excepción del señor Bustamante, quien no pudo hacerlo por enfermedad.

Acordóse también convocar a asamblea nombrar a dos miembros de la comisión provisoria para que se encargaran de redactar los estatutos, recayendo tal nombramiento en los señores Fernández Duque y Alberto Baghino, quienes darán fin a su misión el sábado de esta semana a las 21, en que volverá a reunirse en asamblea la mencionada comisión.

Ccordóse también convocar a asamblea general para el domingo a las 21, en la redacción de CRITICA, Sarmiento 1546.

A esta reunión concurrirán todos los miembros de la Cinematografía Nacional, para tratar en ella lo que corresponda.

Un buen film instructivo

Nuestra infancia va recogiendo poco a poco los innumerables beneficios que el film ha de aportar un día a la difusión de la enseñanza. Hemos asistido el domingo a la exhibición privada de un film ameno e instructivo, titulado "Conocimientos Zoológicos" y que la casa Saint Hnos. dedica a nuestra juventud estudiosa.

Bella y atinadamente realizado por la "Cinematografía Valle", este film nos descubre las maravillas y particularidades del reino animal, con una clara exposición y expresiones tan sobrias y precisas que se grabará fácilmente en la memoria de los niños.

Entre los maestros, directores de escuelas y las altas personalidades que asistieron a la exhibición "Conocimientos Zoológicos" dejó una impresión inmejorable, recordándose con tal motivo la desinteresada y patriótica labor que la casa Saint realiza, ya que no es este el primer film educativo que ofrece a nuestra infancia. Hace ya algún tiempo que "Patria Argentina", su primer film, editado también por la Cinematografía Valle, recorre nuestras escuelas, llevando a ellas el conocimiento de las bellezas del país, de sus costumbres y sus lugares históricos, en una amplitud tal que en vano pretenderíamos buscarla en las más completas geografías escolares.

eFlicitamos a la casa Saint por su inteligente iniciativa que redunda en provecho de los millares y millares de niños que cada día acuden a nuestros institutos de enseñanza.

La exhibición privada de "Selvas del Brasil"

En el Grand Splendid Theatre, se llevó a cabo hoy a las once, la exhibición privada de este film, presentado por el concesionario exclusivo en la América del Sud, señor P. García Soria.

"En las selvas del Brasil", es un film tomado del natural, en el territorio hasta hace poco desconocido del Estado de Matogroso, por la comisión que sostiene el gobierno brasileño para la civilización de los indios.

Preséntanse en él interesantísimas escenas de las costumbres indígenas, por lo que pueda ser considerado como un precioso documento de la etnografía americana.

"En las selvas del Brasil" fué filmado bajo la dirección del ilustre general y sabio explorador don Cándido Rondón.

Acerca de este film haremos mañana una crónica más extensa.

"Las Sacrificadas" viene obteniendo un magnífico éxito

Esta película, presentada por la Corporación Argentino Americana, viene obteniendo un éxito desusado.

Como se sabe "Las sacrificadas" es un film en el que se han reunido a diez "estrellas" que intervienen bajo la dirección de Thomas H. Ince, el gran director cinematográfico.

El asunto empleado es una valiente defensa de la mujer, todavía en este siglo tan vejada y oprimido por los tiranos del hogar.

"Las sacrificadas" es un film que ninguna mujer debe dejar de ver y que servirá para elevar el concepto que de ella tienen muchos hombres que no saben medir la nobleza de su misión sobre la tierra.

Como película de valor artístico, "Las sacrificadas" es un alto exponente, de lo que puede hacerse en cinematografía actualmente.

Florence Fador, Lloyd Hughes, Theodore Roberts se destacan de modo preferente en esta interesante producción, que vuelve a pasar hoy por la pantalla de los cines centrales.

"El repórter detective"

Hará estrenar el domingo la New Nork Film Exchange esta película interpretada por Ricard Talmadge, quien durante la actual temporada se ha destacado como un serio rival de Douglas Fairbanks.

El asunto de esta producción está basado en una serie de intrigas muy interesantes que han de agradar como la actuación de Richard Talmadge.







"EL INSPECTOR DE LOS COCHES DORMITORIOS"



Una escena de "El inspector de los coches dormitorio", gracioso "vaudeville", que ha obtenido gran éxito.

Podemos decir sin ambajes que "El inspector de los coches dormitorio" ha sido uno de los pocos verdaderos éxitos de risa de la actual temporada.

El autor de este sugestivo "vaudeville", adaptado al cine, es el celebrado comediógrafo Alejandro Bisson, y esta obra es una de las más conocidas.

Hemos hecho ayer en breves líneas el elogio sintético de esta producción que, mejor que muchas otras, divierte y regocija por la felicidad con que se consiguió su adaptación, a la que no fué ajeno el excelente bufo Oreste Bilancia, notable tipo caracterizador de personajes ridículos, quizá el único que posee con tanta amplitud el dominio de los ademanes cómicos.

El argumento de te "vaudeville", más que de la explicación cronquera, es digno de la explicación cinematográfica, por lo que todo aquel que guste de las buenas producciones cómicas no debe perder la oportunidad de presenciar tan interesante película.

La Mundial Film, que es la concesionaria de este film, viene haciéndolo pasar por la pantalla de los cines centales.

"Sodoma y Gomorra"

La interesante producción que bajo este título presentará el mes próximo la Cinematográfica de Juan Prevost, es una de las que más resonancia obtendrán entre nosotros, por la belleza de sus escenarios y la fastuosidad de los decorados.

Lucy Doraine, la bella intérprete de tan excelente producción artística tiene a su cargo, en este film, el papel de importancia.

En "Sodoma y Gomorra" se hace un interesante paralelismo entre las costumbres de las ciudades bíblicas y nuestras modernas costumbres.

Sin embargo, de la escabrosidad del asunto, no se ofrecen en esta película escenas que pudieran tacharse de inmorales.

EL GRANDIOSO EXITO DE NUESTRO CONCURSO CINEMATOGRAFICO NOS HACE COMENTAR LOS PREMIOS

Además de los 300 instituidos para dos intérpretes se ha acordado conceder uno más por la misma cantidad y cuatro medallas de oro

El éxito creciente de nuestro concurso cinematográfico nos ha obligado moralmente a aumentar los premios acordados como base para él.

En primer término y de acuerdo con la Buenos Aires Film se ha acordado otorgar un nuevo premio de 300 pesos para un intérprete, a más de los dos premios que se concederán por la misma cantidad.



Facsímil de la medalla de oro que se concederá al autor del argumento premiado. Este es el tamaño original de la medalla en oro de 18 kilates





Facsímil de tres medallas de oro de 18 kilates para los artistas que triunfen en nuestro concurso.

En segundo lugar, hemos mandado hacer especialmente para nuestro concurso las cuatro medallas de oro de 18 kilates cuyo facsímil publicamos y las que serán concedidas, una al autor del argumento premiado y las otras tres a dos actores y una actriz o a dos actrices y un actor, según acuerdo del jurado e índole del argumento que triunfe en esta liza reñida e interesante.

El público verá con esto que nuestro interés por hacer de este concurso uno de los más interesantes, es en favor de todos aquellos que aman el arte mudo y tienen deseos de desarrollar sus aptitudes.

Y ahora, especialmente, hablamos en estas líneas a la mujer argentina, como también a la mujer en general. El arte mudo en nuestro medio está en vísperas de recibir un impulso vigorosa hacia una era de franca prosperidad. Entre las manifestaciones artísticas, la del cinematógrafo es la más moderna, la más nuestra para los mortales que vemos la luz de este siglo y la que más pródigamente premia a los que sirven en sus filas. Y haciendo a un lado este comentario lírico entraremos en materia.

El fin que perseguimos, tanto la "Buenos Aires Film" como CRITICA con este concurso, es alentar y abrir camino en el arte mudo a toda mujer que tenga aficiones por él. En el curso de este torneo nos han llegado numerosas cartas para contestar las cuales ha empezado a funcionar desde ayer nuestro "Correo del Concurso". En una gran parte de la susodicha correspondencia se nota el envío del cupón únicamente, con excepción de la fotografía.

¿Cómo puede pensar alguien que sin ver al candidato pueda dictaminarse si tiene aptitudes? Estas aclaraciones que deben tener en cuenta los interesados y especialmente las interesadas no se deben olvidar, pues si falta la fotografía no se tomará en cuenta el envío. Y ahora, ¡a triunfar! Esperamos de los aficionados del arte mudo que sigan prestando su estimable concurso, pues como puede verse en estas líneas, nuestros deseos para corresponder al interés que se toman no pueden ser más efectivos.

"¿Quiénes son mis padres?"

La Fox Film estrena el jueves esta producción que ha obtenido excelente acogida.

Plantéase en ella la eterna cuestión de los derechos de un padre para impedir que su hija se case con el elegido de su corazón.

"¿Quiénes son mis padres?" está fundada en hechos que despiertan interés y simpatía en todo corazón humano.

Habiéndose sacado de la vida real de sus personajes y los incidentes del argumento, las circunstancias iniciales hacen esperar un emocionante final.

Los principales protagonistas son Reggy Shaw, y Roger Litton, además de otros.

Correo del concurso cinematográfico

José Fernández. — Para poder entrar en el concurso es necesario enviar el cupón con una fotografía. Haga un nuevo envío en la forma indicada.

José Bruno. — Envíe su fotografía y el cupón. La distancia no importa, si usted tiene condiciones y coraje. El concurso es para todos los que quieran tomar parte en él.

Guillermo Berlingo. — No basta el cupón, es necesaria también la fotografía. Haga un nuevo envío.

Manuel eFrnández. — Lo mismo que al anterior decimos a usted.

Felipe Giménez. — Habiendo llenado usted los requisitos del Concurso, debe entender que toma parte en él.

C. Corbel. — Llenando los requisitos de nuestro concurso puede tomar parte en él y posiblemente realizar sus deseos.

Salvador Giardino. — El cupón sólo no basta, envía un nuevo cupón acompañado de fotografía.

"Atlántida"

En medio del desierto, donde reina "la muerte roja", en medio de esa inmensa extensión de arena movediza e hirviente, verdadero infierno terrestre, colocar un rincón del paraíso fresco y verde, en el cual se encuentra un magnífico palacio de mármol; colocar en ese palacio lujoso y confortable una multitud de lacayos que parecen movidos y guiados por una potencia sobrehumana; en el centro de ese palacio, en una sala encantada, sobre un trono monumental y suntuoso colocar una soberana Antinea de encantos extraños y atractivos, y cuyo amor produce la muerte.

Luego, reunir dos oficiales jóvenes, ardientes, en un mismo viaje a través del Sahara; exponerlos a miles de peligros para conducirlos finalmente al palacio de Antinea; interponer entre ellos dos a esta soberana sensual y perversa, que obtiene de uno de ellos, olvidadizo de los sufrimentos e ideales comunes, que mate al otro cuyo único crimen ha sido despreciar los encantos de la soberana.

Dar al asesino la libertad y la vida tranquila con la vuelta de Argelia y encender en él el deseo invencible de volver a ver a Antinea.

He ahí el tema bordado con mano sabia y contado de manera cautivante por Pierre Benoit en "Atlántida".

"Film revista"

La Cinematografía Argentina F. Valle, estrenará el jueves, en nuestros principales salones, el núm. 183 de Film Revista; la popular película semanal de Actualidades Argentinas, y que con tanta simpatía recibe nuestro público.

Las interesantes notas que componen este número son las siguientes:

1.o Match de Rugby entre universitarios.
2.o La neblina en Buenos Aires.
3.o Football Escoceses v. Zona Sud.
4.o En los ingenios Tucumanos.
5.o El invierno en la Cordillera.
6.o Ecos del viaje del Presidente a Concordia.
7.o Dibujos de actualidad.

Hoy se estrena el interesante film histórico "Las cuatro edades"

La New York Film Exchange hará estrenar hoy en los cines Empire, Callao y Gaumont, esta interesante y magnífica producción Vitagraph Extra, adaptación de "Master of men" obra de Meigan Roberts, que ha alcanzado gran difusión en los Estados Unidos del Norte.

"Las cuatro edades" condensa una dramática historia del mar, entre cuyas escenas principales se cuenta una reproducción de la voladura del crucero-acorazado "Maine", en el puerto de La Habana, hecho que dió lugar a la guerra hispanoamericana y otra del combate naval de Santiago de Cuba, donde el León Hispano sufrió la más honrosa de las derrotas.

A una presentación acabada como necesaria en una película que tiene por escenario el océano, tiene una interpretación correctísima, pues se ha escogido un núcleo especial de artistas para desempeñar los papeles principales.

Destácanse en primer lugar Eart Williams, Vanda Hawley, Cullen Landis y Alice Calhoun.

Con tales elementos parece innecesario predecir que esta película obtendrá una excelente acogida entre nuestro público.

"La herida"

Hoy estrena la Cinematográfica Sudamericana esta película de su programa Renacimiento.

Principal intérprete de este film es la conocida actriz Francesca Bertini, que une a la elegancia de sus "toilettes" y de sus ademanes, un indiscutible talento artístico para el melodrama.

Francisca Bertini realiza en "La herida" una de sus más sentidas creaciones, porque el argumento de este film, de una profunda dramaticidad, es un campo propicio para el temperamento de esta artista fogosa y excesiva, que ha electrizado más de una vez con sus creaciones dramáticas a todos los que la han visto.

"La Herida" es una excelente producción que alcanzará buen éxito.

Cupón Cinematográfico

Nombre . . . .
Domicilio . . . .
Edad . . . .
Color del cabello . . . .
Color de los ojos . . . .
Peso . . . .
Altura . . . .
Deportes que practica . . . .
¿Ha trabajado en el cine? . . . .
¿Qué género prefiere? . . . .